

2021. 은평 교육콘텐츠 연계사업 신청서

단체/개인명	도음공연				
신청자명	유연미		직위(급)	영화감독	
콘텐츠사업 참여구분	신규 <input type="checkbox"/> 기존 <input checked="" type="checkbox"/>	단체 <input checked="" type="checkbox"/> 개인 <input type="checkbox"/>	※신규: 19~20년도 교육콘텐츠사업 미승인 ※기존: 19~20년도 교육콘텐츠사업 승인 및 (미)연계		
아동·청소년 교육활동 경력 여부 (V표시)	※ 학교(학교 제외 포함) 에서 수업 진행한 경우				
	2018년	2019년	2020년	교육활동장소 (모두 기재)	학교, 문화센터, 도서관 등
	V	V	V		
유선전화	070-7707-9636		휴대전화	010-6557-6789	
이메일	ryudite@gmail.com				
단체/개인 주소	서울시 은평구				
2020년도 교육이수현황	필수	학교안전교육 : 심폐소생술&응급처치교육 <input checked="" type="checkbox"/> 성폭력예방교육 <input checked="" type="checkbox"/>			
	심화	온라인클래스플랫폼 교육(구글클래스/줌/저작권) <input type="checkbox"/>			
*은평미술방과후지원센터 주최	교육이수자	유연미, 이사무엘			
신청 프로그램명				사 업 비	
영화 만들고 싶어? 렛츠 기릿!				2,240,000원	
온라인수업 가능 여부	가능 <input checked="" type="checkbox"/>				

2021. 은평 교육콘텐츠 연계사업 프로그램 계획서

프로그램명	영화 만들고 싶어? 랫츠 기릿!									
교육콘텐츠 안내										
사업영역 ※ 해당영역 1개만 (V표시)	문화예술체육	진로체험활동	인성심리정서	창의과학융합	마을탐방	온라인 수업 가능여부 (V표시)			V	
사업목적	아이들이 직접 영화제작에 참여함으로써 한 편의 영화가 만들어지는 과정을 경험하고 종합예술로서의 영화 만들기의 매력을 맛볼 수 있다. 영화 만드는 과정을 거창하고 어려운 게 아니라 재밌는 놀이처럼 접근해 예술 창작에 대한 진입장벽을 낮춘다.									
사업기간	2021 . 03 . 02 . ~ 2021 . 12 . 31 .						총 (8)회 진행 / 주(1)회			
사업대상 (V표시)	유치원	초	중	고	회기별 인원	최소(5)명 ~ 최대(30)명				
		V	V	V						
활동분야 (V표시)	교과과정연계형		V	활동장소 (V표시)	교내	V	활동기간 (V표시)	학기중	V	
	창의체험 활동		V							
	평일 방과 후 활동		V		교외	V		방학중	V	
	주말 방과 후 활동		V							
사 업 비	금2,240,000원(일금이백이십사만원정)									
기대효과	<ul style="list-style-type: none"> - 학교를 배경으로 한 단편영화를 만들어봄으로서 평상시와 다른 느낌으로 학교와 친구들을 바라보고 학교에 대한 특별한 추억을 가질 수 있다. - 혼자가 아니라 친구들과 의견을 나누고 설득하고 결정하는 과정을 통해 소통·협업 능력을 기를 수 있다. - 친구들과 함께 무에서 유를 창조하는 창작의 즐거움, 하나의 목표를 향해 함께 나아가는 즐거움의 기억을 공유할 수 있다. 									
프로그램 운영 시 충족되어야 할 조건	<ul style="list-style-type: none"> - 빔 프로젝터, 팀당 편집할 컴퓨터 필요 - 편집은 학생 스마트폰 활용 									

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

프로그램 내용			
프로그램명	영화 만들고 싶어? 렛츠 기릿!		
회기	세부 추진내용	교시	강사명
1	-주제 1 : 오리엔테이션 -활동내용 : 본 프로그램의 커리큘럼을 이해하고 영화 제작 과정에 대한 개요를 학습한 후 역할분담을 한다. -방법 : 1) 강사 소개 및 커리큘럼 안내 2) 10분 미만 단편 2편 감상 3) 제작과정을 학습 후 팀을 나누고 연출, 편집, 촬영, 피디조연출, 미술헤어분장, 배우 등으로 역할분담(팀당 5-7명) -주제 2 : 촬영, 편집, 사운드, 스토리보드 -활동내용 : 촬영, 편집, 사운드, 스토리보드에 대해 기본적인 걸 배운다 -방법 : 1) 영화 클립과 실제 스토리보드를 통해 각 파트에 대해 배운다. 2) 과제 - 다음 시간까지 30초짜리 한 장면으로 자기 소개하는 영상 만들어오기 -준비물 : 컴퓨터, 빔프로젝트	2교시	유연미
2	-주제 1 : 자기소개영상 감상, 시나리오 쓰는 법 -활동내용 : 각자 만들어진 자기소개영상을 감상하고 시나리오 쓰는 법을 배운다. -방법 : 1) 자기소개영상을 감상하고 의견 나누기 2) 실제 시나리오를 통해 시나리오 쓰기의 기본적인 것들을 배운다. -주제 2 : 팀별 시나리오 쓰기 -활동내용 : 팀별로 나눠서 회의를 통해 시나리오를 쓴다. -방법 : 1) 팀별로 학교를 배경으로 한 5-10분짜리 시나리오를 쓴다. 2) 교사가 팀별로 조언하고 시나리오는 수정보완해서 이메일로 제출한다. -준비물 : 컴퓨터, 빔프로젝트, 노트, 필기도구	2교시	유연미
3	-주제 1 : 시나리오 모니터 및 토론 -활동내용 : 팀별로 제출한 시나리오를 가지고 토론한다. -방법 : 팀별로 제출한 시나리오를 모두 공유해 교사가 각 시나리오에 대해 모니터하고 각자의 생각을 토론한다. -주제 2 : 촬영사전준비, 스토리보드 그리기, 촬영계획표 짜기 -활동내용 : 팀별로 촬영계획표를 짜고 시나리오를 기반으로 스토리보드를 그린다. -방법 : 1) 피디조연출이 촬영계획표를 짜고 다른 스텝들과 촬영전 준비해야 할 것들을 체크해 일을 나눈다. 2) 연출과 촬영은 시나리오를 기반으로 스토리보드를 그린다. -준비물 : 콘티용지, 필기도구	2교시	유연미
4	-주제 1 : 연기수업 -활동내용 : 연기에 대한 기본적인 것을 배운다. -방법 : 가능하면 배우를 초빙해서 팀별 시나리오를 가지고 연기 실습을 해본다. -주제 2 : 촬영 워크샵 -활동내용 : 실제 촬영과 마찬가지로 촬영 리허설을 해본다. -방법 : 팀별 시나리오를 가지고 각자 역할을 나눈대로 촬영 리허설을 해본다. -준비물 : 스마트폰, 슬레이트	2교시	유연미
5	-주제 1 : 각 팀별 촬영사전준비 후 촬영 -활동내용 : 팀별로 촬영준비 후 촬영을 시작한다. -방법 : 1) 팀별 시나리오대로 촬영장소에서 촬영을 진행한다. 2) 팀별로 교사가 한명씩 붙어서 진행을 돕는다. -준비물 : 스마트폰, 삼각대, 슬레이트, USB	2교시	유연미

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

회기	세부 추진내용	교시	강사명
6	-주제 1 : 촬영 -활동내용 : 팀별로 촬영을 진행한다. -방법 : 1) 팀별 시나리오대로 촬영장소에서 촬영을 진행한다. 2) 팀별로 교사가 한명씩 붙어서 진행을 돕는다.	2교시	유연미
	-준비물 : 스마트폰, 삼각대, 슬레이트, USB		
7	-주제 1 : 편집 및 완성 -활동내용 : 간단한 편집 수업후 팀별로 편집을 진행한다. -방법 : 1) 첫 시간에 편집이 가능한 인원을 파악해 팀별로 배치한다. 2) 인터넷에서 쉽게 구할 수 있는 윈도우 무비메이커 등의 편집 프로그램을 활용해 편집한다. 3) 교사가 팀별로 음악을 준비해 제공하고 편집 마무리를 돕는다.	2교시	유연미
	-준비물 : 팀당 컴퓨터, USB		
8	-주제 1 : 레드카펫 및 상영회 -활동내용 : 팀별로 완성된 단편영화를 상영한다. -방법 : 1) 팀별로 완성된 단편영화를 상영하고 감상을 나눈다. 2) 유튜브나 SNS에 작품을 업로드하여 공유한다. 3) 영화 만들기에 대한 소감을 나누고 마무리 파티를 한다.	2교시	유연미
	-준비물 : 컴퓨터, 빔프로젝터		

수행인력	구 분	성 명	인원(명)	담당 역할
	주강사	이사무엘	1	- 활동 자료 준비 및 프로그램 진행 - 팀 활동시 퍼실리테이터
	주강사	유연미	1	- 활동 자료 분석 및 제공 - 교보재 준비 및 정리
프로그램의 창의성	- 아이들이 친구들과 의논해 시나리오를 쓰고 각자의 역할을 나눠 영화 제작에 참여함으로써 온전히 아이들의 힘으로 한 편의 영화를 만들어보는 흔치 않는 경험을 하게 된다. - 아이들의 관심사와 시각으로 세상을 바라보고 이를 영화를 통해 표현할 수 있는 기회를 제공한다.			
프로그램의 지역사회 연계성	- 은평구에 있는 학교를 배경으로 한 영화를 제작함으로써 학교에 대한 애정을 배가시킬 수 있다. - 완성된 영화는 지역 문화재단 및 구청의 블로그, 페이스북 등의 SNS에 게시하여 유의미한 영상 미디어로서 지역문화를 홍보하는 수단으로 활용한다.			

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

소요예산				
------	--	--	--	--

※ 부가세 포함

(단위 : 원)

지출항목	산출내역		소 계	구성비	비 고
주강사비	(2교시) 80,000원×8회×2명=1,280,000원		1,280,000	57%	
재료비	공동 사용	촬영카메라 20,000×8회×1대=160,000원 콘덴서 마이크 20,000×8회×1대=160,000원 개인마이크 5,000×8회×2대=80,000원 멀티채널 레코더 20,000×8회×1대=160,000원 조명세트 20,000×8회×1조=160,000원	960,000	43%	
	개별 사용	(1인)8,000원×1회×30명=240,000원			
	<재료비 항목별 1인당 단가> A4용지 1,000원, 삼각대 3,000원, 핸드그립 4,000원				
합 계			2,240,000	100%	

관리 및 협력방안	
-----------	--

구 분	구체적 방안
학생안전 관리계획	<ul style="list-style-type: none"> - 재난사항 발생 시 기본안전연수에서 숙지한 내용을 바탕으로 신속하며 질서 있게 대처 - 촬영 차시마다 촬영장비에 대한 사용법 및 주의사항을 정확히 안내 - 부상자가 생길 경우 활동 중단 후 신속히 담당선생님께 상황 전달
학생 참여방안	<ul style="list-style-type: none"> - 회차당 학생들의 특이사항을 기록할 수 있는 별도의 출석부 준비하여 활동마다의 학생들 성향을 기입 - 규칙 정하기, 책임 나누기 활동을 통해 학생들 서로가 서로를 관리·감독하는 분위기 형성 - 위험한 장면이 연출되지 않도록 시나리오부터 콘티 작업까지 강사가 별도로 검토
학교와의 협력방안	<ul style="list-style-type: none"> - 첫 활동 전 사전방문을 통해 일정 및 학교시설 확인하기 - 차시 별 필요한 물품 및 안내사항 있을 경우 최소 일주일 전 담당선생님께 해당사항을 정리하여 전달하기

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

단체(개인) 소개				
신청구분 (V표시)	단체 V	개인	단체(개인)명	도움공연
대표자명	박민진		담당자명	유연미
대표자 휴대전화	010-2368-9913		담당자 휴대전화	010-6557-6789
단체 홈페이지	coop@idoum.net		e-mail	ryudite@gmail.com
프로그램 진행 공간 보유현황	예 <input type="checkbox"/> / 아니오 <input checked="" type="checkbox"/>		프로그램 수용인원 (공간 보유한 경우)	-
아동·청소년 교육활동 경력	은평구	<ul style="list-style-type: none"> - 2014-2016 하나고등학교 여름 및 겨울 영어캠프 공연 - 2014- 불광천 벚꽃축제 공연 - 2013-2016 은평구 교육콘텐츠 사업 참여 - 2015 구산초등학교 오케스트라 운영 - 2016 청소년 교육박람회 운영 및 공연 - 2014-2015 전국학생음악경연대회 개최 		
	타구	<ul style="list-style-type: none"> - 2015 서울시 교육협동조합 교육협의회 참여 - 2014-CJ 주관 양천구 축제 공연 (헬로비전 방송) 		
주강사 주요이력				
주강사명	이사무엘			
관련 프로그램 운영 경험	<ul style="list-style-type: none"> - 마술피리 (고양이를 부탁해) - 씨네 2000 (서프라이즈) 연출부 - 한국영화아카데미 (감독, 시나리오 작가로 영화개봉) - CJ 엔터테인먼트 (감독 시나리오 작가) - 폴룩스 픽처스 (감독, 시나리오 작가) 			
자격 사항	<ul style="list-style-type: none"> - 2012.8 버터플라이상 - 시네마 디지털 서울영화제 			

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

프로그램 사진자료



영화 메뉴얼



영화기획 및 촬영



촬영중



대본 설정중



영화감상



편집중