

교과서에 소개된 세계 속의 우리음악!! 타악그룹 공명의 흥겨운 악기여행

주요키워드	우리음악	교과서에 소개된 음악	월드뮤직그룹 공명
-------	------	-------------	-----------

단체/개인명	사단법인 공명		구분	단체	개인
				√	
담당자명/직책	정우인/이사	휴대전화	010-4352-9669		
이메일주소	lunar132@hanmail.net	사업참여 횟수	( 8 )회		
필수교육이수	이수	소재지	서울시 종로구		

사업영역	문화예술체육				온라인수업		불가능			
사업목적	교과서(초,중,고)에 소개된 공명의 음악을 라이브 연주를 통해 우리 국악의 우수성과 우리 소리의 아름다움을 느끼고, 공연 속 30여종의 다양한 악기의 소리를 직접 보고 듣고 연주를 감상할 수 있는 체험의 시간을 마련한다.									
사업기간	2023. 3. 2. ~ 2023. 12. 31.						공연 총 ( 1 )회 진행			
사업대상	유	초	중	고	회기별 인원		최소 (100)명~최대 (2,000)명			
		√	√	√						
활동분야	교과 과정 연계형			√	활동 장소	교내	√	활동 기간	학기중	√
	창의 체험 활동			√					교외	
	평일 방과후 활동			√						
	주말 방과후 활동			√						
사업비	금3,000,000원(금삼백만원)									
소요예산  *세부산출내역은 프로그램 계획서에 기재함	지출항목	산출내역						소계(원)		구성비
	주강사비	(총감독) 350,000원X1회X1명=350,000원 (기획) 300,000원X1회X1명=300,000원 (무대감독) 250,000원X1회X1명=250,000원 (연주자) 350,000원X1회X4명=1,400,000원						2,300,000		77%
	재료비 (임차비)	음향장비 임차비 700,000원X1회=700,000원 (스피커,마이크,콘솔 등 장비와 운영인력 포함)						700,000		23%
	합 계						3,000,000		100%	
기대효과	<div>- 각 학교 강당 및 실내체육관 등에서 초,중,고 교과서에 소개된 공명의 음악콘서트를 보고 듣고 감상할 수 있는 현장 체험의 장이 될 것이며, 우리음악의 세계화와 새로운 전통음악의 진화를 경험할 수 있다.</div> <div>- 전통악기와 서양악기, 세계 민속 악기를 한자리에서 직접 접해보면서 청소년들의 집중력과 우리 음악에 대한 이해력을 높여 주고, 음악적 견문을 넓힌다.</div> <div>- ‘대나무’ 라는 자연 소재로 만든 공명의 창작악기를 소개하고, 체험을 하면서 학생들의 음악에 대한 창의적인 접근을 돕는다</div> <div>- 공명특유의 신명나는 리듬과 자유로운 음색을 통해 청소년들이 자유를 느끼고 마음의 휴식과 삶의 활력을 불어넣어 줄 수 있는 여유의 시간을 선물한다.</div> <div>- 국악의 멋, 아름다운 선율, 흥겨운 가락을 쉽게 익히고 배우면서 학생들의 흥미를 유발 시킬 수 있다.</div>									
프로그램 운영 시 충족해야할 조건	-체육관 및 강당 보유									

## 프로그램 계획서

회기	세부 추진내용 (*초/중/고 학생 특성 반영하여 기재)	교시 (시간)	강사명
1	-주제 1(곡명:보물섬) -활동내용(곡 내용):잔잔한 굿거리로 시작해서 후반의 빨라지는 타악의 자진모리 휘모리 장단으로 마무리 짓는다. 보물섬은 전통장단에 소프라노, 알토 리코더의 이국적인 선율을 엮고 여러 타악기를 사용하여(장구, 북, 징, 바라, 목탁, 공, 심벌 등) 전통음악의 전형적 구조를 현대적으로 재구성하여 국악의 현대화를 잘 보여 준다. -방법: 연주	5분	강선일 박승원 송경근 임용주
	-준비물 : 전통악기 및 세계민속악기, 창작악기		
	-주제 2 : (곡명:워커바웃) -활동내용(곡 내용) : 셰이커, 디주리두, 하모늄, 스프링드럼, 죽훈 등 세계 여러 악기 등을 사용하여 여행이 주는 느낌을 공명의 감성으로 표현한 곡이다. 호주 원주민들이 17세가 되면 혼자서 기약없는 여행을 떠나는 성인식인 '워커바웃'에서 모티브를 얻어 만들어진 곡으로 다른 문화를 우리 소리로 새롭게 재해석한 작품이다. -방법: 연주	5분	강선일 박승원 송경근 임용주
	-준비물 : 전통악기 및 세계민속악기, 창작악기		
	-주제 3 : 국악기 및 세계악기 설명 -활동내용 : 연주되었던 우리나라 전통 국악기를 소개하고 간단한 연주를 통해 국악기를 쉽고 재미있게 접할 수 있는 시간. 또한 흔히 볼 수 없는 세계 민속악기와 창작악기를 소개 하고 다양한 소리를 들어볼 수 있는 시간이다. -방법 : 여러 악기의 음색을 들려주고 악기를 배우는 시간	5분	강선일 박승원 송경근 임용주
	-준비물 : 전통악기 및 세계민속악기, 창작악기		
	-주제 4(곡명:놀자): -활동내용(곡 내용): 전통 선율의 능계 가락을 모티브로 공명이 새롭게 재구성한 창작곡이다. 사물 악기(장구, 북, 팽과리) 위에 한국 전통악기 대금과 서양악기인 기타가 조화롭게 어우러져 선율을 만들어 간다. 현란한 장구연주가 돋보이는 작품으로 한바탕 신나게 놀아 볼 수 있는 곡이다. -방법 : 연주	4분	강선일 박승원 송경근 임용주
	-준비물 : 전통악기 및 세계민속악기, 창작악기		
	-주제 5(곡명:해바라기) -활동내용(곡 내용):한국전통 타악기와 세계의 다양한 타악기를 함께 구성하고 소금과 기타의 밝은 선율로 곡을 만들어 간다. 한국음악 특유의 신명나는 리듬이 동서양을 막론하고 모두에게 즐거움을 선사하며 큰 호응을 얻어온 공명의 대표적인 창작곡이다. -방법 :연주	5분	강선일 박승원 송경근 임용주
	-준비물 : 전통악기 및 세계민속악기, 창작악기		
	-주제 6(곡명: 공명유희) -활동내용(곡 내용):공명의 대표적인 창작악기 공명은 크기가 서로 다른 대나무의 공명현상을 원리를 이용하여 소리를 내는 유희타악기이다. 공명유희는 여러 개의 공명악기를 가지고 그 안에서 다양한 리듬과 앙상블을 만들어 내는 곡이다. -방법 :연주	6분	강선일 박승원 송경근 임용주
	-준비물 : 전통악기 및 세계민속악기, 창작악기		

회기	세부 추진내용	교시	강사명
1	-주제 7 : 악기체험 -활동내용 :공명이 창작하여 고안한 악기를 소개하고 학생들에게 연주를 할 수 있는 기회를 제공해 주는 체험이 있는 시간을 가져본다. -방법 : 학생 참여 -준비물 : 전통악기 및 세계민속악기, 창작악기	5분	강선일 박승원 송경근 임용주
	-주제 8(곡명:파도의 기억) -활동내용 :바다의 파도가 인간의 아픈 기억들을 담고 있다는 이야기를 담은 곡이다. 양금, 소금, 기타의 선율이 파도의 리듬을 신명나게 살려 관객들로 하여금 흥을 돋는 곡이다. -방법 : 연주 -준비물 : 전통악기 및 세계민속악기, 창작악기	5분	강선일 박승원 송경근 임용주
	-주제 9(곡명:WITH SEA) -활동내용 :바다가 주제가 되어 만들어진 공명의 환경음악곡 중 대표곡이다. 음악을 통해 바다를 떠올리고 자연을 생각하게 된다. 후렴부분에 나오는 구음을 따라 부르면서 바다로 떠나는 모습을 상상하며 감상 할 수 있는 곡이다. -방법 : 연주 -준비물 : 전통악기 및 세계민속악기, 창작악기	5분	강선일 박승원 송경근 임용주
	-주제 10 : 앵콜곡(아리랑) -활동내용 :우리 민속음악인 아리랑을 연주하며 학생들이 모두 노래를 부르는 시간 -방법 : 연주 -준비물 : 전통악기 및 세계민속악기, 창작악기	5분	강선일 박승원 송경근 임용주

<b>프로그램의 창의성</b>	- 우리 국악의 우수성을 세계에 알리는 월드뮤직그룹 공명의 공연 콘서트 관람으로 청소년들의 자부심 고취 - 우리 국악기와 세계 여러나라 악기의 특징을 설명하고 직접 시연을 함으로써 악기에 대한 이해력 증대
<b>프로그램의 지역사회 연계성</b>	- 은평문화예술회관에서 서울문화재단 사업인 상주단체로 활동(2013년~2016년)하면서 은평구민의 많은 관객층 확보 - 은평구 관내 학교에서 지속적 연주 활동으로 우리 국악의 우수성을 전파 - 은평구(갈현동,역촌동)에서 그룹 창단 및 법인 설립으로 16년간 활동

소요예산				
※ 부가세 포함 (단위 : 원)				
지출항목	산출내역	소 계	구성비	비 고
주강사비	(총감독) 350,000원X1회X1명=350,000원 (기획) 300,000원X1회X1명=300,000원 (무대감독) 250,000원X1회X1명=250,000원 (연주자) 350,000원X1회X4명=1,400,000원	2,300,000	77%	
보조강사비				
재료비 (임차비)	음향장비 임차비 700,000원X1회=700,000원 (스피커,마이크,콘솔 등 장비와 운영인력2명 포함)	700,000	23%	
합 계		3,000,000	100%	
관리 및 협력방안				
구 분	구체적 방안			
강사인원	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 주강사로 연주자 4명, 총감독1명, 기획1명, 무대감독1명 등 7명 참여</li> <li>- 학급단위가 아닌 1개학년 또는 전체학생 대상 공연</li> </ul>			
학생안전 관리계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 사전 답사로 공연장 확인 및 장비반입과 악기반입에 유의</li> <li>- 공연장 입장과 퇴장시 담당 지도 교사의 인솔로 안전관리</li> <li>- 비상구 확보</li> </ul>			
학생 참여방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 사전 학교측과 조율로 학년별 또는 전교생 관람할 수 있는 일정으로 공연일 선택</li> <li>- 자유학기제 활용</li> </ul>			
학교와의 협력방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학교측: 공연장 확보 및 학생 인솔</li> <li>- 공연단체: 음향장비 및 공연물 준비</li> </ul>			

## 단체/개인 소개

신청구분 (V표시)	단체	개인	단체/개인명	사단법인 공명	
	V				
담당자명/직책	정우인/이사		담당자 휴대전화	010-4352-9669	
홈페이지 (보유한 경우)	www.gongmyoung.co.kr		e-mail	lunar132@hanmail.net	
프로그램 진행 공간 보유현황	예 <input type="checkbox"/> / 아니오 <input checked="" type="checkbox"/>		프로그램 수용인원 (공간 보유한 경우)	명	
참여강사	번호	강사명		역할	
	1	박승원		공연(연주) 및 교육	
	2	송경근		공연(연주) 및 교육	
	3	강선일		공연(연주) 및 교육	
	4	임용주		공연(연주) 및 교육	
5년 내 아동·청소년 교육활동 주요 경력 (18년~22년)	은평구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2018	은평구	초,중,고	은평교육콘텐츠 연계사업 참여
		2019	은평구	초,중,고	은평교육콘텐츠 연계사업 참여
		2020	은평구	초,중,고	은평교육콘텐츠 연계사업 선정
		2021	은평구	초,중,고	은평교육콘텐츠 연계사업 선정
		2022	은평구	초,중,고	은평교육콘텐츠 연계사업 선정
	타구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2018~2022	한국문화예술위원회	초등학교 문화적 소외 지역	신나는예술여행(찾아가는 공연)
		2022	서울문화재단국악당	초등학생	악기는 내 친구(체험,교육공연)

## 강사 주요 이력(대표강사)

강사명	박 승 원		
	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
<b>자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)</b>	교원자격증	1999	추계예술대학교(제1552호)
	KBS국악대상 단체부문 수상	2007	한국방송공사
	문화체육관광부장관 표창	2012	문화체육관광부
	제9회 젊은예술가상 수상	2018	서울문화투데이
	건국대학교 국악과 강의	2012~현재	건국대학교
	베트남, 일본, 브라질, 칠레, 뉴질랜드, 미국(LA,시애틀)수교기념 공연 및 문화행사	2012	문화체육관광부, 외교부
	파키스탄, 아랍에미리트, 독일, 영국, 수교기념공연 및 문화행사	2013	문화체육관광부, 외교부
	짐바브웨, 모리셔스, 베트남, 캄보디아, 캐나다, 불가리아, 그리스, 스웨덴 공연	2014	문화체육관광부, 외교부
	몽골, 홍콩, 이집트, 쿠웨이트, 사우디아라비아, 일본 공연	2015	문화체육관광부, 외교부
	핀란드, 에스토니아, 라트비아, 아랍에미리트, 필리핀 공연	2016	문화체육관광부, 외교부
	벨기에, 프랑스, 일본, 대만 공연	2017	문화체육관광부, 외교부
	루마니아, 나우루공연	2018	문화체육관광부, 외교부
	세인트루시아, 세인트빈센트그레나딘,트리니다드토바고,대만 ,아랍에미리트,쿠웨이트 공연	2019	문화체육관광부, 외교부
	한글주간 문화예술공연	2020	문화체육관광부
	온라인 영상 콘텐츠로 만나는 공명의 창작 음악여행 "강과 사람들"	2021	서울문화재단
	“악기는 내 친구” 교육공연	2022	서울돈화문국악당

## 강사 주요 이력(대표강사)

강사명	송 경 근		
<b>자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)</b>	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	국악교육지도사 1급	2008	추계예술대학교
	국악교육정책사 1급	2008	추계예술대학교
	KBS국악대상 단체부문 수상	2007	한국방송공사
	문화체육관광부장관 표창	2012	문화체육관광부
	제9회 젊은예술가상 수상	2018	서울문화투데이
	건국대학교 국악과 강의	2012~현재	건국대학교
	베트남, 일본, 브라질, 칠레, 뉴질랜드, 미국(LA,시애틀)수교기념 공연 및 문화행사	2012	문화체육관광부, 외교부
	파키스탄, 아랍에미리트, 독일, 영국, 수교기념공연 및 문화행사	2013	문화체육관광부, 외교부
	짐바브웨, 모리셔스, 베트남, 캄보디아, 캐나다, 불가리아, 그리스, 스웨덴 공연	2014	문화체육관광부, 외교부
	몽골, 홍콩, 이집트, 쿠웨이트, 사우디아라비아, 일본 공연	2015	문화체육관광부, 외교부
	핀란드, 에스토니아, 라트비아, 아랍에미리트, 필리핀 공연	2016	문화체육관광부, 외교부
	벨기에, 프랑스, 일본, 대만 공연	2017	문화체육관광부, 외교부
	루마니아, 나우루공연	2018	문화체육관광부, 외교부
	세인트루시아, 세인트빈센트그레나딘,트리니다드토바고,대만 ,아랍에미리트,쿠웨이트 공연	2019	문화체육관광부, 외교부
	한글주간 문화예술공연	2020	문화체육관광부
	온라인 영상 콘텐츠로 만나는 공명의 창작 음악여행 "강과 사람들"	2021	서울문화재단
	“악기는 내 친구” 교육공연	2022	서울돈화문국악당

## 강사 주요 이력(대표강사)

강사명	강 선 일		
자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	KBS국악대상 단체부문 수상	2007	한국방송공사
	문화체육관광부장관 표창	2012	문화체육관광부
	제9회 젊은예술가상 수상	2018	서울문화투데이
	건국대학교 국악과 강의	2012~현재	건국대학교
	베트남, 일본, 브라질, 칠레, 뉴질랜드, 미국(LA,시애틀)수교기념 공연 및 문화행사	2012	문화체육관광부, 외교부
	파키스탄, 아랍에미리트, 독일, 영국, 수교기념공연 및 문화행사	2013	문화체육관광부, 외교부
	짐바브웨, 모리셔스, 베트남, 캄보디아, 캐나다, 불가리아, 그리스, 스웨덴 공연	2014	문화체육관광부, 외교부
	몽골, 홍콩, 이집트, 쿠웨이트, 사우디아라비아, 일본 공연	2015	문화체육관광부, 외교부
	핀란드, 에스토니아, 라트비아, 아랍에미리트, 필리핀 공연	2016	문화체육관광부, 외교부
	벨기에, 프랑스, 일본, 대만 공연	2017	문화체육관광부, 외교부
	루마니아, 나우루공연	2018	문화체육관광부, 외교부
	세인트루시아, 세인트빈센트그레나딘,트리니다드토바고,대만 ,아랍에미리트,쿠웨이트 공연	2019	문화체육관광부, 외교부
	한글주간 문화예술공연	2020	문화체육관광부
	온라인 영상 콘텐츠로 만나는 공명의 창작 음악여행 "강과 사람들"	2021	서울문화재단
	“약기는 내 친구” 교육공연	2022	서울문화문국악당



## 강사 주요 이력(대표강사)

강사명	임 용 주		
	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
<b>자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)</b>	KBS국악대상 단체부문 수상	2007	한국방송공사
	문화체육관광부장관 표창	2012	문화체육관광부
	제9회 젊은예술가상 수상	2018	서울문화투데이
	건국대학교 국악과 강의	2012~현재	건국대학교
	베트남, 일본, 브라질, 칠레, 뉴질랜드, 미국(LA,시애틀)수교기념 공연 및 문화행사	2012	문화체육관광부, 외교부
	파키스탄, 아랍에미리트, 독일, 영국, 수교기념공연 및 문화행사	2013	문화체육관광부, 외교부
	짐바브웨, 모리셔스, 베트남, 캄보디아, 캐나다, 불가리아, 그리스, 스웨덴 공연	2014	문화체육관광부, 외교부
	몽골, 홍콩, 이집트, 쿠웨이트, 사우디아라비아, 일본 공연	2015	문화체육관광부, 외교부
	핀란드, 에스토니아, 라트비아, 아랍에미리트, 필리핀 공연	2016	문화체육관광부, 외교부
	벨기에, 프랑스, 일본, 대만 공연	2017	문화체육관광부, 외교부
	루마니아, 나우루공연	2018	문화체육관광부, 외교부
	세인트루시아, 세인트빈센트그레나딘, 트리니다드토바고, 대만 , 아랍에미리트, 쿠웨이트 공연	2019	문화체육관광부, 외교부
	한글주간 문화예술공연	2020	문화체육관광부
	온라인 영상 콘텐츠로 만나는 공명의 창작 음악여행 "강과 사람들"	2021	서울문화재단
	“약기는 내 친구” 교육공연	2022	서울문화문국악당

프로그램 사진자료



중학교 교과서에 소개된 공명의 대표곡  
'공명유희' 연주장면



월드뮤직그룹 공명콘서트 공연 모습



공명콘서트 '흥겨운 음악여행' 중 악기체험  
<녹번초등학교>



공명콘서트 '흥겨운 음악여행'  
<선정중학교>



공명콘서트 '흥겨운 음악여행'  
<예일디자인고>



공명콘서트 '흥겨운 음악여행'  
<신도고>