

나를 토닥토닥! 일상 식물

주요키워드	미술	식물	공예
-------	----	----	----

단체/개인명	이 세 연		구분	단체	개인
					√
담당자명/직책	이 세 연 / 강사	휴대전화	010-4646-9184		
이메일주소	lck20@naver.com	사업참여 횟수	(1)회		
필수교육이수	이수	소재지	서울시 서대문구		

[illegible]

프로그램 계획서

회기	세부 추진내용 (*초/중/고 학생 특성 반영하여 기재)	교시	강사명
1	-주제 1 : 식물&나무퀴즈 / [미술기법] 프로타쥬: 우리학교 나무와 식물 -활동내용 : 1교시 - 아이스브레이킹 (PPT 식물&나무퀴즈) 2교시 - 화단으로 나가 우리학교 식수나무에 프로타쥬 기법을 체험. -방법 : 우리 주변의 식물과 나무를 퀴즈로 알아보며 수업개요 -준비물 : 도화지, 4B, 유성색연필	2	이세연
2	-주제 1 : [미술회화] 식물세밀화 : 생화(꽃)-계절 꽃 -활동내용 : 생화를 직접보고 식물세밀화 그리기 -방법 : 생화 (히아신스/ 후레지아/ 튜울립 등) 수업 시 계절에 맞는 꽃을 선정하여 줄기와 꽃을 관찰하여 2B연필과 샤프로 자유 관찰화를 그려본다. -준비물 : 생화, 2B연필, 샤프 머메이드지, 수채색연필	2	이세연
3	-주제 1 : [식물치료1] 동물 캐릭터 반려 식물 토피어리 -활동내용 : 수태 이끼 반려식물 토피어리 만들기 -방법 : 화분이 따로 필요없이 수태(이끼)로 식물을 감싸며 좋아하는 캐릭터(곰 토끼 등)를 표현하여 만들어 나만의 공간에 반려 식물을 만들어본다. -준비물 : 식물(콩고/산호수), 수태 이끼, 비닐, 리본, 철사, 마사, 받침대	2	이세연
4	-주제 1 : [응용회화] 압화 아크릴풍경화 -활동내용 : 꽃을 눌러 건조한 압화를 이용하여 꽃 풍경화를 표현하기 -방법 : 압화 꽃을 붙여 아크릴물감 터치만으로 풍경화를 채색 완성하여 잘 그리지 않아도 되는 심리적 부담감을 덜어보는 즐거운 채색 수업을 해본다. -준비물 : 압화, 접착제, 정사각 캔버스, 아크릴물감, 채색도구	2	이세연
5	-주제 1 : [캘리그래피] 식물&캘리 -활동내용 : 나만의 캘리그래피 문구와 식물을 조화롭게 표현하기 -방법 : 마음을 다독이는 나만의 문구를 정해보고 먹물 글씨 쓴 주변에 어울리는 꽃과 식물을 단순하고도 사랑스럽게 식물한지에 그려 넣어 본다. -준비물 : 식물한지, 붓펜, 수채물감	2	이세연
6	-주제 1 : [식물치료2] 리사이클&테라리움 만들기 -활동내용 : 재활용통에 식물을 심어 테라리움 만들기 -방법 : 가정에서 쓸모가 없어진 다양한 물건에 키우기 용이한 다육식물을 직접 심어봄으로 새로운 생명력을 넣어주는 테라리움을 만들어본다. -준비물 : 화분대용 리사이클(스팸캔, 안쓰는 도자기제품 등), 다육식물, 마사토	2	이세연
7	-주제 1 : 식물과 내 이름 문자도 도안그리기 -활동내용 : 나의 다양한 이름과 민화(문자도)응용하기 -방법 : 내 이름의 문자(한글,한문,영문)에서 픽하여 문자도의 식물이미지와 결합하여 전통회화의 멋스러움과 학생들의 자존감을 높이는 시간을 가져본다. -준비물 : 한지, 우드락, 먹물, 연필, 도안자료	2	이세연

회기	세부 추진내용	교시	강사명
8	-주제 1 : 식물과 내 이름 문자도 도안 채색하기 -활동내용 : 도안스케치에 투명/불투명 채색하기 -방법 : 도안스케치를 붓펜으로 검정라인 정리한 뒤 도안에 어울리게 투명기법과 불투명 기법을 선택하여 채색한다.	2	이세연
	-준비물 : 채색도구(한국화 물감& 수채물감), 붓, 물통		
9	-주제 1 : [미술기법] 스텐실 : 나뭇잎 / 꽃잎 에코백 찍기 -활동내용 : 스텐실 기법으로 섬유에 표현하기 -방법 : 쉽고 간단한 스텐실 기법. OHP필름을 이용하여 나만의 꽃과 나뭇잎 패턴을 만들어 에코백에 찍어본다.	2	이세연
	-준비물 : OHP필름, 무명에코백, 섬유물감, 스펀지		
10	-주제 1 : 작품 패들렛 공유 / 수업 개인 작품 소감 및 발표 -활동내용 : 모둠별 작품 패들렛 올리고 수업 마무리 -방법 : 모둠별로 작품 공유하고 개인별 작품별 소감을 발표하며 수업을 의미있게 마무리한다.	2	이세연
	-준비물 : PPT, 패들렛		

프로그램의 창의성	- 마음을 치유하고 힐링하는 원예(식물)를 친근한 미술의 다양한 방식(원예치료/미술기법/실기 수업 등)으로 접근함. - 보는 식물과 꽃이 아닌 적극적으로 가까이서 만져보고 그려보는 방식의 수업 - 재활용이 아닌 새활용(업사이클링)의 개념도 간접적으로 포함된 환경적 의미도 전달한다
프로그램의 지역사회 연계성	- 은평구의 자연을 느낄 수 있는 북한산 둘레길에서 만날 수 있는 식물을 스케치해보며 구름길, 내시묘역길등 아름다움과 우리 구의 멋진 자연도 자연스럽게 알게 되는 수업 - 향림도시농업체험원의 교육장소 - 자연과 농업의 연계됨을 일일체험/ 식물이해

소요예산				
※ 부가세 포함 (단위 : 원)				
지출항목	산출내역	소 계	구성비	비 고
주강사비	(10교시) 80,000원×10회×0명=800,000원	800,000	45%	
보조강사비	(0교시) 0원×0회×0명=금액 0원			
재료비	(1인)5,000원×10회×20명=1,000,000원 (회차에 따라 재료가 큰 수업과 작은 수업 분배 진행) : 학교에 기존 배치된 재료로 최대한 수업에 이용	1,000,000	55%	전체예산의 60% 이하로 편성
	<재료비 항목별 1인당 단가 - 20명 수업시 > *1/2회차 - 도화지& 머메이드지1500원, 생화2000원,4B 800원,액자틀2,000원 =6,300원(126,000원) *3회차 - 수테이끼 2,500원, 식물 2,000원, 받침접시 1000원 철사&리본 500원,냅시줄&비닐 500원 = 6,500원(130,000원) *4회차 - 압화 2,000원, 캔버스 2,500원, 아크릴물감(모듬별사 용)4,000원 채색붓 500원 =9,000원(180,000원) *5회차 - 한지(죽자)3,000원,붓펜 1500원,수채물감 2,000원=6,500원 (130,000원) *6회차 - 다육식물1,000원,마사토/볼흙 1000원,아크릴물감2,000원,사 포500원, 종이파렛트 및 붓 1,000원,포장박스500원=6,000원(120,000원) *7회차 - 한지/우드락2,000원, 색붓펜(모듬)4,000=6,000원(120,000원) *8회차 - 먹물500,수채물감(모듬)및도구3,000원=3,500원(70,000원) *9/10회차 - 예코백3,200원,OHP/스펀지500원,섬유물감(모듬)2,500원 =6,200원(124,000원)			
합 계			100%	
관리 및 협력방안				
구 분	구체적 방안			
강사인원	- 주강사 1명 참여			
학생안전 관리계획	- 생화와 식물을 다루는 수업이라 안전사고가 적은 수업에 가까우나 실제 수업이 진행되는 교실 상황을 미리 파악하고 대처하도록 한다. - 교실 내 신속한 간단한 처치가 가능하도록 일회용밴드, 일회용소독거즈, 연고는 미리 준비하도록 함			
학생 참여방안	- 참여 학생 출/결석 확인, 결석 사유 확인 - 학생 개개인의 재료와 스토리가 수업 동기부여에 충분하도록 적극적으로 활용 - 모둠으로 진행하여 과정을 패들렛에 공유하도록 함			
학교와의 협력방안	- 메시지, 전화, 방문을 통해 수업 사전 협의 - 학년별 난이도와 재료(식물/꽃)특성상 구입 시기가 중요한 수업은 담당 교사와 미리 조율함 - 리사이클 테라리움 수업 시 개인적인 재료는 사전 고지가 필요하여 미리 도움 요청함			

단체/개인 소개

신청구분 (V표시)	단체	개인	단체/개인명	이 세 연	
		<input checked="" type="checkbox"/>			
담당자명/직책	이 세 연 / 강 사		담당자 휴대전화	010-4646-9184	
홈페이지 (보유한 경우)			e-mail	lck20@naver.com	
프로그램 진행 공간 보유현황	예 <input type="checkbox"/> / 아니오 <input checked="" type="checkbox"/>		프로그램 수용인원 (공간 보유한 경우)	명	
참여강사	번호	강사명		역할	
	1	이 세 연		강의 및 수업 진행	
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
5년 내 아동·청소년 교육활동 주요 경력 (18년~22년)	은평구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2020년	은평컨텐츠	초/중학생	전환기 수업/공예
		2022년	은평마을방과후	초등 학생	전환기 수업
	타구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2022년	세화여자고등학교	고등 학생	창체/1인2기
		2022년	연희중학교	중학생	자유학기/한번 더 메이킹
		2022년	용정초등학교	초등 학생	창의미술/공예
		2022년	북아현방과후교실	초등 학생	공예

강사 주요 이력(대표강사)

강사명	이 세 연		
자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	문화예술교육사 2급	2021년	문화체육관광부
	공예지도사 1급	2020년	한국직업능력개발원
	미술심리지도사 2급	2011년	숙명여대평생교육원
	미술실기지도자	2006년	연세대사회교육원

[illegible]

프로그램 사진자료



리사이클 테라리움



동물캐릭터 반려식물 토피어리



나뭇잎 에코백 스텐실 찍기



압화 아크릴풍경화



식물 세밀화



식물 캘리그래피