

프로그램 계획서

회기	세부 추진내용 (*초/중/고 학생 특성 반영하여 기재)	교시	강사명
1	-주제 1 : 프로그램 소개 -활동내용 : 강사 및 프로그램 내용 소개 -방법 : 강사의 본인 및 프로그램내용, 그리고 그에따른 이론에 대하여 구두설명 후 강사의 시범에 맞춰서 따라하는 습득하기 -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)
2	-주제 1 : 안무레슨 -활동내용 : 선정된 안무를 순차적으로 레슨 -방법 : 강사의 시범에 맞춰서 학생들이 따라하면서 안무습득 1 -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)
3	-주제 1 : 안무레슨 -활동내용 : 선정된 안무를 순차적으로 레슨 -방법 : 강사의 시범에 맞춰서 학생들이 따라하면서 안무습득 2 -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)
4	-주제 1 : 안무레슨 -활동내용 : 선정된 안무를 순차적으로 레슨 -방법 : 강사의 시범에 맞춰서 학생들이 따라하면서 안무습득 3 완성된 안무는 영상촬영 후 학생들에게 배포 개인 SNS등에 업로드 유도. -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)
5	-주제 1 : 안무레슨 -활동내용 : 선정된 안무를 순차적으로 레슨 -방법 : 강사의 시범에 맞춰서 학생들이 따라하면서 안무습득 1 -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)
6	-주제 1 : 안무레슨 -활동내용 : 선정된 안무를 순차적으로 레슨 -방법 : 강사의 시범에 맞춰서 학생들이 따라하면서 안무습득 2 -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)
7	-주제 1 : 안무레슨 -활동내용 : 선정된 안무를 순차적으로 레슨 -방법 : 강사의 시범에 맞춰서 학생들이 따라하면서 안무습득 3 -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)

회기	세부 추진내용	교시	강사명
8	-주제 1 : 안무레슨 -활동내용 : 선정된 안무를 순차적으로 레슨 -방법 : 강사의 시범에 맞춰서 학생들이 따라하면서 안무습득 4 완성된 안무는 영상촬영 후 학생들에게 배포 개인 SNS등에 업로드 유도. -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)
9	-주제 1 : 안무레슨 -활동내용 : 선정된 안무를 순차적으로 레슨 -방법 : 강사의 시범에 맞춰서 학생들이 따라하면서 안무습득 1 -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)
10	-주제 1 : 안무레슨 -활동내용 : 선정된 안무를 순차적으로 레슨 -방법 : 강사의 시범에 맞춰서 학생들이 따라하면서 안무습득 2 -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)
11	-주제 1 : 안무레슨 -활동내용 : 선정된 안무를 순차적으로 레슨 -방법 : 강사의 시범에 맞춰서 학생들이 따라하면서 안무습득 3 -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)
12	-주제 1 : 안무레슨 -활동내용 : 선정된 안무를 순차적으로 레슨 -방법 : 강사의 시범에 맞춰서 학생들이 따라하면서 안무습득 4 완성된 안무는 영상촬영 후 학생들에게 배포 개인 SNS등에 업로드 유도. -준비물 : 편한 복장(트레이닝복등), 운동화	2	주 : 박준현 보조 : 이현지 (예시)

프로그램의 창의성	- 이 프로그램은 단순히 춤만을 배우는 단순레슨이 아닌 워밍업 및 스트레칭등을 통해서 유연성 및 체력향상에도 도움이 되도록 구성하였스빈다. - 강사의 레슨에만 중점을 두지 않고 학생들사이에서조를 편성해서 조별로 창의성을 발휘할 수 있도록 하며, 서로간의 단합하고 화합할 수 있도록 안무를 선정하여 지도합니다.
프로그램의 지역사회 연계성	- 학교와의 협의 후 신청자와 함께 우리 구의 컨셉이 맞는 장소를 선택하여 영상 촬영 후 협회 및 기관,개인 SNS 업로드. - 교실 진행 중 희망자에게는 심화지도후 각 기관등에서 개최하는 대회 및 공연에 참여 할 수 있도록 합니다.

소요예산				
※ 부가세 포함 (단위 : 원)				
지출항목	산출내역	소 계	구성비	비 고
주강사비	(2교시) 80,000원 × 12회 × 1명 = 960,000원 강사비×회기수×강사 인원수=금액	1,440,000	100%	
보조강사비	(2교시) 40,000원 × 12회 × 1명 = 480,000원 강사비×회기수×강사 인원수=금액			
합 계		1,440,000	100%	
관리 및 협력방안				
구 분	구체적 방안			
강사인원	- 주강사 1명, 보조강사 1명			
학생안전 관리계획	<ul style="list-style-type: none"> - 수업 시작 시 충분한 워밍업 및 스트레칭을 통해 부상방지 - 동작 설명시 조심해야 하는 사항을 충분히 설명하고 따라하게 지도. - 만약의 사태를 대비한 학교 담당교사의 상주. 			
학생 참여방안	<ul style="list-style-type: none"> - 출석부 작성 후 매회 출석확인 - 담당 선생님과 협의를 통한 관심있는 학생들에게 홍보. - 안무지도 후 영상촬영을 통해 SNS업로드하여 주변 친구들도 보고 참여할 수 있도록 함. - 안무 습득 후 학교와의 협의를 통해서 야외 영상 촬영 및 하반기 학교 발표회(있는 경우), 대회참여를 독려하며, 그에 맞는 레벨의 수업을 진행. 			
학교와의 협력방안	<ul style="list-style-type: none"> - 참여하는 학생들의 출석부 작성. - 담당선생님은 만약의 사태를 대비하여 강의실에 상주. - 추후 학교 발표회 참여가 있는지 미리 공유하고, 그 밖에 야외 촬영 및 대회참여등에 대해서 사전협의. 			

단체/개인 소개

신청구분 (V표시)	단체	개인	단체/개인명	사)대한재즈댄스협회	
	V				
담당자명/직책	박준현 / 대표		담당자 휴대전화	010-8446-2859	
홈페이지 (보유한 경우)			e-mail	cnopkj@naver.com	
프로그램 진행 공간 보유현황	예 <input checked="" type="checkbox"/> / 아니오 <input type="checkbox"/>		프로그램 수용인원 (공간 보유한 경우)	20 명	
참여강사	번호	강사명		역할	
	1	박준현		주강사	
	2	신은지		주강사	
	3	김수연		주강사	
	4	이현지		보조강사	
	5	안수민		보조강사	
	6	안성민		보조강사	
5년 내 아동·청소년 교육활동 주요 경력 (18년~22년)	은평구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2018	구산중학교	1학년	방송댄스 레슨(자율학기)
		2018~19	구산중학교	1~2학년	방송댄스 레슨(계발활동)
		2018	예일여자중학교	1~2학년	방송댄스 레슨(계발활동)
		2018~19	은평구청	청소년	힙합&방송댄스 레슨
		2018~19	은평구청	청소년	여름(겨울)방학특강 방송댄스교실
		2018~19	선일여자중학교	1~2학년	힙합댄스 레슨(계발활동)
		2021	선정국제관광고	1~1학년	액션 치어리딩 레슨
		2022	은평구청	청소년	힙합&방송댄스 레슨
		2022	은평구청	청소년	여름(겨울)방학특강 방송댄스교실
	타구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2018~22	민족문화연구소등	청소년	815관련 안무 배우고 공연하기

강사 주요 이력(대표강사)

[illegible][illegible]

프로그램 사진자료



2022년 여름방학특강 방송댄스교실 수업사진(월수금)



2022년 여름방학특강 방송댄스교실 수업사진(화목토)



선일여중 힙합계발활동 수업종료 후 발표회 현장



청소년 주말 힙합&방송댄스 교실 수업사진



“815를 추다” 815관련 공연안무 레슨영상



“815를 추다” 815관련 공연안무 뮤직비디오 촬영