

# 세븐큐(성품)뮤직

주요키워드	음악과 통합 놀이활동	음악과 성품교육	음악의 기초 배우기
-------	-------------	----------	------------

단체/개인명	세븐큐뮤직아카데미		구분	단체	개인
					√
담당자명/직책	이영실/대표	휴대전화	010-7484-3228 / 02-2699-3228		
이메일주소	7qmusic@hanmail.net	사업참여 횟수	( 4 )회		
필수교육이수	이수	소재지	서울시 마포구		

사업영역	문화예술체육				온라인수업		불가능			
사업목적	좋은 음악으로 어린이들의 바른 성품을 키워주며, 긍정적 음악뇌 발달과 동시에 음악치료의 역할과 함께, IQ(지성), EQ(감성), HQ(행복감), MQ(도덕성), CQ(창조력), SQ(사회성)및 SpQ(예쁜마음)의 성장을 증진 시킨다.									
사업기간	2023. 3. 2. ~ 2023. 12. 31.						총 ( 24 )회 진행 / 주 ( 1 )회			
사업대상	유	초	중	고	회기별 인원		최소 (6)명~최대 (14)명			
	√	√								
활동분야	교과 과정 연계형			√	활동 장소	교내	√	활동 기간	학기중	√
	창의 체험 활동									
	평일 방과후 활동			√		교외			방학중	√
	주말 방과후 활동									
사업비	금1,560,000원 (금일백오십육만원정)									
소요예산  *세부산출내역은 프로그램 계획서에 기재함	지출항목	산출내역					소계(원)		구성비	
	주강사비	(1교시) 40,000원X12회×1명 = 480,000원					720,000		46%	
	보조강사비	(1교시) 20,000원X12회×1명 = 240,000원								
	재료비	(1교시) 5,000원×12회×14명 = 840,000원					840,000		54%	
		<재료비 항목별 1인당 단가> 악기대여비 2,500원, 교구대여비 1,500원, 용 200원, 부직포 500원, 습자지등 300원								
	합 계					1,560,000		100%		
기대효과	- 좋은 음악과 즐거운 활동을 통한, 아름다운 성품을 키움 - 자신의 감정을 표현할 수 있는 적극적 자신감과 리더쉽 증진 - 음악성, 협동심, 창의성, 사회성, 도덕성, 배려심, 행복한 마음등... 음악치료 효과									
프로그램 운영 시 충족해야할 조건	- 교실 공간 (조금 넓으면 활동하기 좋음)									

## 프로그램 계획서

회기	세부 추진내용 (*유 / 초등 학생 특성 반영하여 기재)	교시	강사명
1	- 주 제 : 인사예절 (인사) - 활동내용 : 새 친구와 인사하고 선생님과 인사하며 활동하기 - 진도음악 : 성품송(인사노래), 안녕 친구 참 반가워요. - 방 법 : 악기를 탐색하면서 인사노래 및 예절을 배운다. -준비물 : 동물벨 (G, C), 미러볼	1	이영실 이상애
2	-주 제 : 악기예절 (예절) -활동내용 : 악기를 대하는 태도를 배운다. -진도음악 : 성품송(악기노래), 연주해요, 모두 다 함께, 조심조심 두손으로, 포터 왈츠 -방 법 : 악기를 차곡 차곡 조심히 쌓으면서 음악 감상 및 노래하기 -준 비 물 : 핸드드럼, 줄 스카프	1	이영실 이상애
3	-주 제 : 우리 집이 최고! (자부심) -활동내용 : 나와 우리 집 식구 사랑하기 -진도음악 : 다른집 가자 꿀꿀꿀, 우리집 가자 꿀꿀꿀, 샌드위치송, 다른집 가자 꿀꿀꿀 MR -방 법 : 엄마에게 야단맞아 집을 나온 돼지 3형제의 방황 끝에 다시 집으로 돌아와 우리집이 제일 좋음을 알게 됨 -준 비 물 : 이미지자료, 돼지 저금통, 샌드위치 재료, 바구니	1	이영실 이상애
4	-주 제 : 사랑하는 나의 가족 (사랑) -활동내용 : 뽀뽀 리듬 연주하기 -진도음악 : 성품송(뽀뽀송), 가족송 - '고마워요' -방 법 : 도시락 실로폰에는 가족이 모여 살아요. 함께 연주하기 -준 비 물 : 도시락 실로폰, 입술스틱 모양, 가족이미지, 색깔 백업 기둥	1	이영실 이상애
5	-주 제 : 우리나라가 좋아요 (자부심) -활동내용 : 탈놀이 -진도음악 : 동물의 사육제, 라이온 킹, 북청사자 -방 법 : 자진모리 장단에 맞추어 탈출추기 -준 비 물 : 우드악기, 사자 탈	1	이영실 이상애
6	-주 제 : 성품음악극 - 흥부와 놀부 (친절) -활동내용 : 음악극 보고 활동하기 -진도음악 : 실금실금 실경실경-리듬놀이 -방 법 : 리듬놀이를 박타기 -준 비 물 : 음악극 이미지, 줄 스카프	1	이영실 이상애
7	-주 제 : 보리타작 (협동) -활동내용 : 함께 협동하며 보리타작을 한다. -진도음악 : 성품송(협동), 밀과 보리(6박), 밀과 보리(6박), 옹헤야, 금강산 봄타령, 창부타령 -방 법 : 씨뿌리기 놀이, 보리타작 놀이 -준 비 물 : 이미지자료, 긴백업, 큰보리, 뽕뽕이, 전통키, 겉보리 용기2개, 보리과자	1	이영실 이상애

회기	세부 추진내용	교시	강사명
8	-주 제 : 떡 놀이 (협동) -활동내용 : 인절미-노래에 맞춰 리듬연습 및 함께 절구 놀이 -진도음악 : 인절미, 강강술래 -방 법 : 맛있는 떡 노래에 맞춰 악기연주, 함께 강강술래 놀이 -준 비 물 : 절구, 절구공이, 떡 이미지 카드	1	이영실 이상애
9	-주 제 : 광개토왕 (용기) -활동내용 : 광개토왕 노래에 맞추어 함께 협동하며 활동하기 -진도음악 : 광개토왕 노래, 코시코프의 우편마차 -방 법 : 백업으로 활을 만들고, 말교구와 함께 말타기 놀이 -준비물 : 광개토왕 이미지, 백업, 말교구	1	이영실 이상애
10	-주 제 : 지구를 지켜라 (책임감) -활동내용 : 책임감 노래를 듣고 성품을 이해하고 리듬 연주하기 -진도음악 : 책임감, 태양가족, 빛으로 세상을, 상투스 -방 법 : 말렛과 빛 스카프를 이용해서 노래와 리듬 배우기 -준비물 : 공명실로폰, 빛 스카프	1	이영실 이상애
11	-주 제 : 맡겨진 것을 소중히 여겨요 (소중) -활동내용 : 사라지는 동물과 곤충-노래에 맞춰서 악기 연주하기 -진도음악 : 사라지는 동물과 곤충, 소녀의 기도, 네가 별에게 소원을 빌면 -방 법 : 에너지 차임 악기를 연주하고 반딧불 교구를 이용한 통합예술 놀이 -준비물 : 에너지 차임, 동물 이미지, 반딧불 교구, 숲 현수막	1	이영실 이상애
12	-주 제 : 정한 것은 꼭 지켜요 (약속) -활동내용 : 빠르기말 익히기 (안단테, 모데라토, 알레그로) -진도음악 : 성품송(약속), 안단테자전거, I've Been Working on the Railroad -방 법 : 음악나라에도 약속이 있어요, 안단테, 모데라토, 알레그로 무슨 약속일까? 기차손으로 배워봐요. -준 비 물 : 멀티톤블럭, 코퍼밴드, 이미지카드, 트레인휘슬	1	이영실 이상애

프로그램의 창의성	- 2005년부터 시작된 음악통합놀이 프로그램. - 수업 중에 사용되는 음악은, 저희 연구소에서 아이들의 수준에 맞추어 직접 작사. 작곡됨 - 수명의 실력 있는 연구진들에 의해 연구 및 왕성히 수업 진행되고 있음 - 어린이들에게 좋은 음악과 즐거운 활동을 통해, 음악성이 발달 됨. - 어린이 뇌 발달에 맞춘 적기 교육, 아름다운 성품과 감정표현 증진.
프로그램의 지역사회 연계성	- 지역사회 아동에게 음악치료 역할 가능 - 사회단절의 젊은 여성에게, 음악 선생님의 일자리 창출 가능

소요예산				
※ 부가세 포함 (단위 : 원)				
지출항목	산출내역	소 계	구성비	비 고
주강사비	(1교시) 40,000원×12회×1명= 480,000원	720,000	46%	
보조강사비	(1교시) 20,000원×12회×1명=240,000원			
재료비	(1인) 5,000원×12회×14명= 840,000원 ※ 회기별 최대 인원수 기준으로 책정	840,000	54%	전체예산의 60% 이하로 편성
	<재료비 항목별 1인당 단가> 악기 대여비 2,500원, 교구 대여비 1,500원, 용 200원, 부직포 500원, 습자지등 300원			
합 계		1,560,000	100%	
관리 및 협력방안				
구 분	구체적 방안			
강사인원	- 주 강사 1명, 보조강사 1명 참여			
학생안전 관리계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교실 내에 위험한 것이 있는지 먼저 살핀다.</li> <li>- 원만한 수업 진행을 위해 장애물을 미리 관리한다.</li> <li>- 그룹 활동이므로, 서로에 대한 배려를 이야기 한다.</li> <li>- 음악 활동을 하다가, 일어날 수 있는 위험 요소 (예, 실수로 악기등으로 친구를 다치게 하거나 밀거나... 등)에 대해 미리 가르친다.</li> </ul>			
학생 참여방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 출석 여부를 확인한다.</li> <li>- 수업 중, 학생들 참여를 격려한다.</li> <li>- 서로 비교하지 않으며, 최대한의 칭찬을 아끼지 않는다.</li> <li>- 학생들의 수업 참여를 유심히 살핀다. 확인 / 참여 유도 / 동기부여 등</li> </ul>			
학교와의 협력방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업을 위한 사전 조율을 한다.</li> <li>- 미리 수업할 교실을 둘러본다.</li> <li>- 문제 아동에 대한 조율 및 상담을 한다.</li> <li>- 학생 인권 보장을 위해 담임교사와만 면담한다.</li> <li>- 특별한 상황에 서로 조율하여 수업을 가능하게 한다.</li> </ul>			

## 단체/개인 소개

<b>신청구분</b> (V표시)	단체	개인	<b>단체/개인명</b>	세븐큐(7Q)뮤직 아카데미	
	V				
<b>담당자명/직책</b>	이영실 / 대표		<b>담당자 휴대전화</b>	(010) 7484-3228	
<b>홈페이지</b> (보유한 경우)	<a href="http://www.7qmusic.co.kr">www.7qmusic.co.kr</a>		<b>e-mail</b>	7qmusic@hanmail.net	
<b>프로그램 진행 공간</b> <b>보유현황</b>	예 <input type="checkbox"/> / 아니오 <input checked="" type="checkbox"/> V		<b>프로그램 수용인원</b> (공간 보유한 경우)	명	
<b>참여강사</b>	<b>번호</b>	<b>강사명</b>		<b>역할</b>	
	1	이영실		수업 진행	
	2	이상애		수업 진행	
	3				
<b>5년 내</b> <b>아동·청소년</b> <b>교육활동</b> <b>주요 경력</b> (18년~22년)	은평구	<b>참여 연도</b>	<b>기관명</b>	<b>대상</b>	<b>주제</b>
		2018	연천초교병설유치원 가재울초교육지원 바다의 별 유치원	5세	누리과정에 맞춘 성품음악교육
		2019	은행나무어린이집 동북유치원	5세	누리과정에 맞춘 성품음악교육
		2020 ~	코로나로 수업	없음	
		2021	동북유치원 진관유치원 연천초 유치원 연신초 유치원	5세	누리과정에 맞춘 성품음악교육
		2022	역촌유치원	6세	성품음악교육 진행중임
	타구	<b>참여 연도</b>	<b>기관명</b>	<b>대상</b>	<b>주제</b>
		2018	은행나무, 해바라기 NH투자증권, 하늘숲, 여의도푸르니, 예반, 삼광, 창조, 여의도 순복음, 왕성, 곤지뽕뽕, 한소망, 남성어린이집, 강남키즈랜드등...	3세~7세	누리과정에 맞춘 성품음악교육
		2019	KRX푸르니, 목동러닝베이, 신월러닝베이, 월드비전, 씨알유치원, 역삼청소년수련원,꿈동산, 로아, 남서울, 마곡, 안동등...	3세~7세	누리과정에 맞춘 성품음악교육
		2020	한소망,초록유치원, 토토빌 등...	3세~7세	누리과정에 맞춘 성품음악교육
		2022	목동,신월,농협, 메리츠, 예반, 삼광, 신애, 신흥제3, 순복음, 왕성, 서현, 이든아이, 로아, 곤지뽕뽕, 꿈동산, 위례, 용꿈, 월드비전, 하늘숲, 새싹, 방배4동, 신나는, 크니크니, 역촌유치원 등...	3세~7세	누리과정에 맞춘 성품음악교육

## 강사 주요 이력 (대표 강사)

강사명	이 ( 김 ) 영 실		
<b>자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)</b>	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	음악박사 취득	2001	미) Claremont Graduate University
	음악석사 취득	1997	미) University of Redlands
	유아교육 경영자 과정 수료	2012	이화여자대학교
	세븐큐뮤직 교육 시작	2004	총신대학교 평생교육원
	세븐큐뮤직 아카데미 설립	2013	세븐큐뮤직아카데미
	Yamaha Technician 자격증 취득	1994	Fullerton, Yamaha
	Musikgarten 강사 자격증	2001	Pasadena Community College
	1급 아동놀이코칭전문가 자격증 취득	2020	한국직업능력개발원
	1급 인지심리상담사 자격증 취득	2020	한국직업능력개발원
	노인인지활동강사 자격증 취득	2020	한국직업능력개발원
강사명	이 상 애		
<b>자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)</b>	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	백석예술대 피아노과 졸업	1994	백석예술대학교
	페다고지과정 수료	1996	연세대학교
	음악실기교원자격증 취득	1994	교육부
	숙명여대 유아음악교육 전문연구원 및 강사	2000	숙명여자대학교
	보육교사 2급 자격증 취득	2014	한국보육진흥원
	교육대학원 석사 졸업	2019	총신대학교 교육대학원
	세븐큐뮤직 강사과정 수료	2009	총신대학교 평생교육원
	세븐큐뮤직아카데미 소장	현재	세븐큐뮤직아카데미
	세븐큐뮤직 작사, 작곡 및 총괄	현재	세븐큐뮤직아카데미

프로그램 사진자료



자신감 Up



우리나라 것이 좋아요



함께 나누어요



하늘에 별이 많아요



가을이에요



바닷속 물고기 찾기