

## 지구를 지키라! 수다쟁이 손가락~

주요키워드	새활용공예	환경공예	업사이클링
-------	-------	------	-------

단체/개인명	수다쟁이손가락		구분	단체	개인
				v	
담당자명/직책	김은영/대표	휴대전화	010-9118-6908		
이메일주소	bbona78@hanmail.net	사업참여 횟수	( 3 )회		
필수교육이수	이수	소재지	서울시 은평구		

사업영역	문화예술체육				온라인수업		가능			
사업목적	환경문제가 심각한 요즘, 우리는 쓰레기로 공예한다! 양말공장폐기물, 원단공장폐기물로 만드는 세상에 하나밖에 없는 소품만들기 수업입니다. 다른공예에 비해 짧은시간내에 완성도가 높아 만족도와 성취도가 높으며 다양한 소재와 실을 사용하면서 느끼는 컬러테라피, 심신안정등의 효과가 얻는다.									
사업기간	2023. 3. 2. ~ 2023. 12. 31.						총 ( 12 )회 진행 / 주 ( 1 )회			
사업대상	유	초	중	고	회기별 인원		최소 ( 10 )명~최대 ( 40 )명			
	v	v	v	v						
활동분야	교과 과정 연계형			v	활동 장소	교내	v	활동 기간	학기중	v
	창의 체험 활동			v						
	평일 방과후 활동			v		교외	v		방학중	v
	주말 방과후 활동			v						
사업비	금3,540,000원(금삼백오십사만원정)									
소요예산  *세부산출내역은 프로그램 계획서에 기재함	지출항목	산출내역					소계(원)		구성비	
	주강사비	(2교시) 80,000원X12회X1명=960,000					1,440,000		41%	
	보조강사비	(2교시) 40,000원X12회X1명=480,000								
	재료비	(1인) 7,000원×12회×25 =2,100,000					2,100,000		59%	
		<재료비 항목별 1인당 단가> 1인 양말목패키지 7,000원 1인 폐원단위빙패키지 7,000원 1인 재생밴드 패키지 7,000원 1인 앙금플라워재료키트 7,000원 등								
	합 계						3,540,000		100%	
기대효과	생활속 폐자원으로 작품을 만들며 환경오염의 심각성을 새삼 깨달아 조금이나마 지구를 생각하고 작업의 보람을 느끼며 즐거운 힐링 시간을 갖는다.									
프로그램 운영 시 충족해야할 조건	특별한 조건없음 *환경이론교육이 필요한 경우 인터넷, 스크린또는 TV등									

## 프로그램 계획서

회기	세부 추진내용 (*초/중/고 학생 특성 반영하여 기재)	교시	강사명
1	-주제 1 :세탁소옷걸이 드림캐처 -활동내용 : 버려지는 세탁소 옷걸이를 기초로 삼아 다양한 컬러의 예쁜 폐원단으로 위빙하여 깃털과 부자재를 달아 드림캐처장식물을 만든다. -방법 : 감기 기법, 자유롭게 엮기, -준비물 : 세탁소 옷걸이,폐원단(원단실),깃털, 부자재, 면사	2	김은영 박경화
2	-주제 1 : 위빙티코스터 -활동내용 : 폐북으로 만든 위빙틀에 다양한 컬러의 컨셉의 폐원단으로 티코스터를 짜다. -방법 : 세로줄 경사를 걸어 위빙을 엮어 나간다. -준비물 : 폐북(걸지), 아이스크림막대, 원단실	2	김은영 박경화
3	-주제 1 : 걱정인형만들기 -활동내용 : 원단실을 이용하여 걱정인형을 만들고 걱정을 적어 서랍속에 넣어두기 -방법 : 매듭기법을 이용하여 옷을 만들고 걱정 편지쓰기 -준비물 : 프린트물, 목구슬, 가위, 원단실	2	김은영 박경화
4	-주제 1 : 리싸이클 플라스틱을 이용한 직조틀 우정팔찌만들기(플라스틱영상) -활동내용 : 병뚜껑을 분쇄하여 만든 직조틀에 실을 끼워 멋스런 팔찌를 완성한다, -방법 :플라스틱직조틀에 실을 끼워 교차하는 방법으로 실을 움직여 반복 -준비물 :직조틀, 실, 가위	2	김은영 박경화
5	-주제 1 :양말목 텀블러 주머니 만들기 -활동내용 :양말목을 이용하여 물병 주머니를 만든다. -방법 :기본코를 돌려 원형틀을 잡고 원형판을 만든후 위로 올려 손잡이를 만든다. 물병이 들어갈 수 있도록 높이 조절을 하고 어깨에 멜 수 있도록 디자인 한다. -준비물 : 양말목,가위	2	김은영 박경화
6	-주제 1 :양말목 연필꽂이만들기 -활동내용 :재활용 컵을 재단하여 양말목을 교차시켜끼워 다용도 통으로 변신시키기 -방법:양말목을재활용컵에 끼워나가며 컵을 커버한다. -준비물 : 재활용컵, 양말목, 가위,	2	김은영 박경화
7	-주제 1 :양말목 무지개 마스크 걸이 -활동내용 :양말목을 손가락에 걸어 무지개 모양의 마스크걸이대를 만든다. -방법:양말목을 손가락에 걸어 엮어 나간다. 세줄의 양말목줄을 모아 연결 구름을 만들어 고리를 단다, 준비물 : 양말목, s자고리	2	김은영 박경화

회기	세부 추진내용	교시	강사명
8	-주제 1: 재생밴드 바구니 만들기 -활동내용 :재생밴드의 기초를 배우며 다용도로 활용할 수 있는 바구니를 만든다 -방법 : 재생밴드를 본드로 붙이고 짜 나아가면서 입체적인 형태를 만들어 완성한다. -준비물: 재생밴드, 목공본드, 집게류, 장식	2	김은영 박경화
9	-주제 1: 재생밴드 악세사리 만들기 -활동내용 :재생밴드의 기초를 배우며 종이밴드의 단단하면서도 부드러운 질감으로 엮어가며 패션 악세사리를 만들어 본다. -방법 : 재생밴드를 본드로 붙이고 짜 나아가면서 입체적인 형태를 만들어 완성한다. -준비물 : 재생밴드, 목공본드, 집게류, 장식	2	김은영 박경화
10	-주제 1 :플라워공예,파티장식만들기 -활동내용 :다양한 조화꽃을 이용하여 장식물을 만든다. -방법 :오브제를 선정하여 꽃장식을 하여 파티에 사용할 수 있는 장식물을 만든다: -준비물 : : 리본, 가죽, 지끈, 코사지, 와이어, 수술, 사포, 스탬프	2	김은영 박경화
11	-주제 1 :5월을 위한 카네이션 앙금플라워 케익 -활동내용 : 콩으로 내려만든 앙금소재로 카네이션꽃을 만들어 컵떡위에 올린다 -방법 : 천연소재로 조색한 앙금을 찰주머니에 넣고 꽃을 짜서 올려 장식한다. 예술적 감각을 키우고 건강한 간식을 만들어 낸다. -준비물 : 앙금, 찰주머니, 팁, 스크래퍼, 꽃가위, 꽃받침, 떡, case, 리본장식	2	김은영 박경화
12	주제 1 :크리스마스를 위한 앙금플라워 케익 -활동내용 : 콩으로 내려만든 앙금소재로 포이센티아를 만들어 컵떡위에 올린다 -방법 : 천연소재로 조색한 앙금을 찰주머니에 넣고 꽃을 짜서 올려 장식한다. 예술적 감각을 키우고 건강한 간식을 만들어 낸다. -준비물 : 앙금, 찰주머니, 팁, 스크래퍼, 꽃가위, 꽃받침, 떡, case, 리본장식	2	김은영 박경화

프로그램의 창의성	- 작가가 개발한 각각의 분야의 아트소품을 개인의 아이디어를 가미하여 개성있게 표현할 수 있다 자연물을 이용하거나 업사이클링, 건강한 먹거리로 친환경적인 요소를 가미하여 환경을 생각하는 공 예로써 완성품이 저마다 달라 나만의 작품이 되어 모두가 작가가 될 수있다는 희망을 준다. - 환경과 사람을 생각하는 공예로 만듦의 미학과 더불어 자연 친화적인 아름다운 작업에 흥미를 갖 게 한다,
프로그램의 지역사회 연계성	-학생들의 눈높이와 관심사를 고려하여 아이템을 정하고 끝까지 완성할 수 있도록 격려 와 사랑으로 지도합니다. -지역에서 필요한 분야의 공예테마를 개발하며 테마에 맞춘 수업을 진행합니다,

소요예산				
※ 부가세 포함		(단위 : 원)		
지출항목	산출내역	소 계	구성비	비 고
주강사비	(2교시) 80,000원 × 12회 ×1명 = 960,000원	960,000+ 480,000 = 1,440,000	41%	
보조강사비	(2교시) 40,000원 × 12회 × 1명 = 480,000원			
재료비	(1인) 7,000원× 12회 ×25명 = 2,100,000원	2,100,000	59%	
	*1강 : 폐옷걸이,페원단, 면사 3,000, 구름실, 폼폼, 깃털 및 부자재 4,000원 *2강 : 페원단 및 다양한소재 5,000,부자재 2,000원 *3강 : 목구슬2,000원 페원단,5,000원(3개 세트분량) *4강 : 직조틀 대여1,000 실류 6,000원(3개 세트분량) *5~7강 : 양말목 5000 ,부자재 2000원 *8~9강 : 재생밴드 5000원, 부자재1,000 부재료1,000 *10강 : 조화꽃 5,000원, 리본가죽등부자재 2000원 *11~12강 : 앙금 4000원. 케이스 1000원 ,뚜껑000원, 색소1000원 *** 각 수업은 7000원 키트 수업으로 진행됩니다 재료비가 추가가될 경우 좀더 퀄리티있는 수업으로 진행됩니다.			
합 계		3,540,000	100%	
관리 및 협력방안				
구 분	구체적 방안			
강사인원	- 주강사 1명, 보조강사 1명 참여 - 동시 투입되는 인원이 많을시 사유 작성			
학생안전 관리계획	침착하게 상황을 인지하고 지도교사와 함께 안전하게 대피할 수 있도록 한다.			
학생 참여방안	흥미로운 소재에 유행을 가미하여 콘텐츠를 제작,진행한다. 나의 이웃이라 생각하며 즐겁게 시간을 보낼 수있도록 격려하고 노력한다.			
학교와의 협력방안	담당선생님과의 사전조율을 통해 교육의 취지를 살려 각 기관의 계획에 맞도록 계획,실행한다			

## 단체/개인 소개

신청구분 (V표시)	단체	개인	단체/개인명	수다쟁이 손가락	
	V				
담당자명/직책	김은영/대표작가		담당자 휴대전화	010-9118-6908	
홈페이지 (보유한 경우)	<a href="http://www.ccomgitong.blog.me">www.ccomgitong.blog.me</a> <a href="https://www.instagram.com/su_rack/">www.instagram.com/su_rack/</a>		e-mail	bbona78@hanmail.net	
프로그램 진행 공간 보유현황	예V    /    아니오□		프로그램 수용인원 (공간 보유한 경우)	8        명	
참여강사	번호	강사명		역할	
	1	김은영		프로그램을 기획하고 주강사로 활동 강의 준비, 강의, 전체 관리	
	2	박경화		재료준비, 강의 보조, 참여자 관리	
5년 내 아동·청소년 교육활동 주요 경력 (18년~22년)	은평구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2019	연신초등학교	초등학생	화과자공예, 앙금플라워, 양말목
		2019	연광초등학교	초등학생	앙금플라워공예
		2019	동명여자고등학교	고등학생	고등학생
		2019	연신초등학교	초등학생	새활용공예
			동명여자산업고등학교	고등학생	새활용공예
		2020	농아인협회	청각장애인	퀼트 및 새활용공예
		2020	은평구가족지원센터	다문화이주여성	양말목새활용, 앙금플라워
		2021	서울시립은평노인복지관	독거노인	양말목공예
		2021	은평구 수어센터	청각장애인	재생밴드공예
		2021	은평구가족지원센터	다문화이주여성	재능발견 프로그램, 앙금플라워
		2022~	구산초등학교	초등학생	환경교육 및 새활용공예
	타구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2020~21	영등포 시니어 행복발전센터	영등포시니어	앙금플라워케익, 양말목공예, 재생밴드공예
			영등포 시니어 행복발전센터	영등포시니어	재생밴드공예
		2021	영등포 여성소통문화공간	영등포여성	앙금플라워케익공예
		2021	서울덕성여고	고등학생	앙금플라워 케익공예
		2021	사단법인 한국영상해설협회	시각장애인	토탈공예
		2022~	영등포 다시함께상 담센터	영 등 포 특 정 여 성	재생밴드공예

강사 주요 이력(대표강사)

[illegible][illegible]

프로그램 사진자료



수업풍경



양말목소품



재생종이밴드



양말목소품



앙금플라워조각케익



새활용직조드림캐처