

프로그램 계획서

회기	세부 추진내용 (*초/중/고 학생 특성 반영하여 기재)	교시	강사명
1	-주제 1 : 고흐처럼 자화상그리기 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 고흐의 생애와 대표작을 알아보고 자화상에 담긴 의미를 이해하고 나만의 자화상을 그린다. -방법 : ①아크릴물감을 사용해서 질감을 살려 ②고흐의 터치처럼 표현하여 자신의 자화상을 완성한다. -준비물 : 캔버스, 아크릴물감, 파레트, 붓(6호), 나이프, 물통, 연필(색연필), 지우개, 신문지, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남
2	-주제 1 : 바우하우스처럼 디자인하기 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 바우하우스 디자인 역사와 디자인에 대해 감상하고 바우하우스처럼 생활용품 중 수첩을 디자인해본다. -방법 : ①○■△도형과 점, 선을 이용하여 ② 바우하우스 정신에 맞추어 나만의 수첩을 디자인한다. -준비물 : 수첩, 연필(색연필), 지우개, 네임펜, 스티커, 마스킹테이프류, 장식에 필요한 스팅글, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남
3	-주제 1 : 장욱진처럼 풍경그리기 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 장욱진의 생애와 대표작을 알아보고, 풍경을 심플하게 표현하면서 장욱진의 작품세계를 이해한다. -방법 : ①아크릴물감을 사용해서 질감을 살려 ②장욱진처럼 심플하게 표현하여 나만의 풍경을 완성한다. -준비물 : 캔버스, 아크릴물감, 파레트, 붓(6호), 물통, 연필(색연필), 지우개, 신문지, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남
4	-주제 1 : 김환기처럼 그리움 표현하기 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 김환기의 생애와 대표작을 알아보고, 그리움의 표현방법을 체험하면서 김환기의 작품세계를 이해한다. -방법 : ①붓펜을 사용해서 ②김환기의 표현방법을 이용하여 자신의 그리움의 대상과 나만의 그리움방법을 구상한다. -준비물 : 한지캔버스, 붓펜(12색), 연필(색연필), 지우개, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남
5	-주제 1 : 마티스처럼 가위로 그리기 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 마티스의 생애와 대표작을 알아보고, 가위를 이용한 작품세계를 이해하며 나만의 가위작품을 완성한다. -방법 : ①가위와 색종이를 사용해서 ②마티스처럼 자신의 가위작품을 완성한다. -준비물 : 캔버스(화지), 색종이, 네임펜, 가위, 풀, 연필(색연필), 지우개, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남
6	-주제 1 : 앤디워홀처럼 에코파우치 만들기 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 앤디워홀의 생애와 대표작을 알아보고, 앤디워홀의 스텐실 기법을 이용해 나만의 에코파우치를 제작한다. -방법 : ①스텐실 기법을 이용해서 ②앤디워홀처럼 나만의 파우치를 완성한다. -준비물 : 파우치, 화지, 염색물감(크레용으로 대체할 수 있음), 스펀지붓, 네임펜, 신문지, 파레트, 연필(색연필), 지우개, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남
7	-주제 1 : 이응로처럼 문자를 추상해보기 _나만의 캘리그래피 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 이응로의 생애와 대표작을 알아보고, 문자를 추상하는 과정을 보면서 나만의 문자를 추상화하여 표현한다. -방법 : ①문자를 이용해서 추상화처럼 표현하고 ② 나만의 캘리그래피를 완성한다. -준비물 : 족자, 붓펜(12색), 연필(색연필), 지우개, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남

회기	세부 추진내용	교시	강사명
8	-주제 1 : 브루스 나우먼처럼 네온사인 만들기 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 브루스 나우먼의 생애와 대표작을 알아보고, 네온사인 작업과정을 보면서 나만의 네온사인을 제작한다. -방법 : ①네온사인을 이용해서 ② 나만의 네온을 제작한다. -준비물 : 캔버스액자, 네온사인 와이어, 건전지형 스위치, 스펡글, 부직포장식, 줄자, 순간접착제, 송곳, 연필(색연필), 지우개, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남
9	-주제 1 : 오윤처럼 판화하기 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 오윤의 판화전시와 여러 판화작가들의 작품을 감상하고 여러 표현방식과 소재들을 경험한 후 나만의 판화엽서를 제작한다. -방법 : ①고무판화를 이용해서 ② 나만의 이야기(꽃, 집, 동물)를 구성하고 제작한다. -준비물 : 판화지, 고무판, 조각도, 나무막대, 롤러, 잉크, 파레트, 연필, 지우개, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남
10	-주제 1 : 과야처럼 오일파스텔로 그리기 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 과야의 작품을 감상하고 오일파스텔 기법을 이용하여 표현주의 작가처럼 나만의 작품을 완성한다. -방법 : ①자신의 주변을 보고(혹은 사진첩)을 이용해서 주제를 정하고 스케치한 후② 오일파스텔의 질감을 느낄 수 있도록 그린다. -준비물 : 캔버스, 오일파스텔, 신문지, 연필(색연필), 지우개, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남
11	-주제 1 : 데미안허스트처럼 장식품만들기_마그넷 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 데미안허스트의 생애와 작품을 알아보고, 허스트처럼 생각하여 나만의 장식품을 제작한다. -방법 : ①점토를 이용해서 허스트의 작품처럼 생각하여 ② 나만의 마그넷을 제작한다. -준비물 : 천사점토, 자석, 물감(수채화, 아크릴), 파레트, 붓(2, 6호), 물통, 네임펜, 신문지, 연필(색연필), 지우개, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남
12	-주제 1 : 칼더처럼 조각만들기 -활동내용 : 박물관의 역할과 박물관의 직업군에 대해 소개한 후, 칼더의 생애와 대표작을 알아보고, 철사조각 작업과정을 보면서 나만의 철사조각을 제작한다. -방법 : ①여러 가지 철사들을 이용해서 ② 나만의 철사조각, 혹은 장식품을 제작한다. -준비물 : 와이어(색철사), 공구(팬치,니퍼), 유리병(장식용), 장식용 구슬외, 연필(색연필), 지우개, 휴지, 물티슈	2	오지연 김기남

프로그램의 창의성	- 박물관 큐레이터 직업체험과정에서 박물관의 기능과 역할, 박물관의 다양한 직업군에 대해 인지할 수 있음 - 예술가의 예술세계를 탐험하면서 작가의 의도와 관람자의 독자적 해석이 가능하게 됨 - 예술가의 생애를 경험하면서 작품을 탐험하고 예술을 사회문화적 맥락을 학습할 수 있음 - 유·청소년의 시각에서 작품을 완성해 봄으로써 창의적 표현활동이 가능함 - 예술의 다양한 표현 매체를 경험하여 창의성을 극대화시키고, 예술을 향유할 수 있음
프로그램의 지역사회 연계성	- 은평구의 박물관(미술관), 혹은 관계자와 협업하여 다양한 문화예술 콘텐츠를 제작하고 공유하고자 함 - 지역아동센터, 복지관, 방과후돌봄교실 등과의 연계를 통해 양질의 문화예술, 진로프로그램을 보급이 기대됨 - 유·청소년들의 작품을 전시나 발표회에 활동함으로써 민·관·학이 연계되어 다양한 문화 활동으로 확장할 수 있음

소요예산				
※ 부가세 포함		(단위 : 원)		
지출항목	산출내역	소 계	구성비	비 고
주강사비	(2교시) 80,000원×12회×1명= 960,000원	1,440,000	40%	
보조강사비	(2교시) 40,000원×12회×1명= 480,000원			
재료비	(1인)9,000원×12회×20명=2,160,000원	2,160,000	60%	12회기준이나 1회(2시간) 수업가능 (300,000)
	<재료비 항목별 1인당 단가> <고흐처럼 자화상 그리기> 캔버스2400원, 아크릴물감2600원, 붓(6)2700원, 파레트, 물통, 연필(색연필), 지우개, 휴지, 물티슈1300원 9,000원			
	<바우하우스처럼 디자인하기> 수첩2500원, 네임펜3800원, 스티커2500원, 마스킹테이프1280원, 장식에 필요한 소품750원, 휴지, 물티슈외 소모품 400원 11,230원			
	<장욱진처럼 풍경그리기> 캔버스2400원, 휴지, 물티슈외 소모품 400원 2,800원			
	<김환기처럼 그리움 표현하기> 한지캔버스2500원, 붓펜(12색)4000원, 휴지, 물티슈외 소모품 400원 6,900원			
	<마티스처럼 가위로 그리기> 캔버스(화지)1000원, 색종이2000원, 가위3000원, 풀1000원, 네임펜3850원, 휴지, 물티슈외 소모품 400원 11,150원			
	<앤디워홀처럼 에코파우치 만들기> 파우치3000원, 화지500원, 염색물감1700원, 스펀지붓1625원, 휴지, 물티슈외 소모품 400원 7,225원			
	<이응로처럼 문자를 추상해보기_나만의 캘리그래피> 족자7000원, 휴지, 물티슈외 소모품 400원 7,400원			
	<브루스 나우먼처럼 네온사인 만들기> 캔버스액자, 네온사인 와이어, 건전지형 스위치 외(5000원), AA건전지(2)4200원, 스펡글, 부직포장식 외1000원, 순간접착제950원, 송곳, 휴지, 물티슈외 소모품 400원 11,550원			
	<오윤처럼 판화하기> 판화지1500원, 고무판5000원, 조각도4000원, 나무막대, 잉크3400원, 롤러1224원, 휴지, 물티슈외 소모품 400원 15,524원			

	<과야처럼 오일파스텔로 그리기> 캔버스2400원, 오일파스텔3250원, 픽사티브2300원, 휴지, 물티슈외 소모품 400원 8,350원			
	<데미안허스트처럼 장식품만들기_마그넷> 천사점토2900원, 자석3500원, 물감(수채화, 아크릴)2875원, 휴지, 물티슈외 소모품 400원 9,675원			
	<칼더처럼 조각만들기> 와이어(색철사)3000원, 공구(팬치,니퍼)3000원, 유리병(장식용)2000원, 장식용 구슬외750원, 휴지, 물티슈외 소모품 400원 9,150원			
합 계		3,600,000	100%	
관리 및 협력방안				
구 분	구체적 방안			
강사인원	- 강사 1명, 보조강사 1명 참여			
학생안전 관리계획	- 사전교육을 통한 안전수칙 숙지 및 수업 중 매너 나눔 - 사전교육을 통해 재료 및 도구 사용법 안내 - 사고 발생 시 담당교사 및 부모에게 즉시 연락 및 수습 - 학생의 안전과 인권보호를 위한 강사의 인권 및 안전 교육 숙지			
학생 참여방안	- 출결 상황 관리(출석부) - 여러 사례를 직접 체험 할 수 있게 하여 호기심 및 동기유발유도 - 담당교사와의 협력을 통해 참여유도 - 자발적 참여 유도를 위한 간단한 퀴즈타임 실시			
학교와의 협력방안	- 담당교사와의 사전협의(전화, 방문, 메일 등)를 통한 맞춤형 프로그램으로 특화시킬 수 있음 - 원활한 사업 수행과 학교의 지침을 위한 협조 - 재료 준비현황, 교육계획안, 강사일지 등을 통해 진행사항 및 결과를 공유함			

단체/개인 소개

신청구분 (V표시)	단체	개인	단체/개인명	오지연	
		V			
담당자명/직책	오지연/ 대표		담당자 휴대전화	010.3358.6201	
홈페이지 (강사소개_강사e음 등록)	https://www.eplearning.or.kr/gcomm/grp.main.nx?M2_IDX=23454&GCM_IDX=29&SC_GCC1_IDX=37&SC_GCC2_IDX=96&SC_WORD=&page=1&GCD_IDX=478&^detail^		e-mail	ehrtntl1234@hanmail.net	
프로그램 진행 공간 보유현황	예 <input type="checkbox"/> / 아니오 <input checked="" type="checkbox"/>		프로그램 수용인원 (공간 보유한 경우)	명	
참여강사	번호	강사명		역할	
	1	오지연		주강사	
	2	김기남		보조강사	
	3				
	4				
	5				
	6				
5년 내 아동·청소년 교육활동 주요 경력 (18년~22년)	은평구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2022	충암중학교	중학생	진로체험활동(큐레이터)
		2022	은명초등학교	초등학생	역사문화탐방(마을누림 프로젝트)
		2022	어울초등학교	초등학생	역사문화탐방(마을누림 프로젝트)
	타구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2022	종로진로직업체험 지원센터	초등학생	진로캠프(큐레이터)
		2022	고양중학교	중학생	진로체험활동(큐레이터)
		2021	일산양일중학교	중학생	진로체험활동(큐레이터)
		2021	서정중학교	중학생	진로체험활동(큐레이터)
		2021	대화중학교	중학생	진로체험활동(큐레이터)
		2021	동산초등학교	초등학생	문화예술활동
		2021	관산초등학교	초등학생	문화예술활동
		2021	가람중학교	중학생	진로체험활동(큐레이터)

강사 주요 이력(대표강사)

강사명	오 지 연		
자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	미술심리상담사 2급	2018	직업능력개발원
	박물관·미술관 학예사 자격증 정3급	2009	문화관광부
	교원자격증	1994	교육인적자원부
	은평문화예술회관 문화강좌(문화예술교육) 프로그램 강사풀 선정_인문아트투어	2022	은평문화재단
강사명	김 기 남		
자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	문화예술교육사 2급	2021	문화체육관광부
	파발제, 은평누리축제위원회 위원	2022	은평구청

프로그램 사진자료



실기체험활동을 위한 설명



어린이들의 실기활동



프로그램 작가탐험 세부내용 I



프로그램 작가탐험 세부내용 II



박물관과 박물관직업군 알아보기_○×퀴즈타임(중등)



박물관과 박물관직업군 알아보기_스무고개게임(초등)