

저학년을 위한 동화뮤지컬

주요키워드	뮤지컬	저학년	음악
-------	-----	-----	----

단체/개인명	홍승희	구분	단체	개인
				√
담당자명/직책	홍승희/	휴대전화	010-2331-2706	
이메일주소	wonmuse@nate.com	사업참여 횟수	(3)회	
필수교육이수	이수	소재지	서울시 은평구	

사업영역	문화예술체육				온라인수업		가능			
사업목적	전래동화와 동요를 주제로 한 뮤지컬과 연극놀이를 통해 올바르게 자신을 표현하고, 협동하는 법을 안다.									
사업기간	2023. 3. 2. ~ 2023. 12. 31.						총 (12)회 진행 / 주 (1)회			
사업대상	유	초	중	고	회기별 인원		최소 (8)명~최대 (25)명			
		√								
활동분야	교과 과정 연계형			√	활동 장소	교내	√	활동 기간	학기중	√
	창의 체험 활동			√						
	평일 방과후 활동			√		교외			방학중	√
	주말 방과후 활동			√						
사업비	금1,000,000원(금일백만원)									
소요예산 *세부산출내역은 프로그램 계획서에 기재함	지출항목	산출내역					소계(원)		구성비	
	주강사비	(2교시) 80,000원X12회X1명=960,000원					960,000		96%	
	보조강사비									
	재료비	(1인) 1,600원×1회×25명=40,000원					40,000		4%	
		<재료비 항목별 1인당 단가> 부직포 1,200원, 수수깡 200원, 꾸미기 스티커 100원, 스폰지구슬 100원								
합 계							1,000,000		100%	
기대효과	- 연기훈련을 통한 순발력과 창의력 향상. - 음악과 연기 등 예술활동을 통해 예술성과 감성을 깨우고 감정 순화 및 지능 계발. - 공동의 작품을 익혀 공연을 준비하며 협동심과 배려를 배울 수 있음. - 온라인수업과 오프라인 수업을 오가며 수업할 수 있어서 상황이 바뀌어도 꾸준한 수업이 가능함.									
프로그램 운영 시 충족해야할 조건	- 피아노 등 건반 악기 - 빔 또는 TV 등 동영상 시청과 음악 재생이 가능한 기기									

프로그램 계획서

회기	세부 추진내용 (*초/중/고 학생 특성 반영하여 기재)	교시	강사명
1	-주제 1 : 안녕 친구들 -활동내용 : 인사노래, 뮤지컬이 무엇일까요?, 노래 잘하는 방법!, <분이네 살구나무> 배우기 -방법 : '야호~'활동, 분이네 이야기 듣기, <분이네 살구나무> 부르고 역할 나눠 작은 극 해보기 -준비물 : 악보, 피아노(MR), 옛날 동네를 이해하기 위한 시청각 자료	2	홍승희
2	-주제 1 : 이야기 동요 - 효성스런 호랑이 -활동내용 : <효성스런 호랑이> 노래 배우기, 교사의 동화구연에 맞춰 동요극 완성하기 -방법 : 노래 배우기, 등장인물의 감정 알아보기, 역할 맡아 노래해 보기 -준비물 : 대본(악보), 피아노(MR)	2	홍승희
3	-주제 1 : 동요뮤지컬 - 나무의 노래1 -활동내용 : 게임을 통한 대사 기본 훈련, 나무의 노래 배우기 -방법 : 애들아~ 게임, 뮤지컬 <나무의 노래> 대사 익히기, 노래 배우기 -준비물 : 대본(악보), 피아노(MR)	2	홍승희
4	-주제 1 : 동요뮤지컬 - 나무의 노래2 -활동내용 : 안무 만들기, 무대 위에서 장면 만들어 공연해 보기 -방법 : 다 함께 창의력 발휘한 안무 만들고 모둠별로 공연해 보기 -준비물 : 대본(악보), 피아노(MR)	2	홍승희
5	-주제 1 : 동물 표현하기 -활동내용 : 표현할 수 있는 동물을 생각해 보고 <개구리> 노래 부르며 동물 흉내 내기 -방법 : 상어가죽 체조, 동물 맞추기 게임, <개구리> 노래 부르며 동물 표현하기 -준비물 : 악보, 피아노(MR)	2	홍승희
6	-주제 1 : 뮤지컬 - 도레미송1 -활동내용 : <도레미송> 노래 배우기, 장면 알아보기 -방법 : <도레미송> 노래 배우기, 영화 장면 보기, 이야기 듣기 -준비물 : 대본(악보), 피아노(MR)	2	홍승희
7	-주제 1 : 뮤지컬 - 도레미송2 -활동내용 : <도레미송> 안무 만들기, 모둠별로 발표하기 -방법 : 장면 완성하기, 함께 게이름별 동작 만들기, 모둠별 발표하기 -준비물 : 대본(악보), 피아노(MR)	2	홍승희

회기	세부 추진내용	교시	강사명
8	-주제 1 : 동화뮤지컬 - 은혜 모르는 늑대1 -활동내용 : 노래 배우기, 무언극, 무대에서 주의할 점 알기 -방법 : 노래 배우기, 해설에 맞춰 연기 해보기	2	홍승희
	-준비물 : 대본(악보), 피아노(MR)		
9	-주제 1 : 동화뮤지컬 - 은혜 모르는 늑대2 -활동내용 : 역할 나누기, 장면 만들기 -방법 : 등장인물의 성격에 대해 이야기 나누기, 역할 정하기, 대략적인 장면 만들기	2	홍승희
	-준비물 : 대본(악보), 피아노(MR)		
10	-주제 1 : 동화뮤지컬 - 은혜 모르는 늑대3 -활동내용 : 장면 만들기 -방법 : 세부적인 장면 만들기, 소품과 의상 일부 제작하기	2	홍승희
	-준비물 : 대본(악보), 피아노(MR)		
11	-주제 1 : 동화뮤지컬 - 은혜 모르는 늑대4 -활동내용 : 최종 리허설 -방법 : 소품, 의상 착용하고 리허설하기, 어떻게 하면 더 멋진 공연이 될지 이야기하기	2	홍승희
	-준비물 : 소품, 의상, 대본(악보), 피아노(MR)		
12	-주제 1 : 발표하기 -활동내용 : 발표하기 -방법 : <은혜 모르는 늑대> 발표하기	2	홍승희
	-준비물 : 소품, 의상, MR		

프로그램의 창의성	- 저학년 어린이들이 쉽게 이해할 수 있는 동요와 전래동화를 내용으로 하였으며, 1~4회차당 한 개의 뮤지컬을 완성할 수 있는 쉽고 짧은 작품들로 구성함. - 모든 작품에 (가급적 모든 회차에) 모든 학생들이 발표할 수 있도록 수업을 진행함. - 온라인 수업의 비중이 높을 경우에는 음악과 개인 연기 위주로, 대면 수업의 비중이 높을 때는 함께 장면 만들기과 연기, 안무를 위주로 수업할 수 있음.
프로그램의 지역사회 연계성	- 5~10분 가량의 짧은 뮤지컬 공연을 연습하여 지역 내 노인 복지관 공연 및 주민센터 행사에 참여할 수 있음.

소요예산				
※ 부가세 포함 (단위 : 원)				
지출항목	산출내역	소 계	구성비	비 고
주강사비	(2교시) 80,000원×12회×1명=960,000원 강사비×회기수×인원수=금액	960,000	96%	
보조강사비	(0교시) 0원×0회×0명=금액 강사비×회기수×인원수=금액			
재료비	(1인)1,600원×1회×25명=40,000원 1인당 단가×회기수×인원수=금액 ※ 회기별 최대 인원수 기준으로 책정	40,000	4%	전체예산의 60%편성
	<재료비 항목별 1인당 단가> 부직포 1,200원, 수수깡 200원, 꾸미기 스티커 100원, 스폰지구슬 100원 ※재료비 공동사용 물품이 회기별로 책정되지 않도록 주의 ※재료비가 60%를 넘지 않도록 산출 내역 작성 ※1인당 단가 산출 : 재료비 책정의 적절함과 상세 품목을 확인하기 위함 예시) 실 2m 2,000원에 구입하여 1개반 25명이 함께 사용하는 경우: 실 2,000원÷인원 25명=80원으로 산출			
합 계		1,000,000	100%	
관리 및 협력방안				
구 분	구체적 방안			
강사인원	- 주강사 1명 참여			
학생안전 관리계획	<ul style="list-style-type: none"> - 담임교사와 긴밀히 협조하여 진행함. - 학생의 안전과 인권 보호를 위한 비밀 보장 원칙 - 안전을 최우선으로 하여 활동할 수 있도록 함. - 코로나 등 전염병 우려가 있을 때 <ul style="list-style-type: none"> # 방역 및 마스크 착용을 철저히 하도록 지도함. # 장면 만들기와 안무 지도시 최대한 학생들간에 거리를 두도록 연출함. # 가급적 노래는 온라인 수업 때 배우며, 대면 수업 때는 노래 대신 AR을 사용함.(국가 및 지자체와 학교 방침에 따름) 			
학생 참여방안	<ul style="list-style-type: none"> - 저학년 어린이들이 쉽게 이해할 수 있고, 들어본 적이 있는 동요와 전래동화로 뮤지컬을 구성하여 관심과 참여도를 높임. - 집중력이 길지 않은 저학년 어린이들을 위해 쉽고 짧은 5분 이내의 뮤지컬로 구성함. (1~4회의 수업으로 한 편씩의 뮤지컬이 완성) - 매 작품마다 가급적 모든 학생들이 한 번씩은 무대에서 역할을 맡아 발표해 볼 수 있도록 함. 			
학교와의 협력방안	<ul style="list-style-type: none"> - 사전 체크사항(전화 또는 방문): 수업장소의 크기, 의자 이동 가능 유무 등 장소 전반에 관한 사항, 피아노의 유무, 동영상 음향 등을 사용할 수 있는 설비의 유무, 클래스당 인원, 학년, 기타 특이사항 - 학생 특성에 대해 학교에 자문 요청 - 진행사항 공유 및 문제 학생 연계 상담 			

단체/개인 소개

신청구분 (V표시)	단체	개인	단체/개인명	홍승희	
		V			
담당자명/직책	홍승희			담당자 휴대전화	010-2331-2706
홈페이지 (보유한 경우)				e-mail	wonmuse@nate.com
프로그램 진행 공간 보유현황	예 <input type="checkbox"/> / 아니오 <input checked="" type="checkbox"/>			프로그램 수용인원 (공간 보유한 경우)	명
참여강사	번호	강사명			역할
	1	홍승희			주강사
5년 내 아동·청소년 교육활동 주요 경력 (18년~22년)	은평구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2013~현재	갈현지역아동센터	초1~6	합창
		2015~2019	응암정보도서관	초1~6	성악, 뮤지컬
		2017~2020	연천초등학교	초1~3	동요합창, 뮤지컬
		2021~현재	은평중학교	중2~3	뮤지컬
		2021	녹번초등학교	초1~2	뮤지컬
		2022	상신초등학교	초1	뮤지컬
		2021~2022	대은초등학교	초1~2	뮤지컬
	타구	참여 연도	기관명	대상	주제
		2013 ~ 2019	이대부속초등학교	초1~6	성악
		2018	재동초등학교	초1~6	뮤지컬
		2019	송천초등학교	초1~4	뮤지컬
		2019	염강초등학교	초4~6	뮤지컬
		2019	하늘초등학교	초2	창의음악
		2019	서빙고초등학교	초5	연극
		2019	경희중학교	중1	뮤지컬
		2019	덕양중학교	중2	핸드벨
		2020 ~ 현재	대신초등학교	초1~3	합창
		2020 ~ 2021	도신초등학교	초1~4	음악놀이
		2020	한서초등학교	초1,2	창의음악
		2020 ~ 2020	흥인초등학교	초2	음악극
		2021	정목초등학교	초6	뮤지컬
		2022	서강초등학교	초1~4	뮤지컬

강사 주요 이력(대표강사)

강사명	홍 승 희		
자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	이화여자대학교 음악학사	1996	이화여자대학교
	University of Oregon Summer School	1995	University of Oregon
	손유희 지도자 1급	2014	국제평생교육개발원
	동극(아동극)놀이 지도자 1급	2015	극단이레아린이문화연구소
	동화구연 지도자 1급	2015	국제평생교육개발원
	교육연극 전문강사 양성과정	2017	강북여성인력개발센터

[illegible]

프로그램 사진자료



1-2학년 동화뮤지컬(수업 종료일 공연)



1-2학년 동화뮤지컬(수업 종료일 공연)



1-2학년 동화뮤지컬(수업 종료일 공연)



3-4학년 창작뮤지컬(수업 종료일 공연)



3-4학년 창작뮤지컬(수업 종료일 공연)



동화 뮤지컬 수업 - '효성스런 호랑이'