

꿈꾸는 카메라(미디어를 통한 기업가적 진로 디자인)

주요키워드	진로디자인	미디어촬영	기업가정신
-------	-------	-------	-------

단체/개인명	채연희		구분	단체	개인
					V
담당자명/직책	채연희/대표	휴대전화	010-9885-5058		
이메일주소	wemcyh@naver.com	사업참여 횟수	(0)회 ※신규		
필수교육이수	미이수	소재지	서울시 은평구		

사업영역	진로체험활동				온라인수업		가능			
사업목적	청소년들이 다양한 미디어 채널(드라마, 유튜브, 영화 등)의 성장하는 주인공 캐릭터를 통해 자신의 꿈과 열정을 찾아보고 ‘영상을 통한 미래 자서전(나만의 도전기)’을 작성하여 자신의 꿈을 실현시킬 수 있는 통로와 방법을 기록하여 찾아갈 수 있게 한다.									
사업기간	2023. 3. 2. ~ 2023. 12. 31.						총 (3)회 진행 / 주 (1)회			
사업대상	유	초	중	고	회기별 인원		최소 (12)명~최대 (30)명			
		√	√	√						
활동분야	교과 과정 연계형			√	활동 장소	교내	√	활동 기간	학기중	√
	창의 체험 활동			√						
	평일 방과후 활동			√		교외			방학중	√
	주말 방과후 활동			√						
사업비	금 520,000원(금오십이만원)									
소요예산 *세부산출내역은 프로그램 계획서에 기재함	지출항목	산출내역						소계(원)		구성비
	주강사비	(2교시) 80,000원X4회X1명=320,000원						480,000	92%	
	보조강사비	(2교시) 40,000원X4회X1명=160,000원								
	재료비	(1인) 2,000원×1회×20명=40,000원						40,000	8%	
		<재료비 항목별 1인당 단가> 마커: 1,000원, 포스트잇 및 4절지: 1,000원								
합 계							520,000	100%		
기대효과	- 청소년들이 자신의 꿈을 구체적으로 작성하고 도전과정을 구체화 시킬 수 있는 롤모델을 찾을 수 있기 때문에 이후에도 구체적으로 노력할 수 있는 실천과제를 얻게 됨 - 영상미디어 매체를 통해 자신이 수행해야 할 도전들을 기록하기 때문에 - 현장감 있는 생생한 경험으로 강력한 동기부여가 됨									
프로그램 운영 시 충족해야할 조건	- 영상촬영을 통해 자신의 꿈을 기록해볼 학생들									

프로그램 계획서

회기	세부 추진내용 (*초/중/고 학생 특성 반영하여 기재)	교시	강사명
1	-주제 1 : 미디어 안에 숨겨진 기업가정신 및 나의 롤모델 찾기 -활동내용 : 기업가적 인재 사례 및 자신이 봤던 인상적 롤모델 찾기 -방법 : 1) 미디어 자료를 통해 찾은 롤모델 특징 분석 2) 미디어를 이용해 나의 롤모델 인생 구체적으로 서칭 3) 나의 롤모델 발표	1,2	채연희
	-준비물 : 빔프로젝터, 관련 영상물, 작성 노트 및 필기류		
2	-주제 1 : 꿈 스케치 작성 방법 이해와 실습 -활동내용 : 자신을 표현한 다양한 미디어 활용 사례 및 꿈 로드맵 작성 -방법 : 1) 꿈 스케치 완성 2) 꿈의 Bingo 실행 전략 작성	3,4	채연희
	-준비물 : 빔프로젝터, 관련 영상물, 작성 노트 및 필기류		
3	-주제 1 : 미래 꿈 실물화를 위해 미디어 활용을 이해 및 계획 -활동내용 : 스토리보드화 하여 미디어로 기록 남기는 방법 학습 -방법 : 1) 촬영방법 및 사례 강의 2) 촬영계획 및 피드백	5,6	채연희 and (보조강사)
	-준비물 : 빔프로젝터, 관련 영상물, 작성 노트 및 필기류, 개인 미디어 촬영 가능한 스마트폰		
4	-주제 1 : 실천 촬영 및 상영회를 통해 함께 Cheer up! -활동내용 : 팀을 이뤄 자신의 꿈과 관련된 영상물을 제작하고 상영회를 통해 각자의 꿈을 서로 응원함 -방법 : 1) 그룹별 촬영 2) 촬영 결과 발표 및 공유, 상영	7,8	채연희 and (보조강사)
	-준비물 : 영상작업을 할 수 있는 공간(학교 내 및 불광천미디어센터 등), 개인 미디어 촬영 가능한 스마트폰, 빔프로젝트		

프로그램의 창의성	<ul style="list-style-type: none"> - 일반적인 진로설계 프로그램을 넘어 학생들이 실제로 많이 접하는 미디어채널을 통해 자신에게 필요한 성장동기를 찾을 수 있도록 하게 하였다. - 자신의 꿈을 영상을 통해 기록하게 하는 특별한 경험을 통해 자신의 꿈을 좀 더 구체화시켜 볼 수 있는 계기를 갖게 하였다. - 미디어를 활용하고 참여하여 디지털미디어 사회에 맞는 역량을 갖추어 보다 능동적으로 자기분야를 계발하는 도전정신과 실행역량을 기르게 하였다. - 지역 내 디지털미디어센터에 대한 인식을 하게 하고 관련 직업에 대해서도 구체적으로 생각해 볼 수 있게 하였다.
프로그램의 지역사회 연계성	<ul style="list-style-type: none"> - 불광천미디어센터 내의 장비 및 스튜디오를 이용하는 방법 등을 안내하여 학생들이 자신만의 꿈 도전기를 촬영하는데 활용할 수 있게 함 - 지역내의 미디어센터 활용을 통해 지역자원에 대한 관심과 이해 및 디지털미디어 세대의 니즈 충족

소요예산				
※ 부가세 포함 (단위 : 원)				
지출항목	산출내역	소 계	구성비	비 고
주강사비	(2교시) 80,000원X4회X1명=320,000원	480,000	92%	
보조강사비	(2교시) 40,000원X4회X1명=160,000원			
재료비	(1인) 2,000원×1회×20명=40,000원	40,000	8%	
	<재료비 항목별 1인당 단가> 마커: 1,000원, 포스트잇 및 4절지: 1,000원			
합 계		520,000	100%	
관리 및 협력방안				
구 분	구체적 방안			
강사인원	<ul style="list-style-type: none"> - 주강사 1명, 보조강사 1명 참여 - 실습 인원이 많을 경우 2명의 보조강사가 추가될 수 있음 			
학생안전 관리계획	<ul style="list-style-type: none"> - 프로그램 요청 학교 및 기관의 안전사고 예방 조치를 준수함 - 일반적인 안전수칙 준수 및 예방 - 사고시 담당 선생님께 바로 연락하며, 응급병원 이동 등의 동선 파악 			
학생 참여방안	<ul style="list-style-type: none"> - 신청 학교의 출석표 참고 및 연계 - 참여 학생 명단을 받아 문자 안내 및 다음 차시를 위한 준비사항 공지 - 매수업 후 만족도 및 피드백 받아 활동에 연계 			
학교와의 협력방안	<ul style="list-style-type: none"> - 사전 조율 / 역할 분담 / 진행사항 공유 등 - 영상물 상영할 수 있는 빔프로젝트 또는 TV(HDMI) 여부 확인 및 협조 의뢰 - 외부 기관을 활용해 실습할 경우 외부활동 가능한지 문의 및 동행 의뢰 - 안전사고 관련 내용 숙지 후 조치 방법 협력 의뢰(특별한 기구 사용이 없음을 사전 안내함) 			

강사 주요 이력(대표강사)

강사명	채 연 회		
자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	평생교육사	2004년	평생교육진흥원
	기업가정신 교육자 트레이닝 코스 및 심화과정 코스	2015년	(재)한국청년기업가정신재단
	소셜미디어 창업과정	2015년	송실대학교 창업교육센터
강사명	최 근 모		
자격 및 교육 이수 현황 (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	한국영상작가전문교육원 수료	2003년	한국시나리오작가협회
	시나리오 마스터 클래스 수료	2010년	영화진흥위원회
	영화스태프 제작연출 실무교육 수료	2011년	영화산업고용복지위원회
	한국영화 프로듀서 비즈쿨 1기 수료	2011년	한국영화프로듀서조합(PGK)
	영화산업실무교육 전문제작 8기 수료	2012년	영화산업고용복지위원회
	현장 영화인 실무교육 시나리오 워크숍 수료	2017년	한국영화아카데미
	영화 사운드 믹싱 후반작업 교육 수료	2019년	부산국제아시아영화학교

프로그램 사진자료



인천시청자미디어센터에서 실시한 '학교 미디어 교육 연구소' 공모에 선발



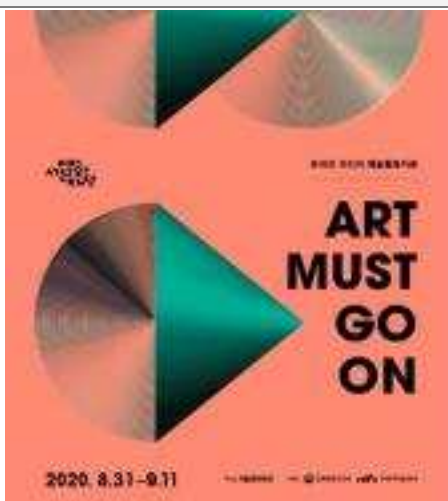
미디어를 통해 청소년의 꿈을 디자인하고 인천 소재 박문여고에서 미디어 교육프로그램 실시 실시



서울시여성가족부의 여성인권영화 상영회 프로젝트에 선정



지역 서점에서 책과 여성영화라는 주제로 영화 상영회를 개최



서울문화재단 온라인미디어예술활동 공모에 선정



틱톡앱에서 인사동 미술 전시 플랫폼을 만들어 운영