

# 베이비 하우스(Baby House)

주요키워드	하우스댄스	베이비	스페이스잼
-------	-------	-----	-------

단체/개인명	스페이스잼		구분	단체	개인
					V
담당자명/직책	송예빈/대표	휴대전화	010-2816-0997		
이메일주소	hiphip3577@naver.com	사업참여 횟수	( 1 )회		
필수교육이수	이수	소재지	서울시 은평구		

사업영역	문화예술체육				온라인수업		가능			
사업목적	- ‘하우스댄스’를 통해 건강한 신체와 긍정적인 에너지를 생성한다 - 댄스의 역사를 통해 시대적 춤과 음악의 흐름을 이해하고, 이 문화를 좀 더 깊이 이해할 수 있다.									
사업기간	2023. 3. 2. ~ 2023. 12. 31.						총 ( 12 )회 진행 / 주 ( 1 )회			
사업대상	유	초	중	고	회기별 인원		최소 ( 10 )명~최대 ( 15 )명			
		√	√	√						
활동분야	교과 과정 연계형			√	활동 장소	교내	√	활동 기간	학기중	√
	창의 체험 활동									
	평일 방과후 활동					교외			방학중	
	주말 방과후 활동									
사업비	금2,640,000원(금이백육십사만원)									
소요예산 *세부산출내역은 프로그램 계획서에 기재함	지출항목	산출내역					소계(원)		구성비	
	주강사비	(2교시) 80,000원X12회X1명=960,000원					1,440,000		60%	
	보조강사비	(2교시) 40,000원X12회X1명=480,000원								
	제작비	영상제작 (프로그램 진행 1회당 1개 ) 100,000원 x 12회 x 1명 = 1,200,000원					1,200,000		40%	
	합 계					2,640,000		100%		
기대효과	- 건강한 신체활동과 긍정적인 에너지 생성 - 청소년들의 기억력, 집중력 향상									
프로그램 운영 시 충족해야할 조건	거울이 있는 공간 or 다인원이 충분히 움직일 수 있는 공간 스피커, 마이크									

## 프로그램 계획서

회기	세부 추진내용 (*초/중/고 학생 특성 반영하여 기재)	교시	강사명
1	-주제 1 : 하우스댄스란? -활동내용 : 하우스댄스의 개념 이해, 베이직1 동작을 배우고 익혀본다 -방법 : 하우스댄스의 개념을 전달하고, 베이직1(원스텝, 쓰리스텝, 체이스)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		
2	-주제 2 : 이동하는 스텝 -활동내용 : 베이직2 (사이드킥, 살사, 디스코 스텝) -방법 : 베이직2 (사이드킥, 살사, 디스코 스텝)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		
3	-주제 3 : 폴짝폴짝 뛰어보자 -활동내용 : 베이직3 (갈롭, 터치바이터치) -방법 : 베이직3 (갈롭, 터치바이터치)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		
4	-주제 4 : 왔다리 갔다리 -활동내용 : 베이직4 (쓰리스텝, 카멜워크, 디스코 스텝) -방법 : 베이직4 (쓰리스텝, 카멜워크, 디스코 스텝)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		
5	-주제 5 : 어디서 많이 본 스텝 -활동내용 : 베이직5 (스윙, 트위스트) -방법 : 베이직5 (스윙, 트위스트)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		
6	-주제 6 : 이동을 해보자 -활동내용 : 베이직6 (파드브레) -방법 : 베이직6 (파드브레)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		
7	-주제 7 : 대각선의 법칙 -활동내용 : 베이직7 (사이드킥, 파드브레, 스텝인, 쓰리스텝) -방법 : 베이직7 (사이드킥, 파드브레, 스텝인, 쓰리스텝)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		

회기	세부 추진내용	교시	강사명
8	-주제 8 : 아기자기한 스텝 -활동내용 : 베이직8 (살사, 셋업) -방법 : 베이직8(살사, 셋업)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		
9	-주제 9 : 깡충깡충 토끼춤 -활동내용 : 베이직9 (로저래빗) -방법 : 베이직9 (로저래빗)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		
10	-주제 10 : 하우스댄스의 꽃 -활동내용 : 베이직10 (쓰리스텝, 루즈레그) -방법 : 베이직10(쓰리스텝, 루즈레그)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		
11	-주제 11 : 그라운드 활용 -활동내용 : 베이직11 (루즈레그, 스윙, 파드브레) -방법 : 베이직11(루즈레그, 스윙, 파드브레)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		
12	-주제 12 : 베이직의 활용 -활동내용 : 베이직12 (원스텝, 쓰리스텝, 디스코스텝, 턴) -방법 : 베이직12(원스텝, 쓰리스텝, 디스코스텝, 턴)의 동작과 의미를 이해하고, 직접 따라하며 음악에 맞춰 움직일 수 있다	2교시	송예빈 문수현
	-준비물 : 편안한 복장, 운동화		

프로그램의 창의성	<p>‘하우스댄스’는 스텝을 기반으로 추는 리듬댄스로, 스텝뿐 아니라 몸을 전체적으로 움직여서 전신운동이 된다. 또한 반복적인 동작 트레이닝을 통해 인내심과 집중력을 기르고, 기억력 향상에 상당한 도움이 된다.</p> <p>하나의 작품으로 끝나는 것이 아닌, 자신이 혼자서도 이 춤을 출 수 있고, 역사를 통해 이 문화를 비로소 진정성 있게 받아들일 수 있다.</p>
프로그램의 지역사회 연계성	<p>은평구에서는 ‘하우스댄스’를 어린아이부터 시니어들까지 남녀노소 모두가 함께 추고 있다. ‘하우스댄스’를 은평구 주민들과 함께 추기위해 은평문화재단과 협업을 진행했었다. 일상문화발굴 지원사업으로 선정된 ‘스페이스in은평’은 3회 만에 타지역(청주,천안,마포구,일산) 등 다양한 지역에서 다양한 직업군과 연령대를 가진 사람들이 참여하였다. ‘하우스댄스’는 지역과 사람 모두를 연계할 수 있는 연결고리라 말할 수 있다.</p>

소요예산				
※ 부가세 포함 (단위 : 원)				
지출항목	산출내역	소 계	구성비	비 고
주강사비	(2교시) 80,000원×12회×1명= 960,000	1,440,000	60%	
보조강사비	2교시) 40,000원×12회×1명= 480,000			
제작비	영상제작 (프로그램 진행 1회당 1개 ) 100,000원 x 12회 x 1명 = 1,200,000	1,200,000	40%	
합 계		2,640,000	100%	
관리 및 협력방안				
구 분	구체적 방안			
강사인원	- 주강사 1명, 보조강사 1명 참여			
학생안전 관리계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 안전사고 예방계획 / 사고 대처방안 등</li> <li>- 학생간의 적당한 거리유지로 충돌사고방지</li> </ul>			
학생 참여방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 하우스음악을 통해 음악을 듣는법을 배우고, 워밍업을 통해 함께 움직여본다.</li> <li>- 그 날의 동작을 배운뒤 2명씩 파트너 댄스를 통해 재미를 넣어준다</li> <li>- 중요한 포인트와 역사적 지식을 통해 한층 깊이를 이해하게 만든다.</li> </ul>			
학교와의 협력방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 사전 조율 / 역할 분담 / 진행사항 공유 등</li> <li>- 수업내용 영상콘텐츠로 제작예정(학생들의 동의 필요)</li> <li>- 다인원으로 움직이다보니 공간이 여유가 필요함</li> </ul>			

## 단체/개인 소개

[illegible]

## 강사 주요 이력(대표강사)

강사명	송 예 빈		
<b>자격 및 교육 이수 현황</b> (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	숨은고수교실 ‘사뿐사뿐 하우스댄스’ 교수	2022	은평구평생학습관
	고수가간다 - 시니어/키즈 수업 진행 (녹번사회종합복지관/서부재활체육센터)	2022	은평구평생학습관
	은평대전 실용무용과 멘토	2022	은평구진로직업체험센터
	홈플러스문화센터월곡점 해피송하우스댄스 강사	2022	홈플러스문화센터월곡점
	비대면 문화예술교육 ‘아트앤티크’ 챌린지	2020	문체부/한국문화예술교육진흥원/퓨처랩
강사명	문 수 현		
<b>자격 및 교육 이수 현황</b> (프로그램 관련 자격 및 교육 필수기재)	자격·수료·교육명	취득연도	발급처
	하우스댄스 베이직 트레이닝	2018 - 2021	홍익대학교 비츠플로우
	실용무용학부 겸임 교수	2014 - 2015	국제대학교
	House Dance 강사	2013 - 2014	한림 연예예술고등학교
	전국대학생 연합 UDC 특강수업	2012	UDC
	House Dance 강사	2011 - 2013	어반플레이 댄스아카데미
	실용무용학부 겸임 교수	2005 -2008	서울예술종합학교
	겸임교수	2005 - 2008	대전 우송정보대학

프로그램 사진자료



녹번사회종합복지관/키즈 하우스댄스



은평구평생학습관/숨은고수교실  
'사뿐사뿐 하우스댄스'



서부재활체육센터/ 시니어 하우스댄스



비대면문화예술교육 '아트애펙' 챌린지



은평대전/ 선정고 전공강연



은평대전/ 선정고 전공체험