

2021. 은평 교육콘텐츠 연계사업 신청서

단체/개인명	민화팩토리				
신청자명	김정민		직위(급)	팀장	
콘텐츠사업 참여구분	신규 <input checked="" type="checkbox"/> 기존 <input type="checkbox"/>	단체 <input checked="" type="checkbox"/> 개인 <input type="checkbox"/>	※신규: 19~20년도 교육콘텐츠사업 미승인 ※기존: 19~20년도 교육콘텐츠사업 승인 및 (미)연계		
아동·청소년 교육활동 경력 여부 (V표시)	※ 학교(학교 제외 포함) 에서 수업 진행한 경우				
	2018년	2019년	2020년	교육활동장소 (모두 기재)	초등학교, 중학교, 고등학교 청소년수련시설 등
	V	V	V		
유선전화	070-8650-2341		휴대전화	010-5044-0978	
이메일	yubnduy@hanmail.net				
단체/개인 주소	서울시 영등포구				
2020년도 교육이수현황	필수	학교안전교육 : 심폐소생술&응급처치교육 <input type="checkbox"/> 성폭력예방교육 <input type="checkbox"/>			
	심화	온라인클래스플랫폼 교육(구글클래스/줌/저작권) <input type="checkbox"/>			
*은평마을방과후지원센터 주최	교육이수자				
신청 프로그램명				사 업 비	
나의 위대한 유산을 찾아서 (자유학년제 프로그램)				2,015,000원	
온라인수업 가능 여부	가능 <input checked="" type="checkbox"/>				

2021. 은평 교육콘텐츠 연계사업 프로그램 계획서

프로그램명	나의 위대한 유산을 찾아서 (자유학년제 프로그램)									
교육콘텐츠 안내										
사업영역	문화예술체육	진로체험활동	인성심리정서	창의과학융합	마을탐방	온라인 수업 가능여부		V		
사업목적	- 자유학년제 프로그램형 프로그램 운영 - 전통문화와 아름다운 우리그림 민화를 통해 청소년들이 역사적 사실을 바탕으로 창의적인 생각과 우수한 역량을 갖춘 인재로 성장할 수 있도록 한다. - 다양한 예술장르와 직업을 연계하여 문화적 감수성을 갖출 수 있도록 한다.									
사업기간	2021 . 03 . 02 . ~ 2021 . 12 . 31 .					총 (8)회 진행 / 주(1)회				
사업대상	유치원	초	중	고	회기별 인원	최소(15)명 ~ 최대(25)명				
활동분야	교과과정연계형		V	활동장소	교내	V	활동기간	학기중	V	
	창의체험 활동		V		교외			방학중		
	평일 방과 후 활동									
	주말 방과 후 활동									
사 업 비	금2,015,000원(금이백일만오천원)									
기대효과	- 한국의 전통문화를 이해하고 나만의 방식으로 재해석할 수 있는 역량을 키운다. - 청소년들이 아름다운 문화유산을 통해 현대적인 디자인으로 기획, 생산, 마케팅 할 수 있는 융복합형 문화예술 프로그램을 경험한다. - 민화에 대한 탐구를 통해 과거의 사회상의 변화하는 현실을 경험하고 민족적 자긍심 고취 및 역사를 기억해볼 수 있다.									
프로그램 운영 시 충족되어야 할 조건	- 신청 학교 측 담당교사와 사전 미팅(프로그램 세부사항 논의 및 전달사항 교환) - 프로그램 운영 교실 내 멀티시설 필수(모니터, 컴퓨터)									

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

프로그램 내용			
프로그램명	나의 위대한 유산을 찾아서 (자유학년제 프로그램)		
회기	세부 추진내용	교시	강사명
1	-주제 1 : OLD & NEW -활동내용 : - 조선시대 후기 사회상 및 생활상을 들여다보고, 전통을 주제로 한 다양한 산업군을 예시로 만나본다. - 조선시대에 향유된 다양한 장신구 및 생활소품(반닫이, 이불, 곰방대, 자개장 등) 그리고 민화(까치호랑이, 일월오봉도, 모란도, 연화도, 책가도) 를 이론과 체험을 통해 배움 -준비물 : 프로그램 워크북, 민화 디자인 체험키트	2	임영진
2	-주제 1 : 위대한 탄생 -활동내용 : - 전통 디자인 소품 혹은 현대화 작품을 판매할 수 있는 회사를 설립해본다. -조원들과 회사의 각 분야별 구성원을 선정하고 업무를 분장한다. -준비물 : 프로그램 워크북, 체험자료	2	임영진
3	-주제 1 : 세상에 외치다 -활동내용 : -사업기획서는 대표자가 직접 발표하며, 조별 경쟁 PT로 진행해본다. -전원 투표를 통해 우수한 사업기획서 및 조를 선발해본다. -조별 브랜드 로고를 제작하고, 대표 문구를 기획하여 맞춤형 홍보방안을 고려한다 -준비물 : 프로그램 워크북, 체험자료	2	임영진
4	-주제 1 : Part 1. 기획자들(생각디자이너) -활동내용 : -브랜드가 진행할 수 있는 상품의 스페셜 프로모션을 기획한다. -오프라인에서 어필 할 수 있는 창구를 마련해야한다. -브랜드 MD(merchandise)의 직무에 대해 알아보고 체험해본다. -준비물 : 프로그램 워크북, 체험자료	2	임영진
5	-주제 1 : 똑딱똑딱 시제품 만들기 -활동내용 : -조별 토론을 통하여 시제품 디자인 작업지시서 및 기획서를 제작해본다. -색감과 재료, 크기 및 구성품이 정해진 후에 제작을 시작한다. -준비물 : 프로그램 워크북, 체험자료	2	임영진
6	-주제 1 : Part 2. 기획자들(마음을 훔치다!) -활동내용 : -브랜드에서 제작한 상품으로 광고기획을 진행해봅니다. -제품 광고의 중요성에 대해 배워봅니다. -토론을 통해 다양한 방식의 광고를 논의해봅니다. -기획팀과 디자인팀이 협심하여 광고기획 및 카피라이팅 작업을 해봅니다. -준비물 : 프로그램 워크북, 체험자료	2	임영진
7	-주제 1 : 나는야 마케터 -활동내용 : -기획한 제품 및 전통디자인 소품을 완성한다. (채색이나 조형의 경우 마지막 단계까지 완료) -해당 제품의 완성도에 맞추어 상품 가격을 정하고 이를 통한 수익 창출법을 고려해본다. -준비물 : 프로그램 워크북, 체험자료	2	임영진

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

회기	세부 추진내용	교시	강사명
8	-주제 1 : 성과발표하기 -활동내용 : -조별 최종 결과보고서 발표를 해본다. 투표를 통해 최우수 팀 선발을 한다. -주간 판매 실적을 홈페이지 및 SNS계정에 업로드 한다 . -준비물 : 프로그램 워크북, 체험재료	2	임영진

수행인력	구 분	성 명	인원(명)	담당 역할
	주강사	임영진	1	- 프로그램 운영 및 관리 - 프로그램 진행
프로그램의 창의성	- 한국의 전통문화를 이해하고 문화를 현대적인 요소를 더해 새롭게 기획할 수 있다. - 기획, 디자인, 상품, 생산, 마케팅까지 진로분야 다양한 과정을 경험할 수 있다. - 자유학기 프로그램을 통해 진행 과정을 스스로 이해하고 함께하는 친구들과 협업과정을 통해 주어진 과제를 기획할 수 있는 능력을 키울 수 있다.			
프로그램의 지역사회 연계성	- 지역 내 학교와 상호협력하여 학교와 지역&청소년이 함께 이루고자하는 발전 방향에 함께함. - 청소년에게 역사적인 내용과 지역사회의 중요성을 교육콘텐츠를 통해 알려 사회 구성원으로서 역할을 할 수 있도록 도움. - 지역혁신교육지구와 협력하여 자유학년제가 올바르게 진행될 수 있도록 하며, 양질의 교육콘텐츠 제공을 통해 협력구조를 다진다. - 지역 학부모와 청소년들의 다양한 교육적 욕구를 충족할 수 있도록 하며, 교육교류를 통해 민과 학이 소통할 수 있는 매개체 역할을 한다.			

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

소요예산

※ 부가세 포함

(단위 : 원)

지출항목	산출내역	소 계	구성비	비 고
주강사비	(2교시) 80,000원×8회=640,000원	640,000	40%	
재료비	프로그램 워크북 : 20,000원×25명=500,000원 전통디자인체험 키트 : 15,000원×25명=375,000원 전통자개디자인 제작비용: 250,000원×2회=500,000원 (전통문양디자인 도안 + 디자인 제작비 + 자개 + 나무소재 자개함 포함)	1,375,000	60%	(1반 25명 기준)
합 계		2,015,000	100%	

관리 및 협력방안

구 분	구체적 방안
학생안전 관리계획	<ul style="list-style-type: none"> - 코로나 19 방역관리 - 재료를 활용하는 과정에서 발생할 수 있는 과정은 사전 고지 및 안내 - 위급상황 시 가까운 병원 연계하여 대처
학생 참여방안	<ul style="list-style-type: none"> - 프로그램별 참여 가능 학생 설문 조사 및 모집 - 교육에 따른 다양한 차시에 맞추어 조별 프로그램 활동 참여(코로나 19등의 특별상황으로는 조별 활동이 개별활동으로 전환될 수 있음) - 출석관리 진행, 담당교사 혹은 담당 예술교육강사와 함께 수업
학교와의 협력방안	<ul style="list-style-type: none"> - 지속적인 사전 미팅으로 해당 학교에 특화된 프로그램으로 구상 및 기획 - 해당 프로그램 활동기간 동안 담당 교사 및 주임 교사의 지속적인 참관 수업 진행 - 기존 프로그램을 융복합 수업으로 전환 및 특성화교 시스템에 맞추어 복합 형식의 프로그램 진행

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

단체(개인) 소개				
신청구분	단체 V	개인	단체(개인)명	민화팩토리
대표자명	임영진		담당자명	김정민
대표자 휴대전화	010-4764-5904		담당자 휴대전화	010-5044-0978
단체 홈페이지	http://www.minwhafactory.com/		e-mail	yubnduy@hanmail.net
프로그램 진행 공간 보유현황	예 <input checked="" type="checkbox"/> / 아니오 <input type="checkbox"/>		프로그램 수용인원 (공간 보유한 경우)	20명
아동·청소년 교육활동 경력	은평구	- 2019 은평혁신교육지구 <어린이 사업> - 2018 은평교육콘텐츠연계사업 참여		
	타구	2020	서울산업진흥원(SBA) 문화예술프로젝트 일자리지원사업 운영 한화그룹 & 한국메세나협회 한화예술더하기 참여 서울시교육청&강남서초교육지원청 [더불어교실] 사업 선정 강남구청 <2020 자유학년제지원사업> 운영단체 선정 영등포구혁신교육지구 <N개의 학교>, <교육과정연계창의체험활동> 선정 한국문화예술교육진흥원 2020 문화예술교육사 실습처 운영 지원사업 선정 문화체육부&한국문화원연합회 <어르신&청년 협력프로젝트> 선정	
		2019	서울산업진흥원(SBA) 문화예술프로젝트 일자리지원사업 운영 한화그룹 & 한국메세나협회 한화예술더하기 참여 서울시교육청 강남서초교육지원청 [더불어교실] 사업 선정 은평혁신교육지구 어린이 사업 프로그램 선정 용산혁신교육지구 <학교와 마을이 제안하는 혁신교육 사업> 선정 영등포혁신교육지구 문래예술촌연계 창의체험 프로그램 사업 선정 영등포혁신교육지구 마을예술문화교육 기획자 양성과정 운영 서울시립청소년수련관 역사고고쟁·놀토버스 진행 서울시 관내 외 안주중학교 포함 초·중·고등학교 수업	

주강사 주요이력				
주강사명	임영진			
관련 프로그램 운영 경험	2020	자유학년제 프로그램	중등생	- 안주중학교, 서연중학교, 언북중학교, 청담중학교, 대치중학교, 신동중학교 외 다수
	2019	자유학기 프로그램	중등생	- 이화금란중학교, 인왕중학교, 동명여자중학교, 충암중학교, 대명중학교 외 다수
	2018	자유학기 프로그램	중등생	- 인창중학교, 창동여자중학교, 대명중학교, 당산서중학교, 여의도중학교 외 다수
자격 사항	- 2019 서울시교육청 혁신교육지구 운영위원회 위원 위촉 - 2018 서대문혁신교육지구 중앙위원 - 2016~2017 서대문혁신교육지구 아이엠샘 대표			

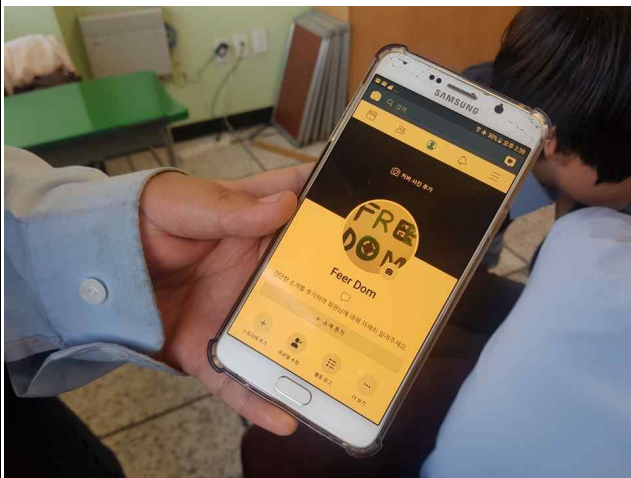
프로그램 사진자료



<나의 위대한 유산을 찾아서> 수업 모습



<나의 위대한 유산을 찾아서> 수업 모습



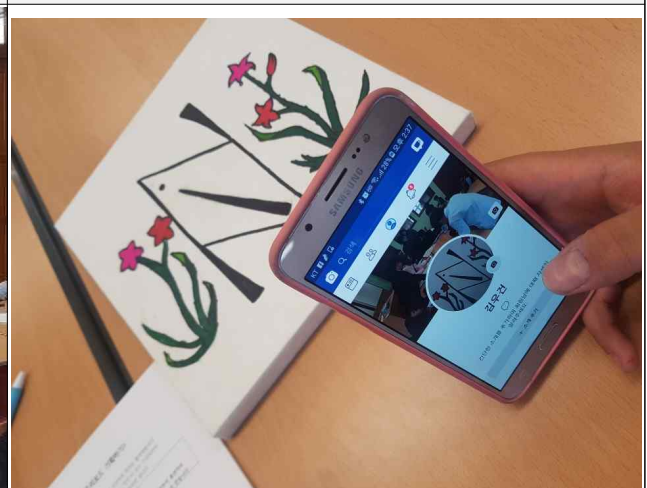
<나의 위대한 유산을 찾아서> 수업 모습



<나의 위대한 유산을 찾아서> 수업 모습



<나의 위대한 유산을 찾아서> 수업 모습



<나의 위대한 유산을 찾아서> 수업 모습