

2021. 은평 교육콘텐츠 연계사업 신청서

단체/개인명	박태하				
신청자명	박태하		직위(급)	-	
콘텐츠사업 참여구분	신규 <input type="checkbox"/> 기존 <input checked="" type="checkbox"/>	단체 <input type="checkbox"/> 개인 <input checked="" type="checkbox"/>	※신규: 19~20년도 교육콘텐츠사업 미승인 ※기존: 19~20년도 교육콘텐츠사업 승인 및 (미)연계		
아동.청소년 교육활동 경력 여부 (V표시)	※ 학교(학교 제외 포함) 에서 수업 진행한 경우				
	2018년	2019년	2020년	교육활동장소 (모두 기재)	-어린이 프로그램 인터넷 방송 (SNOW LIVE) -남양주어린이비전센터
		V	V		
유선전화	-		휴대전화	010-4669-9991	
이메일	gentletaeha@gmail.com				
단체/개인 주소	서울 은평구				
2020년도 교육이수현황	필수	학교안전교육 : 심폐소생술&응급처치교육 <input checked="" type="checkbox"/> 성폭력예방교육 <input checked="" type="checkbox"/>			
	심화	온라인클래스플랫폼 교육(구글클래스/줌/저작권) <input type="checkbox"/>			
*은평미술방과후지원센터 주최	교육이수자	박태하			
신청 프로그램명				사 업 비	
유튜브 크리에이터가 되자!				864,000원	
온라인수업 가능 여부	가능 <input checked="" type="checkbox"/>				

2021. 은평 교육콘텐츠 연계사업 프로그램 계획서

프로그램명	유튜브 크리에이터가 되자!									
교육콘텐츠 안내										
사업영역 ※ 해당영역 1개만 (V표시)	문화예술체육	진로체험활동	인성심리정서	창의과학융합	마을탐방	온라인 수업 가능여부 (V표시)		V		
사업목적	근래 학생들이 가장 꿈꾸는 직업 유튜버, 크리에이터, 스트리머. 크리에이터 직업체험을 통해 나만의 콘텐츠를 개발하고 영상제작 실습을 진행. 그 과정에서 나라는 사람을 알고 가능성을 발견하게 해준다.									
사업기간	2021 . 03 . 02 . ~ 2021 . 12 . 31 .					총 (6)회 진행 / 주(1)회				
사업대상 (V표시)	유치원	초	중	고	회기별 인원	최소(8)명 ~ 최대(12)명				
활동분야 (V표시)	교과과정연계형			활동장소 (V표시)	교내	V	활동기간 (V표시)	학기중	V	
	창의체험 활동		V							
	평일 방과 후 활동				교외				방학중	V
	주말 방과 후 활동									
사 업 비	금864,000원(금팔십육만사천원)									
기대효과	- 크리에이터 직업에 대한 전반적인 과정을 체험할 수 있다. - 협동작업을 통해 내가 더 잘할 수 있는 분야를 찾아준다. - 다른 사람들과는 다른 나만의 콘텐츠 개발로 창의력과 자신감을 키워준다. - 책임감과 함께 소통하는 방법을 배울 수 있다.									
프로그램 운영 시 충족되어야 할 조건	- 크리에이터를 꿈꾸거나 관심이 있는 학생들로 구성. - 스마트폰이 있거나 수업에 필요할 시 가져올 수 있는 학생.									

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

프로그램 내용			
프로그램명	유튜브 크리에이터가 되자!		
회기	세부 추진내용	교시	강사명
1	-주제 : 오리엔테이션 -활동내용 : 수업소개, 나를 보여주기 -방법 : 나라는 사람에 대해서 홍보하고, 청자들은 자유롭게 평가한다. (제한시간 각 2분, 자유롭게 자신을 표현할 수 있는 능력과 자신감을 키운다.) -준비물 :	2교시	박태하 신한이
2	-주제 : 팀을 구성하여 학교(마을) 홍보영상 만들기 1 -활동내용 : 협동심 키우기, 프레젠테이션 하기 -방법 : A, B팀을 나누어 정보주고받기, 동물역할극 놀이수업을 진행하여 협동심을 키우고, 어떤 영상을 만들 것인지 팀끼리 회의한 후 발표한다. -준비물 : 스케치북, 크레파스	2교시	박태하 신한이
3	-주제 : 팀을 구성하여 학교(마을) 홍보영상 만들기 2 -활동내용 : 영상 촬영하기, 편집하기 -방법 : A, B팀 별로 영상을 촬영하고, 선생님의 도움과 함께 편집한다. 보조강사의 도움을 받아 편집을 진행하고, 주 강사는 학생들의 경험을 듣고 조언(coaching)을 나눈다. -준비물 : 스마트폰	2교시	박태하 신한이
4	-주제 : 개인 크리에이터가 되기 1 -활동내용 : 아이템 찾기, 프레젠테이션 하기 -방법 : 주, 보조 강사 모둠으로 나누어 본인이 하고 싶은 아이템을 선정하고 PT를 한다. -준비물 : 스케치북, 크레파스	2교시	박태하 신한이
5	-주제 : 개인 크리에이터가 되기 2 -활동내용 : 영상 촬영하기, 자막 넣기 -방법 : TAKE 별로 영상을 촬영하고, 영상에 어떤 자막을 넣을지 작성한다. -준비물 : 스마트폰	2교시	박태하 신한이
6	-주제 : 발표와 마무리 활동내용 : 영상 발표회 및 평가 (작은 시상식) -방법 : 그 동안 촬영해온 영상들을 함께 보면서, 서로 평가와 함께 느낀 점들을 자유롭게 표현한다. 모든 친구들 각자에게 어울리는 상을 주고, 인정과 함께 앞으로의 가능성에 대해서 이야기한다. -준비물 :	2교시	박태하 신한이
7	협의 하에 추가 수업 / 프로젝트 진행가능		

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

회기	세부 추진내용	교시	강사명
8	협의 하에 추가 수업 / 프로젝트 진행가능		
9	협의 하에 추가 수업 / 프로젝트 진행가능		
10	협의 하에 추가 수업 / 프로젝트 진행가능		
11	협의 하에 추가 수업 / 프로젝트 진행가능		
12	협의 하에 추가 수업 / 프로젝트 진행가능		

수행인력	구 분	성 명	인원(명)	담당 역할
	주강사	박태하	1	- 수업진행 - 학생상담
	보조강사	신한이	1	- 수업보조 - 영상편집
프로그램의 창의성	<ul style="list-style-type: none"> - 나를 표현하는 프리젠테이션 능력을 키우며, 동영상 콘텐츠에 대한 이해를 높입니다. - 팀과 함께하는 놀이수업, 콘텐츠 제작 수업을 통해 자연스럽게 협동심과 커뮤니케이션 능력, 창의력과 인성을 동시에 함양할 수 있습니다. - 단순히 콘텐츠만을 소비하는 수동적 위치에서 벗어나 직접 동영상 콘텐츠 제작을 참여함으로써 주체적으로 콘텐츠를 마주할 수 있는 사고력을 키울 수 있습니다. 			
프로그램의 지역사회 연계성	<ul style="list-style-type: none"> - 팀 과제로 주어지는 학교홍보 동영상으로 학교에 대한 애착심을 키울 수 있습니다. - 학교홍보 동영상 제작경험으로 지역에 대한 관심을 유도해 향후 은평구를 소재로 한 콘텐츠 제작도 기대할 수 있습니다. 			

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

소요예산

※ 부가세 포함

(단위 : 원)

지출항목	산출내역		소 계	구성비	비 고
주강사비	(12교시) 80,000원×6회×1명=480,000원		720,000	83%	
보조강사비	(12교시) 40,000원×6회×1명=240,000원				
재료비	공동 사용	(1인) 3,000원×1회×8명=24,000원	144,000	17%	
	개별 사용	(1인)5,000원×2회×12명=120,000원			
	<재료비 항목별 1인당 단가> 공동사용: 스케치북 2000원, 크레파스 1000원 개별사용: 뷰티컨텐츠 화장품구매 5,000원 (컨텐츠별로 변동가능)				
합 계			864,000	100%	

관리 및 협력방안

구 분	구체적 방안
학생안전 관리계획	- 수업 중 다칠 염려가 있는 교보재를 필요로 하지 않습니다. - 정원(8명)을 주 강사, 보조 강사로 나뉘어 보호하여 수업을 진행합니다. (실습 시) - 야외수업(촬영)이 진행 될 시 교통법규를 준수합니다. - 적은 인원으로 진행되는 수업으로 강사들의 보호가 수월합니다. - 학생들과의 약속을 통해 위험한 물건을 소지하지 않도록 합니다. (소지 시 강사보관) - 지진 등 천재지변 시 안전한 상황으로 대처 후 귀가를 유도합니다.
학생 참여방안	- 놀이교육을 통해 팀 과제에 필요한 협동심과 상대에 대한 이해와 커뮤니케이션 능력을 키웁니다. - 결과물 발표회와 나를 표현할 수 있는 과정을 통해 자발적인 참여를 유도합니다. - 크리에이터라는 직업의 실제체험, 동영상 컨텐츠 결과물을 제작할 수 있다는 사실로 학생들의 흥미를 유발합니다.
학교와의 협력방안	- 학생들의 동기유발을 위해 학교홍보동영상의 활용방안을 사전에 학교측과 협의, 확정합니다. - 수업과정에서 발견되는 학생들의 관심사와 행동을 면밀히 관찰하고 학교와 공유합니다.

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

단체(개인) 소개				
신청구분 (V표시)	단체	개인	단체(개인)명	박태하
		V		
대표자명	박태하		담당자명	박태하
대표자 휴대전화	010-4669-9991		담당자 휴대전화	010-4669-9991
단체 홈페이지	-		e-mail	gentletaeha@gmail.com
프로그램 진행 공간 보유현황	예 <input type="checkbox"/> / 아니오 <input checked="" type="checkbox"/>		프로그램 수용인원 (공간 보유한 경우)	-
아동·청소년 교육활동 경력	은평구	- 2020 증산중학교 1학년 유튜브 크리에이터 직업체험 - 2020 증산중학교 축제 '웃다가 코로나갈 증산제' 실시간 방송 송출		
	타구	- 2019년 남양주어린이비전센터 크리에이터 직업체험		
주강사 주요이력				
주강사명	박태하			
관련 프로그램 운영 경험	- 2017년 네이버 스노우LIVE 어린이프로그램 진행 (스트리밍) - 2019년 남양주어린이비전센터 크리에이터 직업체험 수업진행 - 2020 증산중학교 1학년 유튜브 크리에이터 직업체험 (온라인수업 4회/ 오프라인수업 4회 병행) - 2020 증산중학교 축제 '웃다가 코로나갈 증산제' 실시간 방송 송출			
자격 사항	- 2016년도 문화예술교육사 자격취득			

[제02호 서식] 단체(개인) 계획서

프로그램 사진자료



유튜버 직업체험 소개 (남양주어린이비전센터)



유튜버 직업체험 소개 (남양주어린이비전센터)



유튜브 크리에이터 온라인 수업 (증산중)



크리에이터 영상 제작실습 (선일여중)



유튜브 크리에이터 직업체험 (증산중)



유튜브 크리에이터 직업체험 (증산중)