

배움과 돌봄을 통합하는 마을 속 즐거운 학교 2016 은평 서울형혁신교육지구

# 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 발전 방안 포럼

2016. 9. 28.

◇ 주최 :  은평혁신교육지원단

◇ 지원 :  은평구  서울특별시서부교육지원청



# 차 례

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 포럼 개요 ..... | 1  |
| 〈기조발제〉 교육콘텐츠 운영 성과와 기대 .....   | 4  |
| 곽 미 영 (교육콘텐츠 협의회 대표)           |    |
| 〈기조발제〉 교육콘텐츠 발전 방안과 과제 .....   | 10 |
| 채 희 태 (서울시교육청 주무관)             |    |
| 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 발전방안 .....  | 16 |
| 정 승 욱 (은평구 교육복지과장)             |    |
| 문화예술을 이해하고 즐기며 표현하는 교육 .....   | 18 |
| 김 혜 경 (서울은빛초등학교 교사)            |    |
| 『협업적 중간지대』에 대한 설레임 .....       | 20 |
| 임 채 휘 (영등포혁신교육지구 문화예술지원분과장)    |    |
| 〈부록 1〉 .....                   | 23 |
| 2017 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 모집 공고문 |    |
| 〈부록 2〉 .....                   | 49 |
| 2016 사업 진행현황 및 2015 모니터링 결과    |    |

## 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 발전 방안 포럼

- ☐ 은평구는 마을의 우수한 교육콘텐츠를 배움터(학교,유치원,지역센터)에 제공함으로써 마을과 배움터의 상호협력 및 신뢰관계가 형성되고 사업에 대한 만족도가 높음
- ☐ 이에 관내 확대되고 있는 교육콘텐츠의 운영 및 역할을 점검하고, 배움과 돌봄의 마을교육공동체 형성을 위한 교육콘텐츠의 새로운 방향성 제시
- ☐ 참여와 협력으로 교육콘텐츠를 운영하는 각계·각층의 의견을 수렴하여 교육콘텐츠의 성과와 보완점을 확인하여 발전 방안 모색

### I 행사개요

- ☐ 일 시 : 2016. 9. 28.(수), 14:20~17:30
- ☐ 장 소 : 서울혁신파크 미래청 1층 청년허브-다목적홀 ‘활력’
- ☐ 내 용
  - 교육콘텐츠 운영 성과와 기대
  - 교육콘텐츠 발전 방안과 과제
  - 분야별·기관별 전문가 의견 발표
  - 2017년 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 설명회
- ☐ 대 상 : 교육콘텐츠 참여자 및 참여 예정자, 자치구, 교육청, 학교, 지역기관 관계자, 학부모 등 130여명
- ☐ 포럼주제 : 은평 지역사회 교육콘텐츠 발전 방안 모색

## □ 발제 및 토론자

| 분야별     | 소 속                      | 직 책 | 성 명   |
|---------|--------------------------|-----|-------|
| 기조발제 1  | 은평 지역사회 교육콘텐츠 협의회        | 대 표 | 곽 미 영 |
| 기조발제 2  | 서울시교육청<br>참여협력담당관/지역사회협력 | 주무관 | 채 희 태 |
| 사 회     | 은평혁신교육지원단                | 단 장 | 이 미 경 |
| 토 론 자 1 | 은평구 교육복지과                | 과 장 | 정 승 욱 |
| 토 론 자 2 | 서울은빛초등학교                 | 교 사 | 김 혜 경 |
| 토 론 자 3 | 영등포구 혁신교육사업분과            | 분과장 | 임 채 휘 |

## Ⅱ 행사일정

| 시 간               | 소요<br>시간 | 내 용                      | 비 고                      |
|-------------------|----------|--------------------------|--------------------------|
| 14:00~14:20       | 20'      | 참석자 등록                   |                          |
| 14:20~14:35       | 15'      | 진행안내                     | 사회 이미경<br>(은평혁신교육지원단 단장) |
| <b>【1부 발제】</b>    | 20'      | 교육콘텐츠 운영 성과와 기대          | 곽미영<br>(교육콘텐츠 협의회 대표)    |
| 14:35~15:15       | 20'      | 교육콘텐츠 발전 방안과 과제          | 채희태<br>(서울시교육청 주무관)      |
| 15:15~15:25       | 10'      | 휴식                       |                          |
| <b>【2부 지정토론】</b>  | 45'      | 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 발전 방안 | 정승욱<br>(은평구 교육복지과장)      |
| 15:25~16:10       |          | 문화예술을 이해하고 즐기며 표현하는 교육   | 김혜경<br>(서울은빛초등학교 교사)     |
|                   |          | 『협업적 중간지대』에 대한 설레임       | 임채휘<br>(영등포혁신교육지구 분과장)   |
| 16:10~16:30       | 20'      | 종합토론 및 포럼폐회              |                          |
| 16:30~16:40       | 10'      | 인사말씀                     | 김우영<br>(은평구청장)           |
| <b>【3부 사업설명회】</b> | 50'      | 2017년 은평 교육콘텐츠 사업설명회     | 최세나<br>(은평혁신교육지원단 총괄담당)  |
| 16:40~17:30       |          |                          |                          |

※ 세부일정은 사정에 따라 변경 가능



# 제1장 기초발제

- ◆ **교육콘텐츠 운영 성과와 기대**  
**곽 미 영 (은평 지역사회 교육콘텐츠 협의회 대표)**
- ◆ **교육콘텐츠 발전 방안과 과제**  
**채 희 태 (서울시교육청 주무관)**

# 도시형 마을교육공동체의 지속성과 가능성

—배움과 돌봄을 통합하는 마을 속 즐거운 학교 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업을 중심으로—

은평 교육콘텐츠 협의회 대표  
(주)케이로드넘버원 대표 곽 미 영

마을공동체의 부활과 함께 마을교육공동체의 논의가 지속되고 있으며 서울시와 서울시교육청의 혁신교육지구 사업, 교육부의 교육개혁 6대 과제 중의 하나인 자유학기제의 안착과 확산을 위해 마을교육공동체의 활성화가 필수적인 요소로 인식되고 있어, 다양한 정부산하 연구기관과 민·관에서 마을교육공동체의 지속성을 위한 연구와 논의가 활발하게 일어나고 있다.

은평은 이미 앞선 2012년 ‘지역자원과 학교 간 교육연계사업 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업(교육경비보조금사업)’을 통해 지역교육자원의 발굴과 학교를 연계하므로 민·관 협력을 이끌어내며 지역의 교육력 회복을 시작으로 2016년 현재까지 지속성 있는 사업으로 진행되고 있다.

은평의 실험인 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업은 현재 5년차에 접어들었으며 도시형 마을교육공동체사업으로 전국에서 펼쳐지는 마을교육공동체의 지속성에 대한 한계성을 극복하고, 어떻게 지속가능한 사업이 되었는지 운영성과를 공유하며 마을교육자원의 발굴의 중요성과 배경을 살펴보고 앞으로 나아갈 방향에 대해 제시하고자 한다.

## 1. 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업의 성과

### 1) 2012년~2016년 선정단체 및 연계단체 참여 학교 수

| 년도/항목 | 선정단체 | 연계단체 | 유치원<br>(48) | 학교<br>(67) | 지역아동센터<br>(28) | 비고  |
|-------|------|------|-------------|------------|----------------|-----|
| 2012  | 89   | 63   | .           | 52         | .              | 52  |
| 2013  | 88   | 75   | 33          | 63         | .              | 99  |
| 2014  | 95   | 87   | 40          | 62         | .              | 102 |
| 2015  | 112  | 90   | 41          | 64         | .              | 105 |
| 2016  | 117  | 86   | 47          | 63         | 23<br>(돌봄확장)   | 129 |

- 2012년부터 2016년까지 다양한 마을의 교육자원을 발굴하였고, 2012년에는 학교로 한정했으나 2013년부터 유치원으로 확장하였고, 2016년 혁신교육지구사업의 돌봄사업의 확장으로 지역아동센터도 연계되었다.
- 2016년 현재까지 117개를 발굴하였으며, 마을교육자원은 해마다 증가하는 추세로 한정적인 자원에 머무르지 않고 지속적으로 마을의 참여 주체를 확대하였다.

2) 선정된 프로그램 내용 총 5개의 영역으로 구분

□ 2016년 현재 프로그램 수

| 영역     | 총계   | 문화예술 | 탐구영역 | 인성교육 | 진로활동 | 심리정서 |
|--------|------|------|------|------|------|------|
| 프로그램 수 | 168개 | 72개  | 19개  | 34개  | 27개  | 16개  |

3) 2014년~2015년 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 학교 만족도 조사

| 년도/범주 | 매우불만족 | 불만족 | 보통   | 만족   | 매우만족 |
|-------|-------|-----|------|------|------|
| 2014년 | 0     | 5   | 8    | 21   | 66   |
| 2015년 | 0     | 0   | 11.1 | 58.3 | 27.8 |

○ 2014년에는 매우만족 66%, 만족 21%로 ‘만족한다’ 라는 응답률은 총 87%이었으며, 2015년에는 매우만족 27.8%, 만족 58.3%로 총 86.1%가 ‘만족한다’ 라고 응답했다.

4) 2015년 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 학생 만족도 조사

| 년도/범주 | 매우불만족 | 불만족 | 보통  | 만족   | 매우만족 |
|-------|-------|-----|-----|------|------|
| 2015년 | 0     | 0   | 5.6 | 58.3 | 36.1 |

○ 2015년 학생 만족도 조사에서는 매우만족 36.1% 만족 58.3%로 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계 사업에 참여한 학생들은 총 94.4%의 높은 만족도를 보였다.

## 2. 사업을 통한 마을교육자원의 성장

1) 사업 참여를 통한 마을 교육자원의 성장 (62개 단체 참여)

| 범주 | 매우 그렇다      | 그렇다         | 보통이다       | 아니다       | 매우 아니다 |
|----|-------------|-------------|------------|-----------|--------|
| 비율 | 29%<br>(18) | 50%<br>(31) | 15%<br>(9) | 6%<br>(4) | 0      |

○ 매우그렇다 29%, 그렇다 50%로 사업에 참여한 마을교육자원 79%는 사업 참여를 통해 ‘성장했다’로 응답했으며, 그 외에 답변으로 ‘교수법의 향상’, ‘질 높은 교육콘텐츠 개발’, ‘활동영역의 확대’, ‘인지도 상승’, ‘강의 역량강화’ 등의 의견이 있었다.

2) 사업 참여로 일자리 창출 및 소득창출의 기여

| 범주 | 매우 그렇다      | 그렇다           | 보통이다          | 아니다         | 매우 아니다 |
|----|-------------|---------------|---------------|-------------|--------|
| 비율 | 29%<br>(18) | 45.3%<br>(28) | 16.1%<br>(10) | 9.6%<br>(6) | 0      |

○ 매우그렇다 29%, 그렇다. 45.3%로 74.3%의 응답자가 이 사업이 일자리 창출 및 소득창출에 기여했다고 응답했다.

3) 사업참여를 통해 콘텐츠사업외 별도의 사업 참여 여부

| 범주 | 그렇다           | 아니다           |
|----|---------------|---------------|
| 비율 | 56.5%<br>(35) | 43.5%<br>(27) |

- 사업 참여를 통해 경험과 인지도를 높인 마을교육자원 56.5%가 교육콘텐츠 연계사업 외 방과후, 자유학기제, 교육복지 프로그램 등 학교뿐만 아니라 지역의 중간기관과 결합하여 사업 참여를 확장하였다.

4) 사업을 통한 지역청소년의 관심 증대

| 범주 | 매우 그렇다        | 그렇다         | 보통이다        | 아니다 | 매우 아니다 |
|----|---------------|-------------|-------------|-----|--------|
| 비율 | 93.6%<br>(58) | 4.8%<br>(3) | 1.6%<br>(1) | 0   | 0      |

- 마을교육자원이 주체자로서 사업 참여를 통해 학교에서 지역청소년을 만나면서 98.4%의 응답자가 지역청소년에 관심이 증대되었다고 응답하였다.

5) 지속적인 사업 참여 의사

| 범주 | 그렇다          | 아니다 |
|----|--------------|-----|
| 비율 | 100%<br>(62) | 0   |

- 응답자 모두가 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업에 지속적인 참여의사를 밝혔다.

### 3. 마을교육자원의 배경

- 1) 과거 농업시대의 마을주민들의 지식은 농업기술과 생존기술로 두레, 품앗이 등을 통해 서로의 지식을 공유하였다. 마을의 지식인으로는 마을학교의 교사로 인식되어 졌으며, 마을주민들의 농업과 생존 기술은 상대적으로 낮게 평가되어졌다.
- 2) 현대사회에서 마을주민들의 학력이 증가하였고 평생교육으로 다양한 분야의 전문가들이 양성되어 마을에 거주하고 있다.
- 3) 마을 주민들의 학력증가와 생활수준의 향상, 스마트 폰으로 인한 미디어의 발달은 언제 어디서나 지식정보 습득이 가능하게 되었다.
- 4) 마을주민들은 마을의 사회구성원이자 그 지역의 학부모로 입체적인 입장을 지니고 있어 교육에 대한 욕구와 문제의식을 동시에 느끼며 마을 아이들에 대한 진정성을 내포하고 있다.
- 5) 우리나라는 교육열이 매우 높은 나라로 결혼 후 경력단절여성들은 자신의 자녀를 잘 키우기 위해 교육에 관련된 다양한 정보를 입수하며 여성인력개발원, 사이버대학, 민간교육기관을 통해 교육전문가로 변모하였다.



## 4. 마을교육자원발굴의 중요성 및 필요성

### 1) 교육적 측면

- 교육의 다양성을 충족시킬 수 있다.
- 자유학기제 전면실시와 확장으로 직업 체험프로그램 등 학생들이 안정적으로 참여할 수 있는 지역 기관이나 단체가 필요하게 되어 마을교육공동체의 필요성을 인식하게 되었다.
- 학교에서 할 수 없는 콘텐츠를 제공함으로써 학교에서 풍성한 교육이 이루어질 수 있다.
- 학교에서 참여하는 학생들은 비용에 대한 부담이 없어 보편적 교육복지 실현 할 수 있다.
- 학교에서 다양한 프로그램의 욕구가 있으나 신뢰할만한 프로그램에 대한 정보를 원하고 있어 지자체에서 1차적 선발을 통해 신뢰할만한 프로그램 정보를 제공하고, 학교는 공공기관의 선발이라는 신뢰를 바탕으로 정보를 받아들여 수요와 공급의 정보의 불일치 해소 할 수 있다.
- 공신력을 겸비한 구조화된 다양한 프로그램을 한 번에 볼 수 있는 책자는 ‘은평 마을 속 즐거운 학교(은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 프로그램 안내)’ 책자가 유일하다.

### 2) 사회경제적 측면

- 지자체에서 기준에 의한 1차 선정으로 지역기관들에 대한 공신력 제공으로 평등한 기회부여 받을 수 있다.
- 지속가능한 일자리를 제공함으로써 마을에 정착하게 되고 마을에 관심을 가지고 관계를 맺고 유기적인 관계가 확대되고 지속 될 수 있다.
- 사회적경제와 시장경제의 균형에 맞는 사업으로 최대한 평등한 기회를 부여하고, 적절한 분배가 이루어질 수 있다.
- 자립이 가능한 예산이 수립될 수 있다.
- 분배가 된 자본은 한 곳에 쏠리지 않으며 지역 내 자본이 순환되는 구조가 형성된다.

## 5. 기존 마을교육공동체의 한계

- 1) 학교중심의 마을교육공동체에서는 교사만 헌신하여 교사는 번 아웃되고 교사의 전출로 사업이 중단된다.
- 2) 마을자원을 발굴하지 않고, 학부모에게 의존한다. (학생이 졸업하면 학부모도 졸업)
- 3) 원주민 학부모와 이주민 학부모의 갈등, 협력, 소통의 어려움이 발생한다.
- 4) 재정확보가 되지 않는다.
- 5) 학교의 폐쇄성, 교사의 참여가 미흡하다.
- 6) 물리적 공간이 협소하다.
- 7) 교육청의 높은 벽이 존재한다.

(마을교육공동체란 무엇인가? - 경기도 교육청 마을교육공동체 기획단 장학사 서용선)

『2016년 한국교육개발원 네트워크정책연구』

## 6. 은평의 ‘실험’ 에서 ‘지속가능한 사업’ 이 되기까지

- 1) 지자체 공무원의 강한 의지가 있었다.
- 2) 지속적인 재정 확보를 위해 노력하였다.
- 3) 민·관·학의 균형과 소통으로 사업의 불편한 요소와 문제를 해결하기 위해 노력하였다.
- 4) 은평구 관내 교육자원의 지속적인 발굴로 건강한 자원의 풀을 형성하고 있다.
- 5) 이벤트성 사업이 아닌 지역의 선순환 구조 구축하고자 한다.

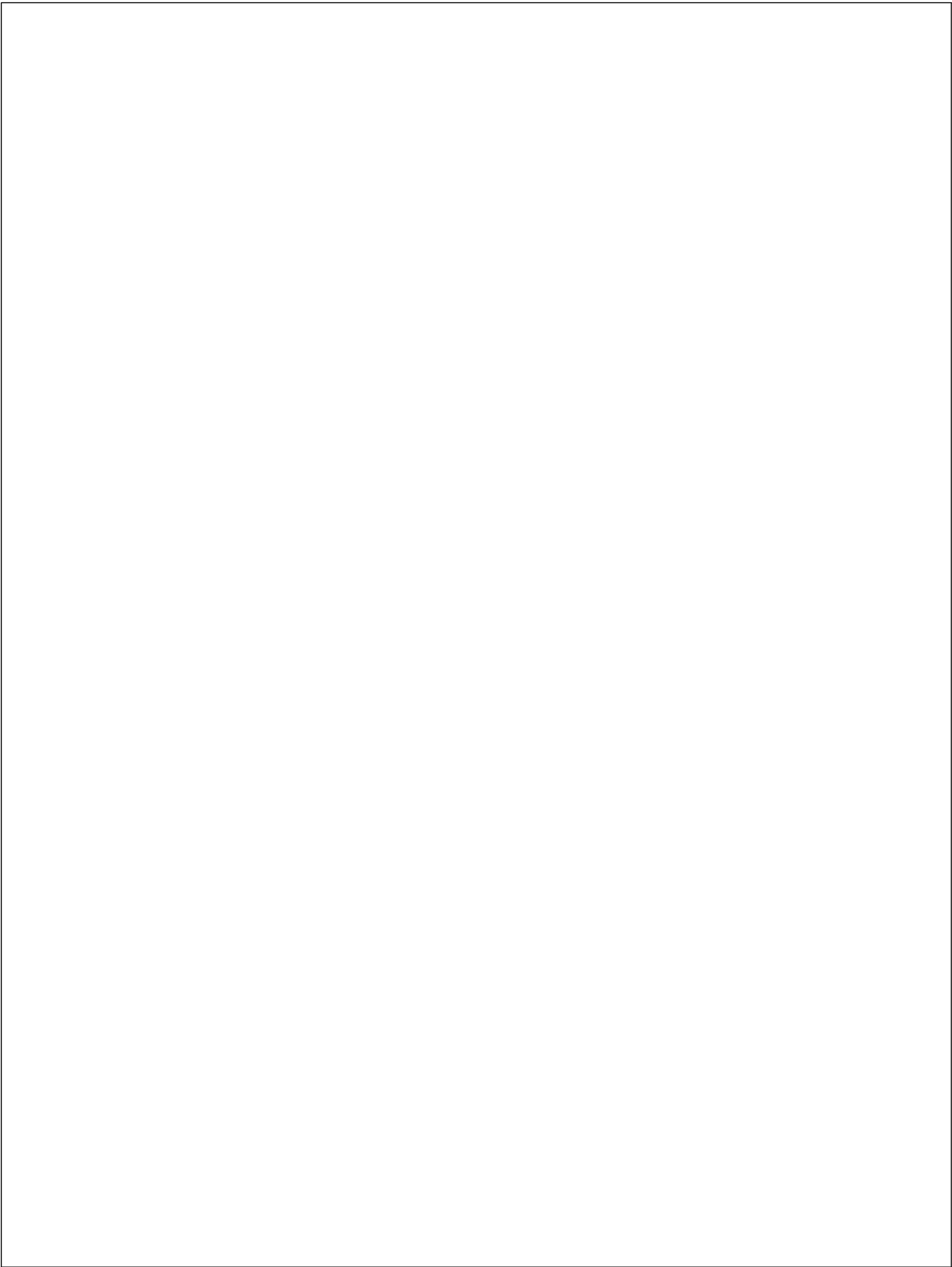
## 7. 마을교육공동체의 생성, 발달, 성숙

|     |  |
|-----|--|
| 생성기 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 필요에 의해 생성, 외부자원의 접근이 어려움</li> <li>○ 입시교육의 문제의식, 공교육의 한계, 교육적 욕구</li> <li>○ 민·관 협력이 시도 또는 학교 교사가 주도</li> <li>○ 학교교육을 보완 지원의 형태로 접근</li> </ul>  |
| 발달기 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 마을교육자원의 발굴과 지속성</li> <li>○ 학교와 평등한 협력적 관계 형성</li> <li>○ 민관에서 민·관·학으로 협력적 관계 구축</li> <li>○ 학에서 민·관·학으로 협력적 관계 구축</li> <li>○ 마을교육자원간 교류, 융합, 협업화 모델</li> </ul>  |
| 성숙기 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 마을교육자원간의 협력으로 마을의 돌봄 확장</li> <li>○ 마을강사와 학교 교사가 Co-teaching</li> <li>○ 서로가 서로에게 배움</li> <li>○ 발굴된 자원들의 지속적인 성장</li> <li>○ 학교의 평등한 협력적 관계</li> <li>○ 관의 지속적인 행정지원</li> <li>○ 민·관·학의 균형 유지</li> </ul> |

## 8. 은평의 앞으로 나아갈 방향

앞에서 살펴 본 것과 같이 은평의 마을 교육공동체는 지속적인 자원발굴과 안정적인 재정 확보로 지속 가능한 사업이 되었으며 마을주민들은 사업에 참여하며 안정적인 일자리로 인해 마을에 정착하게 되었고, 마을에 관심을 가지며 유기적인 관계로 발전해 나아가고 있다. 또한 은평의 사회적 경제에 강점과 대표적 사례가 교육 분야로 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업은 은평 사회적경제의 버팀목이 되고 있다.

현재 은평의 마을 교육공동체는 발달기에 있으며, 발굴된 자원들이 대부분 은평의 마을 주민이었음에도 불구하고 서로간의 소통과 협력이 부재하여 올해부터 분과 모임을 통해 서로를 알고 협력하는 과정을 통해 융합 프로그램 모델을 시도하였고, 이러한 과정에 있어서 마을교육자원의 적극적인 참여가 필요하다. 마을의 교육자원들은 전문가로서 자부심을 가지고 상호 지지하고 협력하여야 하며 학교와의 평등한 관계로 미래교육을 준비하며 역량강화를 통해 마을교육공동체의 성숙기로 나아가야 할 것이다.



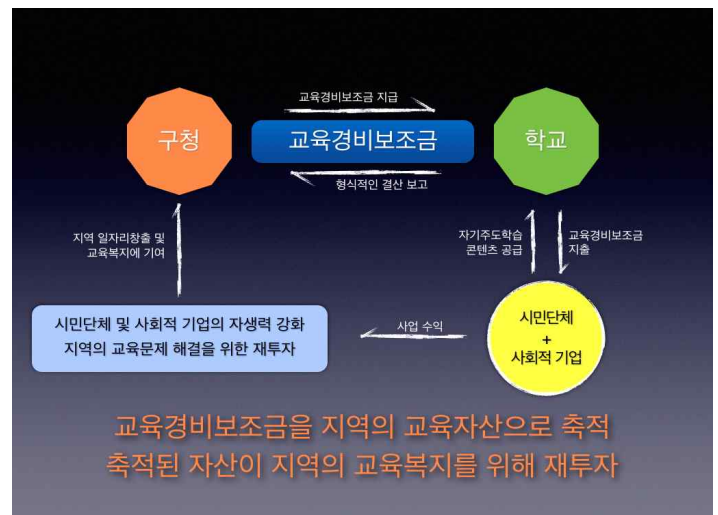
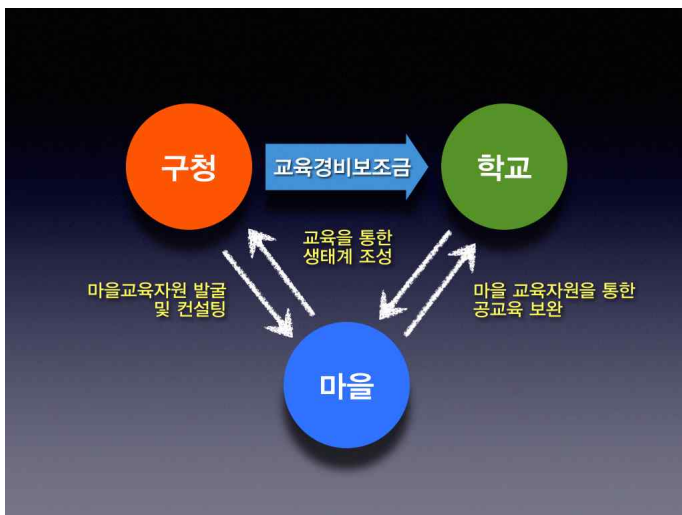
# 교육콘텐츠 연계사업의 발전 방안과 과제

서울시교육청 채 희 태

## 1. 序, 2012년 교육연구모임을 추억하다

정확히 2012년 5월 21일이었던 것으로 기억합니다. 처음으로 ‘지역사회 교육콘텐츠 연계 사업’을 논의하기 위해 은평구청 기획상황실에 은평의 민과 관과 학이 함께 모였던 때가…. 녹번종합사회복지관 오은석 관장님, 마을N도서관 이미경 대표님, 평생학습관 김미운 팀장님, 서부교육지원청 프로젝트 조정자였던 정용기 선생님, 시립 은평 청소년수련관 조정현 부장님, 은학네 홍기복, 유성룡, 정상용 선생님, 역촌초등학교 김동찬 선생님, 은평구 지전가 대표 고정원 선생님, 그리고 당시 비서실 정책보좌관이었던 저…. 그 자리를 마련하기 위해 보이지 않는 곳에서 열심히 오리발질을 했던 교육복지과에는 박남춘 과장님, 김수지 팀장님, 채지현, 이지영 주무관님이 계셨습니다.

사실 그 당시 저는 거버넌스라는 말도 잘 몰랐고, 은학네에서는 교육경비보조금에 대한 다양한 문제제기를 했고, 김우영 구청장님은 2012년 신년사에도 밝혔듯 교육경비보조금에 대한 강한 개혁의 의지가 있었고, 교육경비보조금이라는 용어를 처음 접한 저는 그 비상식적인 집행 관행에 의문이 있었을 뿐이었습니다. 돌이켜보건대, 당시 저는 제 앞에 놓여있는 여러 관성의 파편들을 어떻게 결합시킬지에 대해 이러저러한 상상을 했을 뿐, 그 상상에 대한 어떠한 확신이나 집착 따위는 없었던 것 같습니다. 뒤끝이 긴 제가 그 당시 받았던 오해에 대해 굳이 해명을 하자면….



파일 생성일이 2012년 2월 14일 되어 있는 교육콘텐츠 연계사업 초기 개념도(좌), 지금 보면 투박하기 이를 데 없다.

다양한 입장에서 비롯된 다양한 생각들이 이해관계로 충돌해 제한된 파이<sup>1)</sup>의 크기를 넘어서는 것이 아니라, 오히려 서로가 서로의 빈틈을 메워가며 지역사회가 가지고 있는 교육콘텐츠를 통해 마을과 학교가 연계할 수도 있겠다는 가능성이 열리자, 지역사회와의 연계를 바탕으로 다양한 행정 경험을 축적해 왔던 녹번종합사회복지관의 오은석 관장님을 좌장으로 지역사회 교육콘텐츠 연계를 위해 지속적이고 구체적인 논의를 하자는 합의가 이루어졌고, 그렇게 교육연구모임이 시작되었습니다.

1) 2012년 교육경비보조금은 총 45억원, 그 중 7억원이 예산이 가지는 파이의 크기였다.

교육연구모임은 다음의 3가지 관점에서 적지 않은 의미가 있습니다.

- ① 민관학 교육거버넌스의 맹아적 형태로서 교육연구모임이 가지는 위상
- ② 마을과 학교의 연계, 협력 가능성뿐만 아니라 그 필요성<sup>2)</sup>을 구체화한 최초의 모임
- ③ 교육연구모임을 통해 성공한 정책이 갖춰야 할 세 가지 요소인 예산, 정책, 주체가 마련된 점

기억하실지 모르겠습니다. 수당도 받을 수 없는 비공식 모임인 교육연구모임이 지역사회 교육콘텐츠 연계 사업의 성공을 위해 8시간 넘게 도시락을 까먹으며 열정적으로 사업계획서를 검토했던 그 수많은 날들을... 제가 교육콘텐츠 연계 사업의 발전방안을 논의하는 자리에서 과거를 추억하는 것은 단순한 노스텔지어만은 아닙니다. 이미 관성의 수레바퀴 위에 올려진 정책의 발전 방안을 논의함에 있어 첫째 그 정책이 시작된 최초의 의도와, 둘째 그 의도가 만들어 놓은 예기치 않은 결과와, 마지막으로 이미 통제가 어려워진 정책의 매너리즘에 대해 살펴 보아야하기 때문입니다. 저는 지금까지 서론을 대신해 그 첫 번째를 이야기 했습니다. 본론에서는 두 번째와 세 번째에 대한 이야기를 이어갈까 합니다.

## 2. 본, 교육콘텐츠 사업이 만들어낸 도착적(倒錯的) 결과와 매너리즘

그리고 많은 일이 있었습니다. 2012년 말에는 ‘행복한 학교를 위한 은평의 실험’이라는 기존과는 사뭇 다른 방식의 정책연구가 진행되었고, 2013년에는 사업에 대한 수정 보완이 느슨하게 진행된 반면, 2014년에는 서울시가 주도하는 교육우선지구예, 2015, 2016년에는 서울시와 교육청이 주도하는 서울형 혁신교육지구에 끌려 다니느라 숨 쉴 틈도 없으리라 생각합니다. 어찌 보면 지금 은평에 가장 필요한 것은 가던 길을 잠시 멈추고 민관학이 함께 숨 고르기를 하는 것인지도 모르겠습니다.

은평은 분명 교육의 새로운 흐름을 만들어 냈습니다. 하지만 아무리 현명한 사람이라고 하더라도 새로운 물결이 만들게 될 지류까지 예측할 수는 없습니다. 때로는 예기치 않게 빠져나간 지류가 현실의 다양한 이해관계와 결합해 의도에 역행하는 도착적 결과를 만들어 내기도 합니다. 만약, 교육콘텐츠 연계 사업을 통해 마을과 학교의 관계망과 무관한 이해관계가 발생하게 되었다면, 그것은 애초에 의도한 결과가 아닙니다. 즉, 교육콘텐츠 사업의 핵심은 마을과 학교의 관계망이 안전망으로 이어질 수 있도록 관계의 밀도를 높이는 것이지, 오로지 교육콘텐츠 사업만을 위해 존재하는 소규모 비교과 사교육 업자의 양산과 그 이해관계의 확대에 있지는 않습니다.

### 1) 마을과 학교의 관계 밀도를 높이기 위한 교육콘텐츠의 연계

학교를 포함하고 있는 하나의 작은 마을이 교육콘텐츠 사업을 이루는 최소 유닛으로 본다면 은평구도 꽤 넓은 공간입니다. 진관동에 있는 교육콘텐츠가 수색동에 있는 학교와 연계하는 것은 교육콘텐츠 사업의 밀도를 높이는 데 큰 도움이 되지 않을 수 있습니다. 물론 2012년, 최초로 교육콘텐츠 사업을 구상할 시기에는 학교에서 신뢰할 수 있는 마을의 교육콘텐츠가 절대적으로 필요했습니다. 그래서 심지어 은평 지역에서 벗어나 있는 교육콘텐츠라고 하더라도 중복이 되지 않는다면 승인을 해 주었습니다만, 교육콘텐츠 사업 설명회가 있을 때마다 교육콘텐츠 연계 사업은 마을과 학교의 일차적인 관계를 높이는 것이라는 방향을 수차례 역설했던 기억이 납니다.

은평의 교육콘텐츠 연계 사업은 서대문, 강북, 성북 등으로 벤치마킹되어 확산되고 있습니다. 한번은 성북구청의 요청으로 성북구의 교육콘텐츠 사업 참가자 대상으로 사례 발표를 하는데, 중간 쉬는 시간에 많은 분들이 은평에서 왔다고 인사를 하더군요. 저는 쉬는 시간을 마치고 발표를 이어가면서 성북 교육콘텐츠 사업의 성공을 위해 은평의 경험이 필요는 하겠지만, 장기적으로 성북의 자원을 발굴해 학교와 연계시키는 것이 더 중요하다고 말했던 기억이 있습니다. 그때 제 발표를 들으셨던 은평 분들에게 양해를 구하고...

2) 이전까지 진행되었던 ‘혁신학교’와 ‘마을학교’ 운동은 마을과 학교의 연계 협력 보다는 독자 생존을 위한 모색이었다.

모든 현장은 각기 다른 장점과 극복 가능한 단점을 가지고 있습니다. 산업화와 미디어의 발전은 그 각기 다른 다양성이 가지고 있는 장점을 폭력적으로 일원화시켰고, 극복 가능한 단점을 무기력한 현실로 만들었습니다. 개인의 입장에서 교육은 성장의 계기를 제공합니다. 동시에 교육은 산업사회를 유지, 발전시키기 위해 교육을 통해 성장한 개인을 선발해야 하는 목적도 갖고 있습니다. 자유와 평등의 균형이 인류의 영원한 숙제이듯, 성장과 선발의 균형은 근대교육의 시작과 함께 던져진 숙제입니다. 일찍이 조선시대부터 관료사회가 시작된 우리나라와 영국에서 독립해 그 역사가 짧은 미국은 교육을 통한 신분 상승을 꿈꾸는, 소위 개천에서 용 나는 사회를 지향하며 교육의 선발 기능을 더 중시해 왔습니다. 반면, 핀란드, 스웨덴, 덴마크 등 복지국가를 표방한 대부분의 북유럽 국가들은 개인의 성장에 무게를 두는 교육을 하고 있는 듯합니다.

교육의 목적이 산업사회의 일원이 되기 위해 나와 다른 환경 속에 있는 누군가와 경쟁하는 것이라면, 그리고 그러한 교육의 결과가 경쟁에서 이기는 자와 패배한 자 모두를 행복하게 할 수 있다면 주저 없이 그 길을 선택하겠지만, 과도한 기대와 현실 간의 간극에 따른 상대적 박탈감이 우리 모두를 불행의 늪으로 내몰고 있는 대한민국의 교육현실 속에서, 이제는 경쟁을 통한 선발이 아닌 다른 목적의 교육에 대해 심각하게 고민을 해야 하지 않을까요? 그런 점에서 교육콘텐츠 연계 사업은 산업사회가 요구하는 잣대에 맞추려는 선발 중심의 교육이 아니라, 현재 존재하고 있는 낯 것 그대로의 마을과 학교가 만나 관계의 밀도를 높이고 새로운 가치를 창출하는 성장 중심의 교육정책이라 할 수 있습니다.

## 2) 매너리즘의 혁신, 플랫폼과 콘텐츠의 관계를 생각하다

우리나라 속담에 우물에서 숭늉 찾는다는 말이 있습니다. 우물에서 물을 길어내지 않으면 밥을 지을 수 없고, 숭늉도 만들 수 없지만, 그렇다고 반드시 우물 앞에서 밥을 짓고 숭늉을 만들어야 하는 것은 아닙니다. 우물이 밥과 숭늉을 만들어 내기 위해 물을 제공하는 하나의 플랫폼이고, 그 우물에서 퍼 올린 물로 쌀을 씻고, 밥을 지어 각기 다른 맛으로 만들어지는 숭늉이 다양한 콘텐츠라면, 탑다운 방식의 정책추진에 익숙해진 우리는 우물에서 밥도 짓고, 숭늉도 만들어서 각자의 집에 나눠주는 비효율적인 방식을 취하고 있지는 않은지 고민해 보았으면 합니다. 우물을 관리하는 사람은 숭늉을 어떻게 만들지 고민하거나 관여할 필요가 없습니다. 다만 우물이 오염되지 않도록 노력을 해야 되겠지요. 숭늉이 어떻게 만들지에 대해서는 우물에서 물을 길어 밥을 짓는 각자의 집에서 할 고민입니다.

교육콘텐츠 연계 사업은 마을과 학교의 협력을 지향하는 교육정책 플랫폼입니다. 마을과 학교의 협력이 불가능하다고 여겨지고, 그 필요성 또한 수면 아래에 잠자고 있던 사업 초창기에는 플랫폼이 가지고 있는 역할보다는 구체적인 콘텐츠 사례의 발굴에 집중할 수밖에 없었던 한계가 분명히 있었습니다. 올해로 교육콘텐츠 연계 사업을 추진한 지 만 5년이 됩니다. 5년이라는 시간은 하나의 정책이, 다른 정책도 아니고 백 년 뒤를 생각해야 하는 교육 정책이 자리를 잡아 시스템화되기에는 턱없이 부족한 시간이지만, 그 사이에 마을과 학교의 협력 필요성이 대중적으로 확장되는 외부 지형의 변화 또한 있었습니다. 바야흐로 은평의 교육콘텐츠 연계 사업은 지난 5년을 되돌아보며 매너리즘에 빠진 하향식 정책 관성을 혁신하고, 마을과 학교의 다양한 연계 협력을 지원하는 플랫폼으로서의 교육콘텐츠 연계 사업에 대해 고민할 시점이 아닌가 생각합니다.

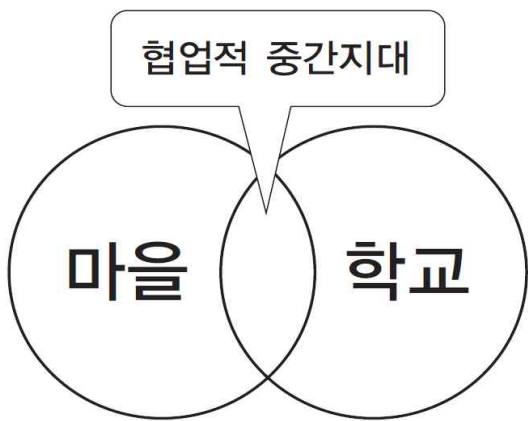
2012년 교육콘텐츠 연계 사업을 시작할 때, 몇 가지 원칙들을 세웠습니다. 첫째 공교육과의 경쟁이 아닌 상호 보완을 위한 ‘비교과 원칙’, 둘째 정책 추진 과정에서 마을과 학교가 함께 성장한다는 ‘상생의 원칙’, 마지막으로 교육콘텐츠 연계 사업의 성공적인 안착을 위해 학교가 기꺼이 선택할 수 있도록 경쟁력 있는 지역의 콘텐츠를 발굴하여 제공한다는 세 가지 원칙이었습니다. 그리고 2015년 사업 계획을 발표하는 2014년 설명회 때, 세번째 원칙인 ‘콘텐츠 경쟁력’ 보다 ‘마을과의 연계성’ 이 더 우선한다는 원칙의 수정이 있었습니다. 그 원칙의 플랫폼 위에 다양한 교육콘텐츠들이 얹혀 지고 성장해 지금의 교육콘텐츠 연계 사업이 되었습니다. 정책이 만들어 놓은 변화된 결과에 맞게 원칙을 점검하고, 혹시라도 그 원칙이 또 다른 관성이 되어 정책의 확산에 장애가 되고 있지는 않은지 끊임없이 살펴보아야 하는 것도 매너리즘을 혁신하는 중요한 태도입니다.

은평은 교육콘텐츠 연계 사업을 통해 서로 다른 생각을 가지고 있는 민관학이 협력해 함께 성장하는 경험을 했고, 그 성장의 경험이 서울형혁신교육지구로 이어지고 있습니다. 저는 지금 서울시교육청에서 20개 혁신교육지구에서 펼쳐지는 다양한 민관학 협력사례를 보고 있습니다. 그 안에는 다양한 갈등유형이 있고, 또 다양한 주도 유형이 있습니다. 은평의 민관학은 교육콘텐츠 연계 사업을 추진하는 과정에서 크고 작은 갈등이 없지 않았으나 꾸준히 그 관계가 깊어져 왔고, 그 품이 넓어져 왔다고 생각합니다. 앞으로 교육콘텐츠 연계 사업은 정책을 추진하고 있는 민관학 정책 당사자들을 넘어 마을과 학교 속에서 더 깊어지고, 은평구의 구석구석으로 그 정책의 넓이가 보다 더 확장되었으면 좋겠습니다.

### 3. 小結, 마을과 학교의 협업적 중간지대에 대한 제언

구청을 비롯한 행정기관에 민원을 제기해 본 사람이라면 공무원이 서로 자신의 소관이 아니라고 다른 부서에 책임을 떠넘기는 소위 ‘핑퐁’을 경험해 본 적이 있을 것입니다. 제가 은평구청 비서실에서 근무해 본 경험으로 말씀을 드리자면, 오롯이 한 부서에서 해결할 수 있는 민원이 아닐 경우 그런 현상이 발생합니다. 공무원의 입장에서 자신의 권한 밖에 일에 관여를 하는 것은 월권이고, 만약 공무원이 민원을 해결하기 위해 자신에게 주어진 권한을 넘어섰다면 그 공무원은 반드시 감사의 대상이 될 것입니다. 답답한 민원인의 입장에서야 속이 터질 일이지만 그렇다고 만약 공무원의 월권을 조금씩 허용한다면 우리는 더 큰 구조적인 문제에 직면하게 될 것입니다. 그럴 때는 누군가가 여러 부서가 협력해 그 민원을 해결할 수 있도록 조정자 역할을 해야 하는데, 그 또한 쉽지는 않습니다.

마을과 학교의 문제도 다르지 않습니다. 지난 8월 22일 한겨레신문에 “서울 ‘방과후학교’ 지자체가 맡는다”는 기사가 보도된 적이 있습니다. 학교 입장에서는 정규교과 후에 이루어지는 ‘방과후’ 학교는 학교의 업무가 아니라고 생각할 수 있고, 방과후학교로 인해 다양한 행정업무에 시달리는 교사들의 입장에서 보면 하루빨리 마을로 그 업무를 이관하고 싶은 절박함이 있습니다. 하지만 그렇다고 방과후학교’가 오롯이 마을이 책임져야 하는 것 또한 동의하기 어려운 지점이 있습니다.



마을과 학교의 협력 지원을 필수과제로 제시한 서울형혁신교육지구를 통해 마을과 학교는 이미 만나 다양한 협력 사업을 펼치고 있거나 서로 만날 준비를 하고 있습니다. 뿐만 아니라 2015년부터 서울시교육청에서는 학교가 마을로 향하는 ‘마을 결합형학교’를, 서울시에서는 서울시마을공동체종합지원센터를 통해 마을이 학교로 향하는 ‘마을과 학교의 상생 프로젝트’를 진행하고 있습니다. 이렇게 서울시, 교육청, 자치구에서 추진하는 교육 정책의 추진 방향은 마을과 학교의 협력이 더 이상 거스를 수 없는 흐름이라는 인식의 확산을 가져 왔고 그 결과 마을과 학교 사이에 새로운 접점과 교집합이 확보되고 있습니다.

현대 산업사회의 발전이 낳은 분업화와 전문화는 사회가 함께 고민하고, 책임져야 할 많은 다양한 영역들에 대한 권한과 책임을 분산시켰고, 분업화와 전문화된 영역의 이해관계가 확장되어 다른 영역과 충돌하는 결과를 낳았으며, 사회문제에 대해 책임의 회피와 전가로 이어지고 있습니다. 분업화와 전문화가 효율적인 생산의 확대를 위해 필요할지는 모르지만, 우리가 당면한 다양한 사회문제를 창의적으로 풀어나가는데 커다란 장애가 되고 있습니다.

현재 마을이 해야 할 역할이 학교로 떠넘겨져 학교를 괴롭히고 있는 것은 애초에 교육의 분업화와 전문화가 낳은 예기치 않은 결과일 수 있습니다. 마찬가지로 마을 또한 개개인의 경쟁적 생존을 위해 공동체를 버린 결과가 교육문제라는 부메랑이 되어 우리 사회를 괴롭히는 구조적 문제가 되었습니다. 방과후학교, 돌봄, 교육복지 등 마을과 학교가 서로 자신의 영역이 아니라고 생각하거나, 오롯이 자신의 전문영역이라고 주장하고 있는 다양한 업무들은 당분간 마을과 학교의 접점 지역인 ‘협업적 중간지대’에 놓고 마을과 학교가 함께 풀어가야 한다고 생각합니다.

누군가의 최선과 또 다른 누군가의 최선의 충돌은 최선이 아닌 최악의 결과를 낳습니다. 대한민국의 교육 현실은 서로 다른 누군가의 최선과 최선의 충돌이 낳은 악순환의 결과입니다. 교육콘텐츠 연계사업의 시작은 누군가의 반대와 또 누군가의 우려 속에서 시작되었지만, 서로가 생각하는 최선을 조금씩 양보해 누구도 예상하지 못했던 결과를 이끌어 냈습니다. 우리가 해야 할 최선은 자신의 최선을 양보해 최악을 막는 일일지도 모르겠습니다.

## ◆ 메 모





## 제2장 토론자 원고

- ◆ **은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 발전방안**  
**정 승 욱 (은평구 교육복지과장)**
- ◆ **문화예술을 이해하고 즐기며 표현하는 교육**  
**김 혜 경 (서울은빛초등학교 교사)**
- ◆ **『협업적 중간지대』에 대한 설레임**  
**임 채 휘 (영등포혁신교육지구 문화예술지원분과장)**

# 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 발전 방안

은평구 교육복지과장 정 승 옥

## 1. 전문가로서의 전환

은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업은 지역과 격리되어 있던 학교를 마을공동체 중심으로 이끌어 내기 위해 마을에서 발굴, 육성하여 검증 받아온 수백여 개의 개인, 기관, 단체들의 노력이 있었기에 현재까지 가능했다고 생각합니다.

최근 『2016. 은평구 청소년 교육박람회』를 통해 교육사업의 가치와 방향에 대한 공감대를 형성하였습니다. 단 이들의 박람회를 준비하기 위해 많은 사람들의 고민과 노력이 필요했습니다. 한 예로 박람회 부스 설계를 할 때 면적, 부스 간의 간격, 주변 환경, 참여 아동의 동선, 체험 분야, 영역 등을 전반적으로 고려하였습니다. 아이들의 흥미를 유발하면서 체험시간이 짧은 콘텐츠를 입구에 배치하고 관심도를 높여 교육적 가치가 높은 콘텐츠까지 모두 참여할 수 있도록 하였습니다.

이번 박람회를 통해 논의와 실행에는 엄청난 차이가 있다는 것을 경험하신 분들이 이 자리에 계실 겁니다. 교육적 가치와 효과를 거두기 위한 실행과정에서 포기하는 경우들이 많습니다. 정책은 위기와 갈등을 겪고 한걸음씩 발전해 나간다고 생각합니다. 추상적인 담론이 아니라 구체적이며 실행 가능한 논의가 이루어져야 합니다. 6차년도를 맞이하는 교육콘텐츠 연계사업에서 여러분은 이러한 전문가가 되어야 합니다.

또한 강사양성과정도 일반적이고 보편적인 강좌보다 학교 현장에서 필요한 전문적인 강좌를 개설하여 보유하고 있는 콘텐츠가 교육적 효과를 갖는 전문적인 강좌가 될 수 있도록 하여야 합니다.

## 2. 제도적 시스템 마련과 학교 기대에 부응하는 콘텐츠 개발

은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업의 1단계는 교육적 가치를 사업으로 실현하였으며, 2단계에서는 학교의 행정업무 증가에 따른 거부 등의 문제점을 해소하였습니다. 이제 3단계에 들어섰습니다. 교육콘텐츠 가치를 훼손하지 않고 학교와 적극적으로 결합하면서 제도적인 정착과 시스템 발전을 모색해야 합니다.

저는 상위법에 근거한 조례 마련을 제안하는 바입니다. 지난 5년간의 충분한 사례를 바탕으로 운영과정에서 법적, 제도적 문제를 해결하고 학교와 협업을 지원 할 수 있는 현실적 조례를 통해 지속적이고 안정적인 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업이 구축될 수 있을 것입니다.

또한 기존의 교육콘텐츠 연계사업을 진행하면서 학교의 수요와 기대에 부응할 수 있는 콘텐츠를 개발하고 진행해야 합니다. 2016학년도 전국 중학교 1학년 전면 시행된 자유학기제 사업과 방과후 사업은 접근성이 용이한 지역사회의 다양한 교육자원의 결합이 절실히 필요할 것입니다. 이러한 수요에 맞춰 교육콘텐츠의 질적 양적 발전 방향을 모색해야 합니다. 그러기 위해서 앞서 말한 바와 같이 여기 계시는 전문가들의 강력한 의지와 다양한 콘텐츠들의 참여가 요구되는 바입니다.

2017년 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업이 한 단계 더 발전되고 좋은 성과를 도출해 낼 수 있기를 기대하며 그러한 성과들을 통해 본 사업의 취지와 목적을 구현하며 『마을 속 즐거운 학교』가 지속 가능한 사업으로 지역사회에 자리매김하길 바랍니다.

감사합니다.

# ◆ 메모

# 문화예술을 이해하고 즐기며 표현하는 교육

서울은빛초등학교 교사 김혜경

2011년 개교 당시 본교는 교육목표를 21세기에 적합한 어린이를 기르기 위하여 ‘공동체’ ‘민주자유’ ‘생태환경’ ‘배움’ ‘건강’ ‘문화예술’ 이라는 주제어로 잡았다. 그 중 ‘문화예술’ 교육이 왜 필요한지 긴 토론을 거쳐 우리 아이들이 진정으로 ‘문화예술을 이해하고 즐기며 표현할 줄 아는 어린이’ 이기를 바라는 마음에서 이를 하나의 교육 목표로 잡았다. 전교생이 졸업할 때 악기를 하나씩 모두 다루었으면... 이런 희망도 품으며 첫 해 28개의 예체능 프로그램을 구성하여 전문 강사에게 전교생이 1년에 두 가지 활동을 배웠으나 예산이 많이 필요하여 일반학교에 적용하기가 힘들다고 판단되어 2012년부터 학년별 한 가지 영역을 배우기로 교육과정을 바꾸었다. 그러나 혁신학교 예산이 줄어들어 어려운 상황이 되었을 때 마침 은평구 “교육컨텐츠사업” 시작되었고 본교는 적극적으로 참가하여 필요한 사업을 진행할 수 있게 되었다.

학생들이 자라면서 다양한 경험을 하여 자신의 끼와 흥미를 찾는 것도 중요하고, 한 가지 활동을 깊이 있게 배워 즐길 줄 알게 될 때 진정 배움의 기쁨을 누리기도 한다. 그러나 초등학교 교사들이 다양한 교과를 가르치기는 하지만 깊이 있는 문화예술 교육은 어렵기 때문에 전문 강사와 함께하는 수업이 필요했으며 이를 가능하게 한 것이 ‘은평 교육컨텐츠사업’ 이었다. 이런 수업을 통하여 아이들은 더 즐겁게 배우고 교사는 여러 영역의 전문가와 협력수업을 통해 각 영역에 대한 관심과 인식을 확장시키며 교사 자신의 수업을 성찰, 발전시키기도 했다.

본교는 여섯 가지 영역을 정하여 창의적 체험활동(이하 창체)시간과 교과시간을 이용하여 20시간의 수업을 진행하고 있으며, 학년별 음악, 미술, 체육 분야를 고루 배치하였다. 일회성으로 하기 보다는 6년의 계획을 가지고 진행하고 있다.

수업은 담임교사와 전문 강사가 협력 수업을 하고 있으며 수업 시작 전 전문 강사와 함께 수업에 대한 계획과 수업이 끝난 후 평가를 통하여 다음 해 교육과정을 짜는 데 적용하고 있다. 이를 위하여 은평구에 교육과정을 짜기 전 프로그램 확정을 할 수 있도록 교사들이 요구하여 전년도에 사업설명회와 신청이 이루어지고 있음은 매우 다행이다. 컨텐츠 사업이 더욱 발전하기 위해서는 교사들의 적극적인 협력 수업이 필요하고 모든 학생들이 문화예술을 즐길 수 있는 다양한 프로그램과 지원도 필요하다고 본다.

# ◆ 메모

# 『협업적 중간지대』에 대한 설레임

영등포혁신교육지구 문화예술지원분과장  
예비사회적기업 보노보C 상임이사 임 채 휘

2005년 문화예술교육지원법이제정되고 한국문화예술교육진흥원이 설립되면서 우리나라는 본격적인 문화예술교육이 지원되면서 문화예술교육이 가지는 가치와 중요성들이 꾸준히 확장되어왔다.

이러한 사업의 일환으로 지역사회와의 다양한 연계를 통하여 지역의 특성과 욕구를 반영한 다양한 문화·예술 교육에 대한 지역적 수요가 늘어나고 다양한 사례를 남기기도 하였지만 일부 성과를 가져온 부분도 있지만 다수의 지역연계형 문화·예술 교육(사업)은 지속성에 대한 문제를 가지고 때로는 흠뻑스런 존재 또는 돈 먹는 하마처럼 여기고 있는 현실에 대하여 부정적인 시각을 가지고 있는 주체들도 여전히 존재하고 있다.

오늘 은평구 교육컨텐츠 연계사업의 발전 방안과 과제에 대한 토론자로서 참여하고 있는 본인은 본인이 활동하고 있는 문화·예술 영역에 대한 내용을 중심으로 고민되는 몇 가지 사항을 살펴보고 첨언하도록 한다.

은평구의 ‘교육컨텐츠 연계 사업’은 타 자치구와 다르게 기초강연 원고에서 찾아 볼 수 있는 중요한 원칙을 가지고 있으며, 그리 길지 않는 시간에도 불구하고 지역사회와 학교와의 연계라는 교집합의 부분에서 많은 성장과 우수사례를 보이고 있다.

특히, 교육사업 중 문화·예술의 영역은 선행학습이 중요시되는 한국사회에서는 교육시장<sup>3)</sup> 한계와 생존이라는 보이지 않는 갈등적 요소로 공생과 공유의 가치로 연대하기에는 어렵기 때문에 은평구의 공적 영역의 관심과 협동 그리고 지역사회에서도의 신뢰라는 사회적 자본이 형성되어 있는 지역의 수준 높은 연대의식에 많은 것을 배우게 된다.

그런 의미에서 토론자가 활동하고 있는 영등포구의 활동 내용을 살펴보면 몇 가지 사항을 살펴보고자 한다.

현재 ‘문래창작예술촌’이라 지칭되는 지역은 영등포구 문래동 3가의 철재상가를 중심으로 하는 지역이다. 2000년대 초반 홍대와 대학로에 비해 상대적으로 저렴한 빈 공장이 임대료로 인해 미술, 연극, 무용, 음악 작업을 하는 예술가들이 모여 작업실로 활용을 하면서 시작을 하게 되었다.

2016년 현재 문래창작예술촌은 문래동3가에서 1가, 2가, 4가 쪽으로 확대되어 약 150여개의 작업실과 350명~4000명<sup>4)</sup>의 예술가들이 작업 활동을 하고 있는 것으로 추산하고 있다.

영등포구는 지난 2008년부터 문래창작예술촌과 연계하여 문화·예술의 교육활동을 시작하였다. 2009년 영등포구와 서울사회복지공동모금회의 공동사업의 일환으로 시작된 영등포어린이축제 ‘둘이 살짝 손 잡고’는 문래창작예술촌의 10여명의 작가들이 어린이들의 문화적 감수성 향상과 지역사회의 방임아동의 문제 해결을 위한 사회적 활동으로 지역과의 연대 사업이 처음 시작되었으며, 2010년 남부교육청의 지역 기반형 사업을 통해 위험한 등굣길을 아이들과 예술가들이 함께 변화시키는 ‘즐거운 학교 가는 길’과 지역아동센터를 대상으로 하는 문화·예술 교육 프로그램 지원 ‘개나리꽃집’, ‘반짝 반짝 예술학교’을 진행하게 되었다.

이러한 활동으로 문래창작예술촌의 예술가들은 방과 후학교 또는 토요일예술수업의 예술강사로 활동을

3) 여기서 시장의 의미는 자본주의에 의한 상업적 공간을 이야기 하는 것이 아니라 문화·예술적 의미를 가지고 이야기 할 수 있는 활동의 영역을 이야기 한다.

4) 2010년 이후 청년예술가의 갑작스러운 유입과 최근 임대료 상승으로 인한 기타 지역으로 옮겨가는 흐름이 빨라 정확한 정보의 취합은 어려운 상황이다. 또한 문래동은 홍대, 대학교, 헤이리마을처럼 상업적 요소를 가지고 있는 공간보다는 예술가들의 개인적인 작업 공간으로 존재하기 때문에 문래창작예술촌은 연구하는 다양한 자료를 통해 대략적인 통계의 평균으로 파악될 뿐이다.

하게 되었다. 주된 교육의 영역은 회화, 벽화, 무용 등 예술가 자신이 활동하고 있는 예술분야의 특성을 고려한 수업으로 활동하고 있다.

2015년 영등포혁신교육지구 사업인 ‘문래창작예술촌 연계 방과 후 활동 지원사업’을 통해 전문적인 예술분야와 청소년들이 쉽게 접할 수 없는 다양한 조형예술 분야로 개발되어 12개 학교 35개 교실의 수업이 지원되었다.

그리고 2016년은 문래창작예술촌외에도 지역사회에서 문화·예술 교육사업을 진행하는 사회적기업과, 사회적협동조합과의 공생을 위해 ‘사회적기업연계 방과 후 학교 지원사업’으로 개념과 참여 단위를 확대하였다.

하지만 이러한 사업은 문화·예술 교육에 대한 마을과 학교와의 연계의 관점에서 프로그램의 수와 참여 학생들의 다양화라는 양적확장은 이루어 질 수 있었지만 교육에 대한 가치와 의미성을 살리는데 어려움이 있었다.

즉, 몇 개의 교육 프로그램이 개발되었고 몇 명의 예술가 또는 마을강사가 학교로 파견되어 수업을 진행하였는지에 대한 수치적 평가와 실적으로 인해 문화·예술을 통해 지역과 아이들의 생태학적 환경이 건강한 마을생활을 위한 체질로 전환되고 있는지를 평가하기에는 중요한 내용이 아니었기 때문이며, 예술 활동이라는 자율적이고 창의적인 사고에 대한 결과를 ‘교과과정 연계’라는 한계로 인해 예술가들의 활동 범위를 축소하고 있기 때문이다.<sup>5)</sup>

지역의 예술가 또는 교육활동을 펼치고 있는 다양한 단위들은 교육을 통한 문화·예술적 역량과 감수성을 높이고 지역사회에 대한 정주의식을 높이는 방법론에 대하여 고민을 하고 있지만 특히, 문화예술 교육에 대한 한국적 특수성<sup>6)</sup>을 극복하기는 어려운 상황이다.

기조발제문중 교육컨텐츠 연계사업의 원칙 중 인상 깊은 내용은 ‘상호보완을 위한 비교과 원칙’에 개인적으로는 상당한 공감과 인식하지 못하였던 부분에 대한 깊은 성찰을 느끼게 되었다.

그 이유는 다음과 같다. 우선 지역연계 교육(문화·예술의 영역도 포함) 사업은 지역의 고유한 특성과 역할을 이해하고 지역사회의 구성원으로 성장 할 수 있도록 목적을 가지고 있어야 한다.

우리 지역의 미래의 일꾼이 되고 소중한 존재가 될 아이들을 만날 수 있는 중·장기적 관점이 무엇인지 점검해야 하지만 단순 교육이라는 컨텐츠를 가지고 지역과 학교가 매칭하는 단순 플랫폼의 역할이라면 큰 의미가 없을 것이다. 그리고 특정정한 사업이 종료된다면 지속성도 담보하지 못 하기 때문이다.

하지만 서울형혁신교육지구에서 요구받는 마을과 학교간의 연계 사업, 마을학교 등의 사업은 암묵적으로 우리들은 학교와 연계되는 ‘교과과정연계’에 매몰되어 사고하고 있지 않는지 되돌아 봐야 할 필요성이 있기 때문이다.

그래서 기조강연에서 제안한 ‘협업적 중간지대’에 많은 관심을 가져야 한다는 것에 동의하며, 이에 대한 실천적 방법론에는 더욱더 세밀하고 긴밀한 조정이 필요하다. 그리고 세밀하고 긴밀한 조정에는 행정에 대한 신뢰, 지역에 대한 상상력, 학교의 공공성을 인정 할 때 그 가치가 빛날 것이라 생각한다.<sup>7)</sup>

또한, 은평구의 교육컨텐츠 연계 사업의 발전 방안에 대한 끊임없는 노력과 자기성찰을 통해 타 자치구도 많은 도전을 받고 있으며, 민·관·학 거버넌스를 통해 ‘협업적 중간지대’에 대하여 시도되는 실천적 방안을 기대한다.

5) 한국의 예술교육은 자율적인 활동과 사고를 통해 예술 활동을 지지하는 것보다, 특정 집단에서 필요한 주문 형식의 예술교육 기획을 통해 아이들에게 전달하는 전달자의 역할에 머무르는 것을 반성하고자 하는 것이다.

6) 여기서의 한국적 특수성은 예술성 감수성에 대한 논의보다는 고등교육 진학을 위한 문화·예술과 관련한 기술의 습득을 중요시하는 우리나라 학부모들의 사교육적 활동의 관점

7) 우리들은 흔히 무너져가고 있는 공교육에 대하여 그 책임을 학교에 전가시키는 경향이 있다. 하지만 공교육에 대한 신뢰가 누구로부터 시작이 되었는가? 지나친 선행 학습으로 인해 우리로부터 공교육에 대한 신뢰를 무너뜨리기 시작하였으며, 명확한 input과 output으로 운영되는 행정에 대하여 결과물이 만족스럽지 못하면, 나태한 공무원 조직이라고 비판하는 지역주민, 무한한 상상력과 다양한 신뢰적 기반을 가지고 있는 지역주민에 대하여 지침이라는 잣대로 안일한 사고로 관성화 되어있는 공무원 조직

# ◆ 메모





## 〈부록1〉 2017 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 모집 공고문

『은평혁신교육지원단』은 학교-마을교육공동체 구축을 위해 학교와 마을을 지원하고, 다양한 교육자원을 네트워크 하는 혁신교육의 중심역할을 수행하고 있습니다.

은평 아동·청소년이 행복하게 성장하는 학교-마을교육공동체 구축을 비전으로, 마을과 함께 하는 학교문화를 조성하고 배움과 돌봄의 교육공동체를 형성하기 위한 『2017년 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업』을 다음과 같이 실시하오니 많은 참여바랍니다.

2016년 9월 21일  
은평혁신교육지원단

### I 사업개요

- 사업명 : 마을 - 학교 연계 『2017. 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업』
- 사업기간 : 2017. 3. 2. ~ 2018. 2. 28.
- 사업대상 : 관내 초·중·고등학교 67개교 및 유치원 48개원
- 운영방법 : 지원단과 계약 후 연계된 학교(또는 지역센터, 유치원)에서 교육콘텐츠 프로그램 운영  
※ 유치원과 연계된 단체(개인)는 은평구와 직접 계약
- 추진일정(안) ※ 사업추진일정은 사정에 따라 변경 가능

|                              |   |                               |   |                    |   |                                  |
|------------------------------|---|-------------------------------|---|--------------------|---|----------------------------------|
| 9.21.~10.7.(18시)             | ⇒ | 9.28.                         | ⇒ | 10.10.~10.24.(18시) | ⇒ | 10.25.~11.7.                     |
| 신청서 접수                       |   | 사업설명회                         |   | 사업계획서<br>사전컨설팅     |   | 서류심사                             |
| 11.8.(17시)                   | ⇒ | 11.14.~11.18.                 | ⇒ | 12.5.              | ⇒ | 12월 중                            |
| 최종선정 발표                      |   | 신규 마을강사<br>(단체/개인) 대상<br>양성교육 |   | 교육콘텐츠<br>책자 배포     |   | 초·중등학교,<br>지역센터, 유치원<br>대상 사업설명회 |
| 2017.1월~2월                   | ⇒ | 2017.2월 중                     | ⇒ | 2017.3월~2018.2월    | ⇒ | 2017.4월~12월                      |
| 초·중등학교,<br>지역센터, 유치원<br>신청기간 |   | 계약체결<br>(지원단-마을강사/<br>지원단-학교) |   | 사업 실시              |   | 예산지출 정산,<br>모니터링 실시              |

## Ⅱ 신청안내

|             |  |  |                       |
|-------------|--|--|-----------------------|
| <b>접수기간</b> | 2016. 9. 21.(수) ~ 2016. 10. 7.(금) 18:00까지  |  |                       |
| <b>신청자격</b> | <input type="checkbox"/> 아동·청소년을 대상으로 한 교육콘텐츠 자원과 인력풀을 형성하고, 교육 프로그램 관련 수행경험이 있는 서울시 소재(거주)의 단체(개인)<br>※ 관외(서울시 외) 단체(개인) 참여 불가<br><input type="checkbox"/> 2016년도 마을강사 양성과정(공통/기본/심화) 총 6시간 이상 교육을 이수한 단체(개인)의 주장사와 보조강사<br>※ 본 사업과 해당되는 타 기관의 교육은 총 2시간까지 인정되며, 2017년도 신규 참여 단체(개인)는 해당사항 없음 |  |                       |
| <b>공모내용</b> | <input type="checkbox"/> 우수한 교육콘텐츠를 학교에 보급함으로써 학교 교육력을 증진할 수 있는 사업<br><input type="checkbox"/> 학교 교육과정 또는 방과 후 학교와 연계할 수 있는 프로그램 (문화·예술·체육 지원 프로그램, 독서·토론 프로그램, 창의체험활동 프로그램 등)<br><input type="checkbox"/> 지역아동센터, 유치원과 연계하여 진행할 수 있는 프로그램<br><input type="checkbox"/> 아동·청소년을 위한 비교과 영역 프로그램  |  |                       |
| <b>지원분야</b> | <input type="checkbox"/> 교육과정 연계형<br><input type="checkbox"/> 마을 연계형   | 교과과정 연계<br>창의체험 활동<br>평일 방과후 운영<br>주말 운영 | 신청서 양식<br>지원분야에<br>기재 |
| <b>신청방법</b> | <input type="checkbox"/> 이메일 접수만 가능(10. 7.(금) 18:00이후 자동마감)<br>■ 이메일 주소 : epsmiletown2@daum.net<br><input type="checkbox"/> 신청서류 다운로드<br>■ 은평혁신교육지원단 홈페이지(www.epsmiletown.com) 알림마당-공지사항<br>■ 은평구청 홈페이지(www.ep.go.kr) 공지사항<br>■ 서울특별시서부교육지원청 홈페이지(www.sens.go.kr) 행정정보마당                       |  |                       |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <p><b>제출서류<br/>및<br/>유의사항</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>□ 사업신청서, 계획서 각 1부 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 신청서·계획서상에 사업명은 해당 교육콘텐츠의 프로그램명임</li> <li>■ 수행인력에 주강사 또는 보조강사 부재 시 활동 할 ‘예비강사 (주/보조)’ 반드시 기재 요망</li> <li>■ 계획서 프로그램 관련 사진란에 총 6장까지만 첨부 가능</li> <li>■ 한 단체(개인)당 최대 2개 프로그램 지원 가능</li> </ul> </li> <li>※ 선정된 계획서는 초·중등학교, 지역센터, 유치원에 배포되는 책자로 제작 및 은평혁신교육지원단 홈페이지에 공개되오니 모든 기재 사항에 누락이 없어야 하며, 주요 활동/경력/자격 위주로 기재하여 해당 페이지를 넘어 가지 않도록 해야 합니다.</li> <li>□ 이력서 1부 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이력서는 반드시 첨부된 서식으로만 제출 가능</li> <li>■ 참여 강사별(주강사/보조강사/예비강사) 이력서 제출 요망</li> </ul> </li> <li>□ 사유서 1부 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 주강사, 보조강사의 구성이 각 2인 이상인 경우 사유 작성</li> </ul> </li> <li>□ (단체일 경우) 단체(기관) 현황 1부</li> <li>□ 개인정보 활용 동의서 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 계획서상 참여 강사별(주강사/보조강사/예비강사) 동의서 제출 요망</li> </ul> </li> <li>□ *관련 자격증 1부 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ (공통)콘텐츠 관련 자격증 1인 최대 2개까지만 제출 가능</li> <li>■ 보조강사/예비강사도 자격증 반드시 제출</li> <li>※ 관련 자격증이 없을 시 수료증 대체 가능</li> </ul> </li> <li>□ (단체일 경우) *사업자등록증 또는 고유번호증 1부</li> <li>□ (개인강사일 경우) *주민등록<b>초본</b> 1부</li> </ul> |
| <p><b>*서류<br/>제출<br/>방법</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>□ 접수할 이메일에 사업계획서와는 별도의 PDF 파일(스캔본)로 분리하여 제출</li> <li>※ <b>필수사항</b></li> <li>■ 자격증 또는 수료증</li> <li>■ (단체일 경우) 사업자등록증 또는 고유번호증</li> <li>■ (개인강사일 경우) 주민등록<b>초본</b></li> </ul>  |

### Ⅲ 선정절차

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>선정방법</b>       | 서류심사 ⇨ 사전 컨설팅 ⇨ 최종선정   |
| <b>사전<br/>컨설팅</b> | <input type="checkbox"/> 기 간 : 2016. 10. 10.(월) ~ 2016. 10. 24.(월) 18:00<br><input type="checkbox"/> 장 소 : 은평혁신교육지원단(서울응암초등학교 별관 3층)<br><input type="checkbox"/> 주 관 : 은평혁신교육지원단<br><input type="checkbox"/> 대 상 : 공모사업 참여 단체(개인)<br><input type="checkbox"/> 추진방법<br>■ 단체(개인)로부터 사업계획서 접수 후 필요 시 전문컨설팅 실시<br>■ 컨설팅 일정 확정(단체↔은평혁신교육지원단)<br>■ 컨설팅 위원이 사업계획서 분석 후 컨설팅 진행<br>■ 단체(개인)는 컨설팅 내용을 반영하여 사업계획서 수정·보완 후 재제출 |
| <b>심사기간</b>       | 2016. 10. 25.(화) ~ 2016. 11. 7.(월)   |
| <b>선정발표</b>       | <input type="checkbox"/> 최종선정 발표 : 2016. 11. 8.(화) 17:00<br><input type="checkbox"/> 은평혁신교육지원단 홈페이지(www.epsmiletown.com)<br>알림마당-공지사항에 공지  |
| <b>계약체결</b>       | <input type="checkbox"/> 체결기간 : 2017. 2월 중<br><input type="checkbox"/> 대상단체 : 공모사업 선정 단체(개인)<br>※ 유치원과 연계된 단체(개인)는 은평구와 직접 계약<br><input type="checkbox"/> 체결장소 : 은평혁신교육지원단(서울응암초등학교 별관 3층)<br><input type="checkbox"/> 체결방법 : 단체별 계약체결 일정 공지   |
| <b>심사기준</b>       | <input type="checkbox"/> 지역 특성을 반영하여 마을과 함께하는 학교문화를 조성하고, 마을교육공동체 구축에 선도적인 역할을 수행할 수 있는 사업<br><input type="checkbox"/> 강사의 역량, 프로그램 내용, 예산타당성 등 사업계획서 정성평가<br><input type="checkbox"/> (교육)사업의 운영 역량과 수행경험, 실행가능성<br><input type="checkbox"/> 교육문제 해결 및 아동·청소년 욕구 충족도<br><input type="checkbox"/> 아동·청소년들의 실질적 교육기회 제공 여부<br>※ 은평구 거주자 및 은평구 소재 단체(기관) 가산점 부여<br>※ 교육 관련 자격증 또는 수료증 개수는 선정기준에 반영되지 않음              |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 예산편성<br>및<br>집행<br>기본지침 | <div><div><div><div><div><div></div><div>예산은 지원사업 목적 달성을 위한 보편타당하고 실행 가능한 적정 예산으로 편성 되어야 하며 철저한 예산편성으로 사업의 효과성을 극대화해야 함</div></div><div><div></div><div>예산집행 기준을 참고하여 편성하되 제시된 예산지원 기준에 어긋나는 경우 추후 예산 조정이 요구될 수 있음</div></div><div><div></div><div>심의 승인 받은 예산을 실제 운영하지 않고 타 용도로의 사용을 금함</div></div><div><div></div><div>사업비 지출 시 카드결제, 계좌이체를 활용해야 하며, 반드시 사업자등록증을 갖고 있는 업체를 통해 진행함</div></div><div><div></div><div>사업비 지출에 대해서는 입출금을 통해 지출함으로써 사용내역이 확인 될 수 있도록 하여야 함</div></div><div><div></div><div>체험활동 등 야외활동과 관련한 보험가입이 가능하며, 예산 내에서 보험비를 책정하고 적합한 보험회사를 통해 가입함</div></div></div></div></div></div>  |
| 예산<br>지원<br>한도액         | <div><div><div><div></div><div>한 단체(개인)당 총 예산 최고 2,000만원(이천만원)까지 지원 가능</div></div></div></div>   |
| 예산편성<br>기준              | <div><div><div><div><div><div></div><div>내<br/>용</div></div><div><div></div><div>비<br/>고</div></div></div><div><div><div><div><div><div></div><div>【2016 서울형혁신교육지구 서울시 보조사업비 집행기준 의거】</div></div><div><div></div><div>1교시 당 강사비 지급기준</div></div><div><div></div><div>■ 주강사 : 40,000원 / 초과수당 : 40,000원</div></div><div><div></div><div>■ 보조강사 : 25,000원 / 초과수당 : 10,000원</div></div><div><div></div><div>※ 강사비 초과수당은 1교시만 인정함</div></div><div><div></div><div>강사비 지급은 수령자(단체/개인) 계좌로 이체(온라인 송금)만 가능</div></div><div><div></div><div>강사비 지급액이 25만원이상일 경우 원천징수 후 계좌 이체(※개인강사에 한함)</div></div></div></div><div><div><div><div></div><div>※ 1교시 시간 :</div></div><div><div></div><div>- 초등학교 40분</div></div><div><div></div><div>- 중학교 45분</div></div><div><div></div><div>- 고등학교 50분</div></div><div><div></div><div>- 지역센터 40분</div></div><div><div></div><div>- 유치원 30분</div></div></div></div></div></div></div></div></div> |

|                   |   |   |
|-------------------|---|---|
| <b>재료비</b>        | <input type="checkbox"/> 소모성 물품에 한하여 재료비 인정<br><input type="checkbox"/> 재료비는 전체 예산의 60%까지 편성 가능<br><input type="checkbox"/> <b>재료비 책정 시 1인당 기준으로 작성</b> (공연 제외)<br><input type="checkbox"/> 소요예산의 산출내역은 반드시 세부적으로 작성 요망<br><input type="checkbox"/> 단체와 개인은 재료비 지출 방법이 상이함<br><input type="checkbox"/> 프로그램 사전 재료비 청구 가능<br><input type="checkbox"/> 자산취득의 성격은 단체(개인)의 자부담으로 구입<br><input type="checkbox"/> 고가의 물품 임대료는 서류심사 및 컨설팅 시 물품 임대 여부가 사업 취지와 부합하는지 확인 후 승인 여부 결정 | ※ 자산취득 성격의 물품 예시 :<br>- 장구<br>- 커피기계<br>- 요가매트 등<br><br>※ 추후 교육을 통해 자세한 사항 안내예정 |
| <b>간식비</b>        | <input type="checkbox"/> 간식비 지원 불가<br>※ 간식비에 대한 요구가 많으나 학교에서도 ‘교육복지우선지원사업’ 외에 간식비 지원사업은 없음  |   |
| <b>공연비</b>        | <input type="checkbox"/> 공연 최대 300만원 이내 예산 신청가능   |   |
| <b>사업비<br/>정산</b> | <input type="checkbox"/> 정산시기 : 2017. 3월 ~ 12월<br>■ 프로그램(중간/최종) 예산 집행은 익월 10일<br>■ 정산관련 서류는 단체와 개인별로 상이하며, 추후 교육을 통해 안내 예정  |   |
| <b>유의사항</b>       | <input type="checkbox"/> 아동·청소년 성보호를 위해 지원단에서 실시하는 ‘성범죄 경력조회 및 아동학대관련범죄 전력 조회’를 사전에 반드시 협조하도록 하며, 조회 결과는 학교(또는 지역센터, 유치원)에 제출함<br><input type="checkbox"/> 강사비, 재료비 등 항목에 대해 세부적으로 기재해야 함<br>※ 사업계획서 예시 『소요예산』 참조<br><input type="checkbox"/> 산출내역은 구체적으로 작성하며 총액으로 기재하지 않도록 함<br><input type="checkbox"/> 강사비 편성 시 주강사와 보조강사를 명확히 구분하여 기재해야 함<br><input type="checkbox"/> 재료비는 반드시 인원 당 단가에 준하여 구입해야 함   |   |

|      |  |
|------|--|
| 유의사항 | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 프로그램 재료를 선 구입하였으나 참여 학생 수 감소에 따라 발생한 손해를 방지하기 위해 <u>프로그램 재료 구입 전</u>, 연계 된 학교(또는 지역 센터, 유치원)와 반드시 참여 인원을 최종 확인 및 협의한 후 내용에 따라 진행함</li> <li><input type="checkbox"/> 프로그램 내용 구성은 12회기 이하로 제한(1회기는 2교시를 넘지 않음)</li> <li><input type="checkbox"/> 집단대상 상담 프로그램만 허용, 개인상담 불허</li> <li><input type="checkbox"/> 강사(또는 보조강사)는 본 사업에 참여하는 타 단체의 강사(또는 보조강사)로 활동 할 수 없음</li> <li><input type="checkbox"/> 미경력 강사의 활동 가능 여부에 대해서는 연계된 학교에 위임하는 것으로 함</li> <li><input type="checkbox"/> 단체(개인)에 대한 허위사실 등의 고발·민원이 발생할 경우 사실 여부를 확인하여 해당 단체(개인)에는 사업 참여의 제한을 둠</li> <li><input type="checkbox"/> 일반(보습)학원의 경우 제출한 사업계획서를 마을 - 학교연계사업 분과 협의회 또는 교육콘텐츠 협의회에서 검토하여 참여를 결정하고, 선정 후 학교 또는 참여 학생 등의 평가를 통해 문제가 있을 시 사업 참여 배제</li> <li><input type="checkbox"/> 교육콘텐츠 사업에 한해 현직교사 참여 불가</li> <li><input type="checkbox"/> 사업계획서에 허위 사실을 기재하거나 예산을 사업계획서에 기재한 용도가 아닌 다른 용도로 사용한 경우에는 관련법에 의하여 형사처벌 및 보조금 환수처분을 받을 수 있음</li> </ul> |
|------|--|

|                      | 내 용  | 비 고                  |
|----------------------|--|----------------------|
| 예산<br>지원<br>제외<br>항목 | <input type="checkbox"/> 프로그램 운영과 직접적으로 관련이 없는 자산 취득 성격의 사무기기, 물품구입비, 시설 개보수 비용, 사무실 운영경비(인건비, 임대료, 시설유지비) |                      |
|                      | <input type="checkbox"/> 프로그램 진행 물품이 아닌 프로그램 종료 후 참여 학생에게 일방적으로 나눠 주는 물품비 지출                               |                      |
|                      | <input type="checkbox"/> 프로그램 진행 중 급식비, 간식비 일체   |                      |
|                      | <input type="checkbox"/> 행사 부대경비 성격의 기념품, 시상품, 단체구입비 (단체티 구입비) 등   |                      |
|                      | <input type="checkbox"/> 프로그램 운영상 강사 및 참여 학생에 대한 별도의 교통비 등 실비지원 없음   | ※ 강사는 강사비에 포함된 것으로 봄 |

|                      | 내 용  | 비 고                              |
|----------------------|--|----------------------------------|
| 예산<br>지원<br>제외<br>항목 | <input type="checkbox"/> 활동비   | ※ 외부활동 시<br>입장료 개념의<br>활동비는 지출가능 |
|                      | <input type="checkbox"/> 응시료 및 자격증 발급비<br>※ 참여 학생이 관련 시험응시 및 자격증 발급을 원할<br>경우 개인 비용으로 지출하도록 안내 요망  | ※ 본 사업에서는<br>수료증·이수증<br>발급만 가능   |
|                      | <input type="checkbox"/> 원고료 및 슬라이드료   |                                  |
|                      | <input type="checkbox"/> 자문비 및 회의비(평가회의비)  |                                  |
|                      | <input type="checkbox"/> 현장답사 및 출장비, 예비비 및 택배비, 주차비  |                                  |
|                      | <input type="checkbox"/> 강사 훈련, 연수, 워크숍비   |                                  |
|                      | <input type="checkbox"/> 홍보비(예 : 현수막 제작 등)   |                                  |
| 문 의                  | <input type="checkbox"/> 은평혁신교육지원단<br>☎ 02-3152-5522<br>또는 070-4287-1195(김명진)/ 070-4287-1199(이정아)<br><input type="checkbox"/> 전화상담시간 14:00~18:00 |                                  |



# ◆ 메모

## 2017. 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 신청서

|   |   |                    |  |                   |  |      |                    |
|---|---|--------------------|--|-------------------|--|------|--------------------|
| 단체(개인)명   |   |                    |  | 담당자               |  |      |                    |
| 직위(급)   |   |                    |  | 전 화               |  |      |                    |
| 휴대전화  |   |                    |  | e-mail            |  |      |                    |
| 주 소   |   |                    |  | 수업가능<br>공간유무      | -소유 공간 있으며 사용 가능( )<br>-소유 공간 있으나 사용 불가( )<br>-현재 사용 가능한 소유 공간 없음( ) |      |                    |
| 사업참여  | 2012년( ) 2013년( ) 2014년( ) 2015년( ) 2016년( )  |                    |  |                   |  |      |                    |
| 주요활동<br>사업실적  |   |                    |  |                   |  |      |                    |
| 사 업 명   |   |                    |  |                   |  |      |                    |
| 사업목적  |   |                    |  |                   |  |      |                    |
| 사업내용  |   |                    |  |                   |  |      |                    |
| 사업영역<br>※ 해당영역 1개만 표시   | 문화예술체험( ), 진로활동( ), 인성교육( ), 심리정서( ), 탐구영역( ) |                    |  |                   |  |      |                    |
| 지원분야  | 교육과정연계형                                       | 교과과정연계형<br>창의체험 활동 |  | 활동장소              | 교내 ( )<br>교외 ( )   | 활동기간 | 학기중 ( )<br>방학중 ( ) |
|   | 마을연계형   | 평일방과후<br>주말방과후     |  |                   |  |      |                    |
| 사업기간  | 2017. . . ~ . . .                             |                    |  | 총 ( )회 진행 / 주( )회 |  |      |                    |
| 사업대상  | 초( ), 중( ), 고( ), 지역아동센터( ), 유( )             |                    |  |                   | 최소 ( )명 ~ 최대 ( )명  |      |                    |
| 참여방식  | 학급단위( ), 소그룹( ), 개별( ), 기타 :                  |                    |  |                   |  |      |                    |
| 지원가능 학교수  | ( )개 학교 가능, 기타 :                              |                    |  |                   |  |      |                    |
| 사 업 비   | 금 원 (금 원)                                     |                    |  |                   |  |      |                    |
| <p>은평 서울형혁신교육지구 『배움과 돌봄을 통합하는 마을 속 즐거운 학교』 마을-학교<br/>연계 「2017. 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업」에 참가하고자 붙임 서류를 첨부하여 신청하<br/>니다.</p> <p style="text-align: center;">2016. . .</p> <p style="text-align: center;">신 청 자 : (인)</p> <p style="text-align: center;"><b>은평혁신교육지원단 귀하</b></p>  |   |                    |  |                   |  |      |                    |
| <p>※ 첨부 서류</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업신청서 및 계획서 각 1부</li> <li>- 이력서(주/보조/예비강사) 및 사유서(해당자에 한 함) 각 1부</li> <li>- 기관(단체) 현황 및 사업자등록증(또는 고유번호증) 각 1부 (해당자에 한 함)</li> <li>- 해당 자격증(또는 수료증) PDF파일(스캔본) 1부</li> <li>- 주민등록초본 PDF파일(스캔본) 1부(해당자에 한 함)</li> </ul> <p>※ 문서작성 유의사항 : 기본 서식을 변경하지 않음 / 계획서 사진첨부 6장만 가능/<br/>사진설명 반드시 기재 / 글꼴 - 맑은 고딕 /<br/>글자크기 - 신청서 : 11point / 계획서 : 10point</p> |   |                    |  |                   |  |      |                    |

## 2017. 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 신청서 [ 예시 ]

|  |  |                |                        |  |                    |      |                      |
|--|--|----------------|------------------------|--|--------------------|------|----------------------|
| 단체(개인)명  | - 단체일 경우 단체명<br>- 개인일 경우 개인명                                       |                | 담당자                    | 김 * *  |                    |      |                      |
| 직위(급)  | 대표/ 교육강사   |                | 전 화                    | 02-000-0000  |                    |      |                      |
| 휴대전화   | 010-0000-0000  |                | e-mail                 | 0000@naver.com   |                    |      |                      |
| 주 소  | - 단체일 경우 단체 소재지<br>- 개인일 경우 개인 거주지                                 |                | 수업가능<br>공간유무           | -소유 공간 있으며 사용 가능( √ )<br>-소유 공간 있으나 사용 불가( )<br>-현재 사용 가능한 소유 공간 없음( ) |                    |      |                      |
| 사업참여   | 2012년( ) 2013년( ) 2014년( ) 2015년( √ ) 2016년( √ )                   |                |                        |  |                    |      |                      |
| 주요활동<br>사업실적   | OO학교 특기적성프로그램 진행(2015.3.~2015.12.)<br>OO지역아동센터 프로그램 진행(2016.3.~현재) |                |                        |  |                    |      |                      |
| 사 업 명  | 사회성증진프로그램 『우리두리』   |                |                        |  |                    |      |                      |
| 사업목적   | 긍정적 상호작용을 통해 자신감 증진 및 유연한 또래관계 경험을 돕는다.                            |                |                        |  |                    |      |                      |
| 사업내용   |  |                |                        |  |                    |      |                      |
| 사업영역<br>※ 해당영역 1개만 표시  | 문화예술체험( ), 진로활동( ), 인성교육( ), 심리정서( √ ), 탐구영역( )                    |                |                        |  |                    |      |                      |
| 지원분야   | 교육과정연계형  | 교과과정연계형        |                        | 활동장소   | 교내 ( )<br>교외 ( √ ) | 활동기간 | 학기중 ( √ )<br>방학중 ( ) |
|  |  | 창의체험 활동        | √                      |  |                    |      |                      |
|  | 마을연계형  | 평일방과후<br>주말방과후 | √                      |  |                    |      |                      |
| 사업기간   | 2017. 00. 00. ~ 00. 00.  |                | 총 ( 12 )회 진행 / 주( 1 )회 |  |                    |      |                      |
| 사업대상   | 초( √ ), 중( ), 고( ), 지역아동센터( √ ), 유( )                              |                | 최소 ( 8 )명 ~ 최대 ( 14 )명 |  |                    |      |                      |
| 참여방식   | 학급단위( ), 소그룹( √ ), 개별( ), 기타 :                                     |                |                        |  |                    |      |                      |
| 지원가능 학교수   | ( 3 )개 학교 가능, 기타 :   |                |                        |  |                    |      |                      |
| 사 업 비  | 금1,500,000원 (금일백오십만원)  |                |                        |  |                    |      |                      |
| <p>은평 서울형혁신교육지구 『배움과 돌봄을 통합하는 마을 속 즐거운 학교』 마을-학교 연계 「2017. 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업」에 참가하고자 붙임 서류를 첨부하여 신청합니다.</p> <p style="text-align: center;">2016. 00. 00.</p> <p style="text-align: center;">신 청 자 : 단체명 또는 김 * * (단체일 경우 직인 또는 개인일 경우 서명)</p> <p style="text-align: center;"><b>은평혁신교육지원단 귀하</b></p>  |  |                |                        |  |                    |      |                      |
| <p>※ 첨부 서류</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업신청서 및 계획서 각 1부</li> <li>- 이력서(주/보조/예비강사) 및 사유서(해당자에 한 함) 각 1부</li> <li>- 기관(단체) 현황 및 사업자등록증(또는 고유번호증) 각 1부 (해당자에 한 함)</li> <li>- 해당 자격증(또는 수수료증) PDF파일(스캔본) 1부</li> <li>- 주민등록초본 PDF파일(스캔본) 1부(해당자에 한 함)</li> </ul> <p>※ 문서작성 유의사항 : 기본 서식을 변경하지 않음 / 계획서 사진첨부 6장만 가능/<br/>사진설명 반드시 기재 / 글꼴 - 맑은 고딕 /<br/>글자크기 - 신청서 : 11point / 계획서 : 10point</p> |  |                |                        |  |                    |      |                      |

2017. 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 계획서

|                       |  |           |                          |  |
|-----------------------|--|-----------|--------------------------|--|
|                       | 사업명(프로그램명)   |           |                          |  |
| 콘텐츠 안내                |  |           |                          |  |
| 사업목적                  |  |           |                          |  |
| 사업영역<br>※ 해당영역 1개만 표시 | 문화예술체험(    ), 진로활동(    ), 인성교육(    ), 심리정서(    ), 탐구영역(    ) |           |                          |  |
| 활동분야                  | 교과과정 연계(    ), 창의체험 활동(    ), 평일 방과후(    ), 주말 방과후(    )     |           |                          |  |
| 사업기간                  | 2017.    .    ~    .    .                                    | 활동<br>장소  | - 교내(    )<br>- 교외(    ) | 활동<br>기간<br>- 학기중(    )<br>- 방학중(    ) |
| 사업대상                  | 초(    ), 중(    ), 고(    ), 지역센터(    ), 유(    )               | 회기별<br>인원 | 최소(    )명 ~ 최대(    )명    |  |
| 참여방식                  | 학급단위(    ), 소그룹(    ), 개별(    ), 기타(    )                    |           |                          |  |
| 충족되어야 할<br>조건         |  |           |                          |  |
| 사 업 비                 | 금                  원(금                  원)                   |           |                          |  |
| 수행인력                  | 구 분  | 성 명       | 담당 역할                    |  |
|                       | 주강사  |           | -                        |  |
|                       |  |           | -                        |  |
|                       |  |           | -                        |  |
|                       | 보조강사   |           | -                        |  |
| 예비강사                  |  |           | 주강사                      |  |
|                       |  |           | 보조강사                     |  |
| 기대효과                  | -  |           |                          |  |
|                       | -  |           |                          |  |
|                       | -  |           |                          |  |
| 운영관리<br>협력방안          | 구 분  | 구체적 방안    |                          |  |
|                       | 참여 학생 관리   | -         |                          |  |
|                       |  | -         |                          |  |
|                       | 안전관리   | -         |                          |  |
|                       | -  |           |                          |  |
|                       | 학교와 협력방안   | -         |                          |  |
|                       | -  |           |                          |  |

| 소요 예산         |  |  |  |
|---------------|--|--|--|
| 지출항목          | 산출내역   |  | 소 계  |
| 강 사 비         |  |  |  |
| 재 료 비         |  |  |  |
| 합 계           |  |  |  |
| 지역단체(개인) 소개   |  |  |  |
| 신청구분          | 단체( )    개인( )   | 사업자등록증<br>(고유번호증)  | 유( )    무( )   |
| 단체(개인)명       |  | 담당자명/<br>직위(급)   |  |
| 유선전화          |  | 휴대전화   |  |
| 홈페이지          |  | e-mail   |  |
| 2016<br>사업참여  | 참여( )    미참여( )  | 수업가능<br>공간유무   | -소유 공간 있으며 사용 가능( )<br>-소유 공간 있으나 사용 불가( )<br>-현재 사용 가능한 소유 공간 없음( ) |
| 주요활동<br>사업실적  | <div> <div></div> <div>-</div> <div>-</div> <div>-</div> <div>-</div> <div>-</div> <div>-</div> </div> |  |  |
| 주 강 사<br>주요이력 | 경 력  | <div> <div></div> <div>-</div> <div>-</div> <div>-</div> <div>-</div> </div> |  |
|               | 자 격  | <div> <div></div> <div>-</div> <div>-</div> <div>-</div> <div>-</div> </div> |  |

# 사업내용

## 프로그램명

| 회기 | 일정 | 회기 제목 | 세부 추진내용  | 교시<br>(분) | 강사<br>성명 | 비고                            |
|----|----|-------|--|-----------|----------|-------------------------------|
| 1  |    |       | -주제 1 :<br>-활동내용 :<br><br>-주제 2 :<br>-활동내용 :<br><br>-주제 3 :<br>-활동내용 : |           |          | -준비물 :<br><br>(안전교육<br>포함 권장) |
| 2  |    |       |  |           |          |                               |
| 3  |    |       |  |           |          |                               |
| 4  |    |       |  |           |          |                               |
| 5  |    |       |  |           |          |                               |
| 6  |    |       |  |           |          |                               |

| 회기 | 일정 | 회기 제목 | 세부 추진내용  | 교시<br>(분) | 강사<br>성명 | 비고     |
|----|----|-------|--|-----------|----------|--------|
| 7  |    |       | ▪주제 1 :<br>-활동내용 :<br><br>▪주제 2 :<br>-활동내용 :<br><br>▪주제 3 :<br>-활동내용 : |           |          | ▪준비물 : |
| 8  |    |       |  |           |          |        |
| 9  |    |       |  |           |          |        |
| 10 |    |       |  |           |          |        |
| 11 |    |       |  |           |          |        |
| 12 |    |       |  |           |          |        |

| 프로그램 관련 사진자료 |      |
|--------------|------|
| 사진첨부         | 사진첨부 |
| 사진설명         | 사진설명 |
| 사진첨부         | 사진첨부 |
| 사진설명         | 사진설명 |
| 사진첨부         | 사진첨부 |
| 사진설명         | 사진설명 |

※ 최대 6장까지 사진첨부 가능



## 2017. 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 계획서 [ 예시 ]

### 사회성증진프로그램 『우리두리』

#### 콘텐츠 안내

|                       |   |          |                         |                      |                           |
|-----------------------|---|----------|-------------------------|----------------------|---------------------------|
| 사업목적                  | 긍정적 상호작용을 통해 자신감 증진 및 유연한 또래관계 경험을 돕는다.                     |          |                         |                      |                           |
| 사업영역<br>※ 해당영역 1개만 표시 | 문화예술체험(    ), 진로활동(    ), 인성교육(    ), 심리정서( √ ), 탐구영역(    ) |          |                         |                      |                           |
| 활동분야                  | 교과과정 연계(    ), 창의체험 활동( √ ), 평일 방과후( √ ), 주말 방과후(    )      |          |                         |                      |                           |
| 사업기간                  | 2017. 00. 00. ~ 00. 00.                                     | 활동<br>장소 | - 교내(    )<br>- 교외( √ ) | 활동<br>기간             | - 학기중( √ )<br>- 방학중(    ) |
| 사업대상                  | 초( √ ), 중(    ), 고(    ), 지역센터( √ ), 유(    )                |          | 회기별<br>인원               | 최소( 8 )명 ~ 최대( 14 )명 |                           |
| 참여방식                  | 학급단위(    ), 소그룹( √ ), 개별(    ), 기타(                         |          |                         |                      |                           |

## 소요 예산

| 지출항목  | 산출내역  | 소 계       | 비 고 |
|-------|---|-----------|-----|
| 강 사 비 | 주강사 80,000원(2교시) × 12회기 = 960,000원<br>보조강사 35,000원(2교시) × 12회기 = 420,000원                       | 1,380,000 |     |
| 재 료 비 | 동화책 1인 8,000원 × 10명 = 80,000원<br>스티커 1인 2,000원 × 10명 = 20,000원<br>색 지 1인 2,000원 × 10명 = 20,000원 | 120,000   |     |
| 합 계   |   | 1,500,000 |     |

## 지역단체(개인) 소개

|               |   |  |  |
|---------------|---|--|--|
| 신청구분          | 단체( <input checked="" type="checkbox"/> )    개인(    )   | 사업자등록증<br>(고유번호증)  | 유( <input checked="" type="checkbox"/> )    무(    )  |
| 단체(개인)명       | 은평우리모두희망협동조합  | 담당자명/<br>직위(급)   | 김 * * / 대표   |
| 유선전화          | 02-000-0000   | 휴대전화   | 010-0000-0000  |
| 홈페이지          | www.ephope.co.kr  | e-mail   | 0000@naver.com   |
| 2016<br>사업참여  | 참여( <input checked="" type="checkbox"/> )    미참여(    )  | 수업가능<br>공간유무   | -소유 공간 있으며 사용 가능( <input checked="" type="checkbox"/> )<br>-소유 공간 있으나 사용 불가(    )<br>-현재 사용 가능한 소유 공간 없음(    ) |
| 주요활동<br>사업실적  | <ul style="list-style-type: none"> <li>00중학교 상담교사 / 2009년~2013년</li> <li>00초등학교 사회성증진 프로그램 운영 / 2015년~2016년</li> <li>서울시 아동·청소년 집단상담 프로젝트 진행 / 2003년~2008년</li> </ul> |  |  |
| 주 강 사<br>주요이력 | 경 력   | <ul style="list-style-type: none"> <li>00상담연구소 연구원</li> <li>00센터 센터장 역임</li> <li>강의, 상담 프로그램 개발</li> <li>심리상담치료 지원사업 프로젝트 공모 대상</li> </ul>   |  |
|               | 자 격   | <ul style="list-style-type: none"> <li>청소년 상담사 1급 (2001 여성가족부)</li> <li>전문상담사 1급 (2004 한국상담학회)</li> <li>아동미술치료전문가 (2002 아동미술치료협회)</li> </ul> |  |

## 사업내용

| 프로그램명 |                   |                |   |           |          |                       |
|-------|-------------------|----------------|---|-----------|----------|-----------------------|
| 회기    | 일정                | 회기 제목          | 세부 추진내용   | 교시<br>(분) | 강사<br>성명 | 비고                    |
| 1     | 00월<br>00일<br>0요일 | 우리 이렇게<br>얘기해요 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 주제 1 : OT 및 안전교육</li> <li>- 활동내용 : 선생님과 학생이 함께 프로그램 진행시 지킬 규칙을 정하고, 안전교육을 함께 실시한다.</li> <li>▪ 주제 2 : 그룹 동화 만들기</li> <li>- 활동내용 : 주어진 대화 문구를 활용하여 그룹의 학생이름이 들어가는 동화책을 만들어본다.</li> <li>▪ 주제 3 : 나는 어떤 친구일까?</li> <li>- 활동내용 : 좋은 친구/나쁜 친구 활동지를 활용하여 평소의 나의 모습을 돌아본다</li> </ul> | 2교시       | 김**      | ▪준비물 :<br>동화책,<br>활동지 |
| 2     |                   |                |   |           |          |                       |
| 3     |                   |                |   |           |          |                       |
| 4     |                   |                |   |           |          |                       |
| 5     |                   |                |   |           |          |                       |
| 6     |                   |                |   |           |          |                       |

| 회기 | 일정 | 회기 제목 | 세부 추진내용  | 교시<br>(분) | 강사<br>성명 | 비고     |
|----|----|-------|--|-----------|----------|--------|
| 7  |    |       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪주제 1 :</li> <li>-활동내용 :</li> <li>▪주제 2 :</li> <li>-활동내용 :</li> <li>▪주제 3 :</li> <li>-활동내용 :</li> </ul> |           |          | ▪준비물 : |
| 8  |    |       |  |           |          |        |
| 9  |    |       |  |           |          |        |
| 10 |    |       |  |           |          |        |
| 11 |    |       |  |           |          |        |
| 12 |    |       |  |           |          |        |

| 프로그램 관련 사진자료 |      |
|--------------|------|
| 사진첨부         | 사진첨부 |
| 사진설명         | 사진설명 |
| 사진첨부         | 사진첨부 |
| 사진설명         | 사진설명 |
| 사진첨부         | 사진첨부 |
| 사진설명         | 사진설명 |

※ 최대 6장까지 사진첨부 가능

- 44 -

# 사 유 서

---

- 프로그램 운영 시 강사, 보조강사의 구성이 각 2인 이상인 경우 사유를 작성하시어 제출 바랍니다.

|  |  |
|--|--|
| <b>단체(개인)명</b>   |  |
| <b>프로그램명</b>   |  |
| <b>사유내용</b>  |  |
| <div style="margin-bottom: 20px;">2016   년       월       일</div> <div> <div style="display: inline-block; width: 45%;">단체(개인)명 :</div> <div style="display: inline-block; width: 50%; text-align: right;">(인)</div> </div> |  |

## 단체(기관) 현황

|                          |   |                |      |  |
|--------------------------|---|----------------|------|--|
| 단 체 명                    |   |                |      |  |
| 대표자명                     |   |                |      |  |
| 주 소                      | (      -      )   |                |      |  |
| 대표전화                     |   | 팩 스            |      |  |
| 홈페이지                     |   | e-mail         |      |  |
| 주된사업                     |   |                |      |  |
| 단체연혁                     | <input type="radio"/><br><input type="radio"/><br><input type="radio"/>   |                |      |  |
| 이 용 자<br>현 황             | <input type="radio"/> 이용자수 :          명   |                |      |  |
| 인력현황                     | <input type="radio"/> 상근인력 :          명<br><input type="radio"/> 조 직 도  |                |      |  |
| 사 무 실<br>현 황             | 면 적   | m <sup>2</sup> | 사용형태 |  |
|                          | 임 대 료   |                | 임대기간 |  |
| 2015-2016<br>사업추진<br>실 적 | <input type="radio"/> 예산총액:          백만원<br>※재원구성(회비수입 % 기부금 % 정부보조 % 사업수익 % 기타 %)<br><input type="radio"/><br><input type="radio"/><br><input type="radio"/> |                |      |  |



# 개인 정보수집 및 활용 동의서

우리 은평혁신교육지원단에서는 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업을 실시함에 있어 지역단체(개인, 기관, 단체) 강사의 개인정보를 수집 및 활용하고자 합니다.

각 강사의 개인정보는 은평혁신교육지원단, 은평구, 서울특별시 서부교육지원청, 각급 학교 및 지역센터, 유치원(단, 학교 및 유치원의 경우 연계된 지역단체 강사에 한 함)에서 수집 및 활용되며, 지역단체 교육콘텐츠의 홍보 및 안내를 위해 제작되는 교육콘텐츠 책자 및 은평혁신교육지원단 홈페이지에 정보가 공개됩니다.

[개인정보보호법]에 의거하여 위 내용에 대한 개인정보수집 및 활용에 대해 동의를 구하오며 동의하지 않을 권리가 있음을 알려드리나 동의하지 않을 경우 교육콘텐츠 책자에 개인정보가 공개되지 않아 학교 및 지역센터, 유치원과 사업연계에 제한이 있을 수 있습니다.

※ 지역단체(개인, 기관, 단체)는 주강사, 보조강사, 예비강사 각 1개의 동의서를 작성하며 다음의 사항을 전제로 함.

- 개인이 보조강사를 구성했을 경우 상기 내용에 대한 모든 보조강사의 동의를 득함
- 기관, 단체의 동의자 대표는 상기 내용에 대한 모든 강사의 동의를 득함
- 동의자 대표는 사업계획서에 명시된 구성인력 중 1인이어야 함.

## ■ 개인정보의 수집 및 활용

아래의 사항을 잘 읽어보시고 ☐ 안에 ☒ 표시하여 주시기 바랍니다.

|                 |   |
|-----------------|---|
| 개인정보의 수집 및 이용목적 | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 지역단체 강사정보 수집 및 DB 보유<br/>은평혁신교육지원단, 은평구청, 서울특별시 서부교육지원청, 각급 학교 및 지역센터, 유치원<br/>(단, 학교 및 지역센터, 유치원은 연계된 지역단체 강사에 한 함)<br/>* 「아동·청소년의 성보호에 관한 법률」 제56조 및 같은 법 시행령 제25조에 따른 성범죄경력 조회</li> <li>■ 교육콘텐츠 책자 및 홈페이지 정보공개<br/>이름, 연락처(사무실, 핸드폰), 소재지(주소), 메일주소 등<br/>※ 개인 신청자 사무실이 없을 경우 자택 주소 및 전화번호 공개하지 않음</li> </ul> |
| 개인정보의 보유 및 이용기간 | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 2017. 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 시행기간<br/>2017. 3월 ~ 2018. 2월</li> </ul>   |
| 수집하는 개인정보 항목    | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이름, 주민등록번호, 주소, 연락처(자택, 사무실, 핸드폰), 메일주소, 학력, 경력, 자격취득, 수상경력, 가족사항 등</li> </ul>   |

본인은 은평구 내 초·중·고등학교 및 지역센터, 유치원과 연계하여 교육콘텐츠를 제공하는 지역단체(개인, 기관, 단체) 강사로서 개인정보 수집 및 활용에 동의합니다.

동의함 ☐      동의하지 않음 ☐

2016년      월      일

단체(개인)명 :

동의자 :

(인)

# ◆ 메모

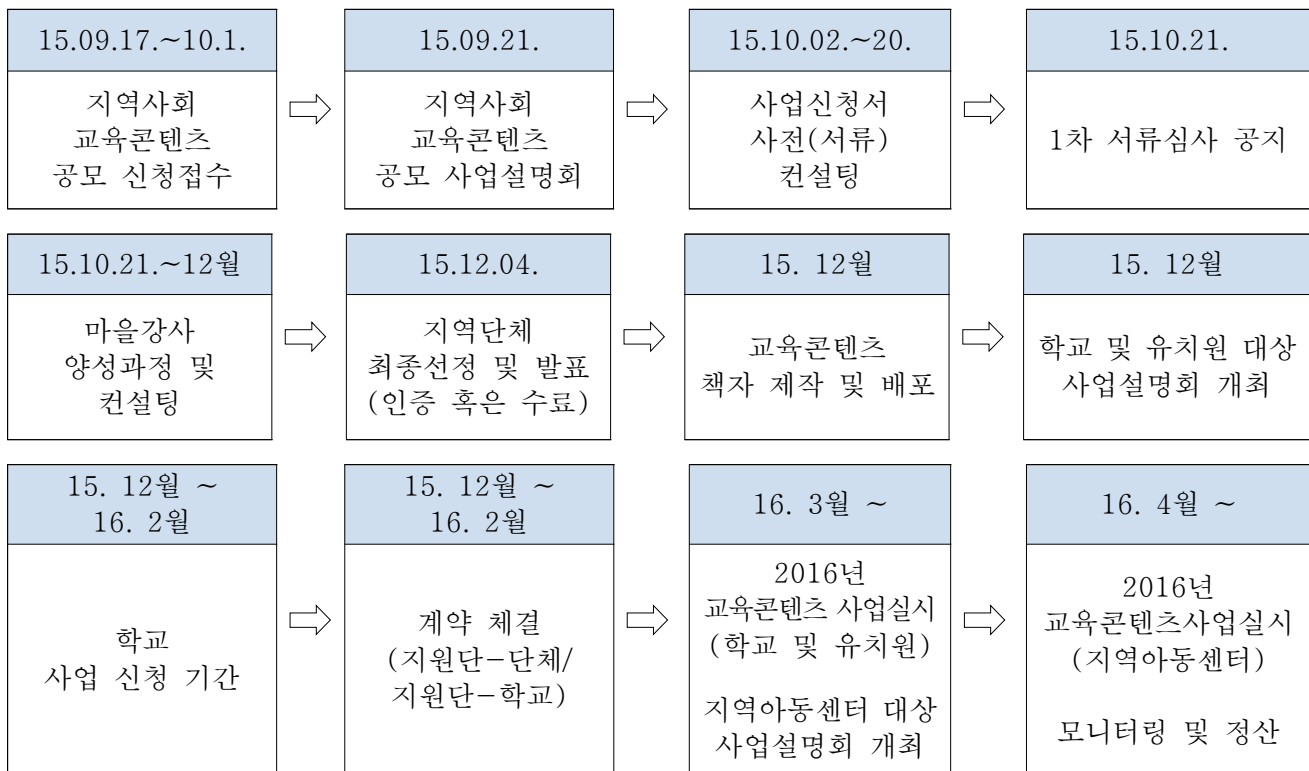


## 〈부록2〉 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 2016 진행현황 및 2015 모니터링 결과

### 1. 2016년 사업현황

#### ▣ 사업개요

- 사업명 : 은평 지역사회 교육콘텐츠 연계사업 ‘마을 속 즐거운 학교’
- 사업기간 : 2016. 3. 1. ~ 2017. 2. 28.
- 지원대상 : 관내 초·중·고등학교, 특수학교 총 67개교, 유치원 48개원  
지역아동센터 28개 센터
- 추진절차 및 일정



#### ▣ 추진 결과

- 참여단체 수 : 총 86단체 110개 프로그램
- 참여학교 수 : 총 63개교 (초 28개교, 중 18개교, 고 16개교, 특수학교 1개교)
- 참여유치원 수 : 총 47개원
- 참여지역아동센터 수 : 총 23개
- 총 실시된 프로그램 수 : 352개 프로그램

## 2. 2015 현장 모니터링 결과<sup>8)</sup>

### 1) 모니터링 개요

| 조사대상       | 조사인원   | 조사방법                                |
|------------|--------|-------------------------------------|
| 주강사 및 보조강사 | 총 23명  | 설문지 조사<br>(2015.11.06 - 2015.12.17) |
| 담당교사       | 총 21명  |                                     |
| 참여 학생      | 총 177명 |                                     |
| 모니터링단      | 총 21회  |                                     |

### 2) 대상별 조사결과

- 강사 모니터링 결과

| 항목       |   | 평균 <sup>9)</sup> |
|----------|---|------------------|
| 학교<br>협조 | 학교와 사전 협의 및 일정조율은 원활하게 이루어지고 있다.            | 4.57             |
|          | 프로그램과 관련된 요청(준비사항 등)이 학교에서 잘 반영되고 있다.       | 4.57             |
|          | 학교의 행정적 요청, 준비서류 등과 관련하여 강사에게 안내가 이루어지고 있다. | 4.48             |
| 수업<br>환경 | 프로그램 진행 전에 사전준비(학생 입실, 자리정돈 등)가 이루어지고 있다.   | 4.35             |
|          | 프로그램에 필요한 기자재 준비 및 교실 환경 (교실면적 등)은 준비되고 있다. | 4.48             |
|          | 정해진 프로그램 시간이 준수되고 있다.                       | 4.70             |
| 기타<br>사항 | 학교와 강사(단체) 상호간의 계약사항은 잘 이행되고 있다.            | 4.74             |
|          | 프로그램에 관하여 교사나 학교로부터 피드백을 받고 있다.             | 4.26             |

8) 2015년 현장모니터링 결과는 은평마을교육자원센터에서 발간한 ‘2015. 학교마을방과후연계사업보고서’에 실린 내용을 발췌하여 수록하였음.

9) 5점 척도 (매우 그렇지 않다:1점-----보통이다:3점-----매우 그렇다:5점)로 질문하였음 (5점 만점)

● 교사 모니터링 결과

| 항목                                  | 평균   |
|-------------------------------------|------|
| 강사의 프로그램 운영 전반에 대하여 만족한다.           | 4.67 |
| 강사의 프로그램 운영 기술 및 자질에 만족한다.          | 4.62 |
| 강의자료 및 활용 매체(교구재 등)에 대하여 만족한다.      | 4.52 |
| 프로그램 진행 환경 및 분위기에 대해 만족한다.          | 4.48 |
| 프로그램이 학생들에게 도움이 되고 있다.              | 4.62 |
| 프로그램의 원활한 운영에 필요한 학교의 지원이 이루어지고 있다. | 4.67 |
| 다음에도 이 프로그램을 신청할 의향이 있다.            | 4.57 |
| 전체 만족도                              | 4.59 |

● 학생 모니터링 결과

| 항목   | 평균   |
|--|------|
| 나는 이 프로그램에 대해 만족한다.                        | 4.45 |
| 선생님은 프로그램을 시작하면서 그 시간에 배울 내용을 알려주신다.       | 4.50 |
| 나는 주어진 프로그램 시간에 열심히 참여한다.                  | 4.37 |
| 선생님은 우리의 생각을 잘 들어주시고, 자유롭게 발표할 수 있도록 해주신다. | 4.43 |
| 선생님은 우리가 프로그램에 집중할 수 있도록 다양한 방법을 사용하신다.    | 4.46 |
| 선생님은 프로그램 중에 우리들에게 칭찬이나 격려를 해주신다.          | 4.44 |
| 나는 이 프로그램이 나에게 도움이 되었다고 생각한다.              | 4.40 |
| 나는 이 프로그램에 다시 참여할 마음이 있다.                  | 4.22 |
| 나는 이 프로그램을 친구에게 추천할 마음이 있다.                | 4.31 |
| 전체 만족도                                     | 4.40 |

● 모니터링단 응답 결과

| 항목                  |   | 평균   |
|---------------------|---|------|
| 취지 및<br>목적달성        | 프로그램의 목적과 방향이 강의계획서 상의 학습목표를 반영하고 있다.               | 4.43 |
| 학생 참여도              | 학생들의 프로그램에 대한 집중도(활동 참여도)가 높다.                      | 4.52 |
|                     | 학생들의 프로그램 평균 출석률이 높다.<br>(※ 진행 회기 전체 출석부 참고)        | 4.55 |
| 강사의<br>역할 분담        | 주강사와 보조강사의 역할 분담이 이루어지고 있다.<br>(보조강사의 역할, 수행 빈도 확인) | 4.52 |
| 교사의 참여              | 담당교사가 프로그램 진행시간에 참여하고 있다.                           | 3.76 |
| 진행<br>방식            | 학생들이 상호작용하고, 자신의 생각을 표현할 수 있는 활동과 시간을 제공하고 있다.      | 4.14 |
|                     | 프로그램이 진행되는 동안 학생들의 반응을 살피고, 피드백을 제공하고 있다.           | 4.38 |
| 강의 자료<br>(교재, 교구 등) | 교구재와 활동지는 학생의 동기유발과 활동 진행에 적합하게 준비되어 있다.            | 4.62 |
| 안전사고<br>예방 및 대비     | 안전한 환경에서 진행되고 있으며, 유사시 대처방안이 준비되어 있다.               | 4.38 |

### 3) 대상별 주요 의견

#### ● 교사 의견

| 범주         |       | 내용   |
|------------|-------|--|
| 사업운영       | 개선할 점 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 학사 일정이 2월경에 정해져서 사업설명회를 너무 빨리하는 게 좋지 않을 수 있다.</li> <li>● 학교에서 원하는 시간과 강사들이 가능 시간이 달라 힘들었다. 세부적인 조율 과정이 필요한 것 같다.</li> <li>● 무료 사업의 특성상 참여율의 문제가 존재한다.</li> <li>● 재료비 항목에 있는 재료들이 모두 쓰이지는 않았다.</li> <li>● 학교 시간(요일)에 맞춰 진행되길 바란다.</li> <li>● 강사비가 비효율적으로 책정됐다.</li> <li>● 체험비, 재료비에 대해 비협조적인 비용이 첨부되어 있다.</li> </ul> |
| 프로그램<br>내용 | 잘된 점  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 전반적으로 프로그램이 학생들의 흥미를 유발하는 활동으로 진행된다.</li> <li>● 프로그램에 대해 만족한다.</li> </ul>   |
|            | 개선할 점 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 활동과 강의가 동시에 이루어지길 원한다.</li> <li>● 집중력이 짧은 1학년 아이들의 특성을 감안하여 어려운 용어는 빼고 영상 자료 같은 다양한 자료를 이용하여 아이들이 집중할 수 있도록 하면 좋겠다.</li> <li>● 학생들의 눈높이에 맞는 수업 개선이 필요하다.</li> </ul>   |
| 강사자질       | 잘된 점  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 선생님이 학생들을 열심히 가르치고 재미있는 자료를 준비해온다.</li> <li>● 강사분이 성실하고 적극적이어서 좋았다.</li> </ul>  |
| 학생<br>참여도  | 개선할 점 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 학생들이 초기 열의와는 달리 중반부에 프로그램에 대한 흥미를 잃어 다소 적극성이 부족해졌다.</li> </ul>  |

● 모니터링단 의견

| 범주                     |       | 내용  |
|------------------------|-------|---|
| 강의진행                   | 잘된 점  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 워크북과 PPT를 활용하여 수업을 진행한다.</li> <li>● 차분하고 매끄럽게 수업을 진행한다.</li> <li>● 대상의 눈높이에 맞는 진행과 적절하게 반응을 유도한다.</li> <li>● 주제와 연관된 활동을 하며, 배운 내용을 응용해보도록 하는 등 프로그램 짜임새와 진행 등이 우수하다.</li> <li>● 강사의 경험과 노하우를 잘 활용하여 프로그램을 진행한다.</li> <li>● 참여하는 학생들에게 보고 들은 것을 다시 발표하게 하여 내용을 상기시킨다.</li> <li>● 아이들이 생각하고 이야기할 수 있는 시간을 많이 제공한다.</li> <li>● 선물 전달을 통해 학생 참여를 유도한다.</li> </ul>   |
|                        | 개선할 점 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 재료 준비시간이 길어 그 사이에 비는 시간을 활용하는 방안을 구상해보면 좋을 것 같다.</li> <li>● ‘하고 싶지 않으면 쓰지 마라’, ‘불안하니 하지 말고 놔둬라’는 등의 표현 방식을 조금 더 긍정적인 방향으로 바꿨으면 한다.</li> <li>● 학생들의 눈높이에 맞지 않는 단순이론 전달방식을 사용한다.</li> <li>● 진행이 매끄럽지 못하고, 학생들의 집중과 호기심을 이끌어내는 게 부족하다.</li> <li>● 각 대상(유·초·중·고)에 적합한 콘텐츠를 구분할 필요가 있다.</li> <li>● 학생들의 돌발 질문에 대한 대처가 미흡하다.</li> <li>● 활동 중 질문이 몰릴 때 질문하는 학생에게 기다려달라고 할 수 있으면 좋겠다.</li> <li>● 강사가 너무 PPT 자료에만 의지하여 수업을 진행한다.</li> </ul> |
| 상호작용                   | 잘된 점  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 강사와 학생 간 관계형성이 잘 이루어져 있다.</li> <li>● 학교 담당 교사가 강사들과 협업하여 학생들과 상호작용한다.</li> <li>● 강사가 학생 개개인을 지도하며 학생들과 피드백을 나눈다.</li> </ul>  |
| 역할분담<br>(주강사,<br>보조강사) | 잘된 점  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 보조강사가 있으면 프로그램의 효과가 더 좋을 듯하다.</li> <li>● 유치원 교사가 보조강사 역할을 수행하며 아동들을 지도하는 것이 안전사고 예방에 효과적인 것 같다.</li> </ul>   |
|                        | 개선할 점 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 강사 개인의 프로그램을 협동조합의 프로그램으로 인지하고 있는 점과 보조강사 운영을 학교와 협의하지 않은 채 수시로 변경하는 점에 대한 개선이 필요하다.</li> <li>● 계획서와 달리 보조강사가 프로그램에 참여하고 있지 않다.</li> </ul>   |
| 강의자료<br>(교구,<br>환경조성)  | 잘된 점  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 아이들의 흥미를 유발하는 교구를 활용하여 수업을 진행한다.</li> </ul>  |
|                        | 개선할 점 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 수업진행에 필요한 교구재 구입의 고려가 필요하다.</li> <li>● 재료비를 효과적으로 관리할 방안을 마련해야 한다.</li> <li>● 수업의 성격에 적합한 활동 공간 마련이 필요하다.</li> </ul>   |



|       |       |   |
|-------|-------|---|
| 학생참여도 | 잘된 점  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 프로그램을 창체수업으로 활용하여 학생들의 참여도와 만족도가 높다.</li> <li>● 전반적으로 프로그램에 대한 학생들의 만족도가 높다.</li> <li>● 동아리 활동으로 진행되는 수업의 경우 출석률이 높다.</li> </ul> |
|       | 개선할 점 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 무료로 진행되는 프로그램이라 학생들의 출석률이 저조하다.</li> </ul>   |

### 3. 2015년 교육콘텐츠 담당교사 수요조사

#### 1) 희망프로그램 (중복응답가능)

| 범주    | 문화예술<br>체험 | 진로활동 | 인성교육 | 심리정서 | 과학탐구 | 합계    |
|-------|------------|------|------|------|------|-------|
| 빈도(명) | 23         | 18   | 12   | 9    | 5    | 67    |
| 비율(%) | 34.3       | 26.9 | 17.9 | 13.4 | 7.5  | 100.0 |

#### 2) 학년별 희망 프로그램

| 구분       | 내용                 | 구체적 대상      | 요일                | 회기            |
|----------|--------------------|-------------|-------------------|---------------|
| 초등<br>학교 | 부모와 함께하는 가족상담 프로그램 | 초1~6 / -    | 토요방과후             | 단회기,<br>2~4회기 |
|          | 제빵(요리)             | 초3~ / 6~10명 | 평일 방과후            | 5~8회기         |
|          | 폭력 예방을 위한 아동심리     | 초3~6 / -    | 창의체험활동            | 9~12회기        |
|          | 관현악부               | 초4~6 / 20명  | 평일 방과후            | 13회기 이상       |
|          | 국악공연               | 초5~6 / 전체   | 정규 교과과정           | 단회기           |
|          | 진로활동               | 초5~6 / 10명  | 토요방과후             | 9~12회기        |
|          | 별자리 알아보기           | 초5~6 / -    | 창의체험활동,<br>평일 방과후 | 2~4회기         |
|          | 운동, 놀이, 게임         | 초5~6 / -    | 창의체험활동,<br>토요방과후  | 5~8회기         |
|          | DIY 목공체험           | 초5~6 / -    | 창의체험활동            | 단회기           |
|          | 종류별 진로활동 및 직업체험    | 초6 / 20명    | 평일 방과후            | 9~12회기        |
|          | 문화예술교육, 진로체험       | -           | 창의체험활동            | -             |

| 구분       | 내용                        | 구체적 대상     | 요일                 | 회기      |
|----------|---------------------------|------------|--------------------|---------|
| 중학교      | 클래식 감상반/ 마을형 서당           | 초, 중 / 10명 | 창의체험활동             | 5~8회기   |
|          | 소외계층 방문사업<br>(학업지도, 상담 등) | 초4~고1 / -  | 토요방과후              | 5~8회기   |
|          | 과학실험, 경제교육                | 중학생        | 평일 방과후,<br>토요방과후   | 5~8회기   |
|          | 악기 배우기(기타,피아노,바이올린 등)     | 중1 / -     | 평일 방과후             | 13회기 이상 |
|          | 진로활동, 문화체험                | 중1 / -     | 정규 교과과정,<br>창의체험활동 | 13회기 이상 |
|          | 미술, 디자인 프로그램              | 중1~2 / 10명 | 창의체험활동             | 13회기 이상 |
|          | 부적응학생 심리상담 및 치료           | 중1~2 / -   | 정규 교과과정            | -       |
|          | 과학실험                      | - / 10명    | 평일 방과후             | 5~8회기   |
|          | 요리프로그램                    | - / 15명내외  | 토요방과후              | 5~8회기   |
|          | 연극                        | - / 15~20명 | 평일 방과후             | 13회기 이상 |
| 고등<br>학교 | 정서 안정, 효 예절 교육 프로그램       | -          | 평일 방과후             | 5~8회기   |
|          | 면접, 논술                    | -          | 평일 방과후             | -       |
|          | 꽃꽂이, 이미지메이킹, 헤어패션<br>네일아트 | -          | 토요방과후              | 5~8회기   |
|          | 연극, 진로 프로그램               | -          | 평일 방과후             | 9~12회기  |
|          | 심화 학습                     | -          | 평일 방과후             | 9~12회기  |

## ◆ 메모

